ALCIDES OTA

Disney COMICS

Nº 599

Tio Patinhas

TRALHAS VÁRIAS

BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

Abril

R$ 5,90

ISSN 01042076

9 770104 207001 00599

Disney COMICS

Nº 599

Tio Patinha$

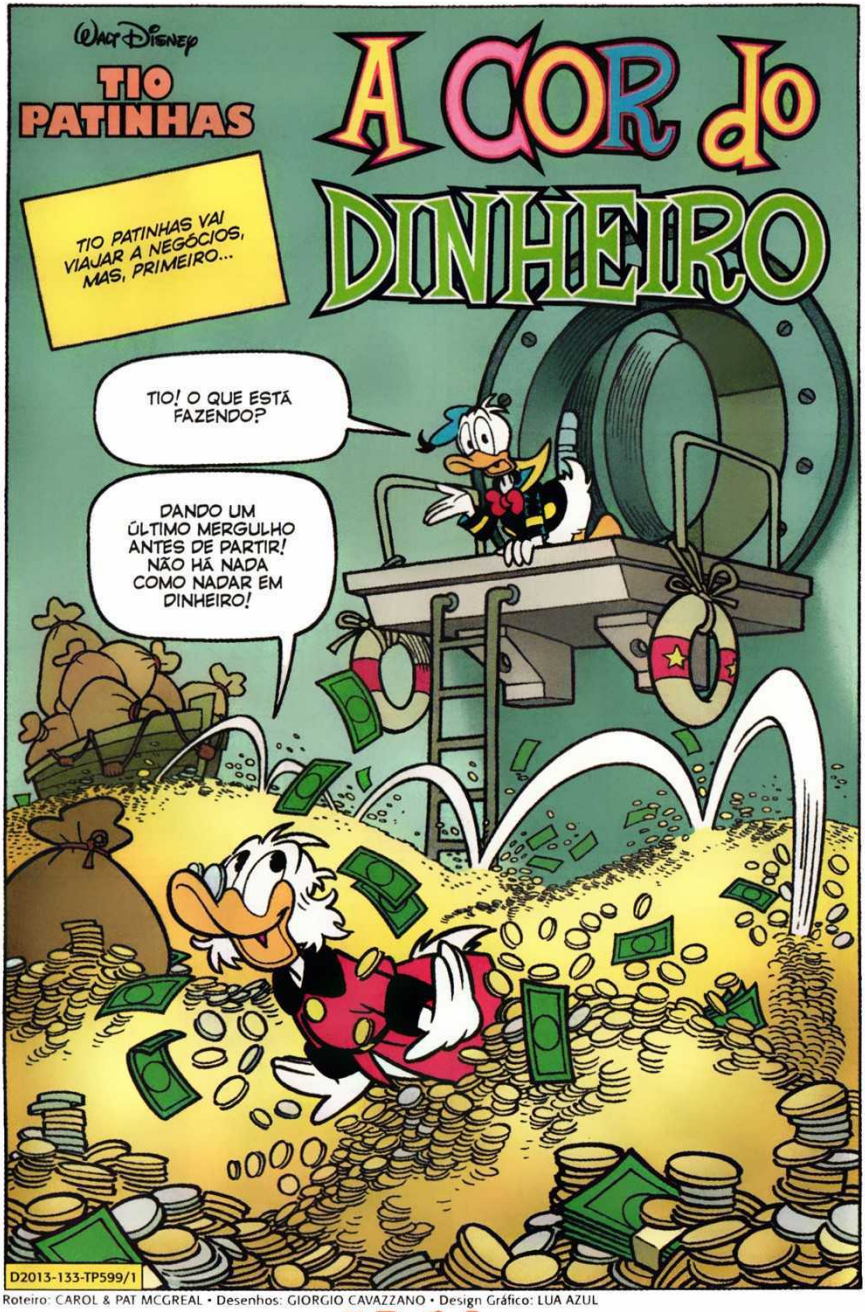
Abril

R$ 5,90

ISSN 01042076

9 770104 207001 00599

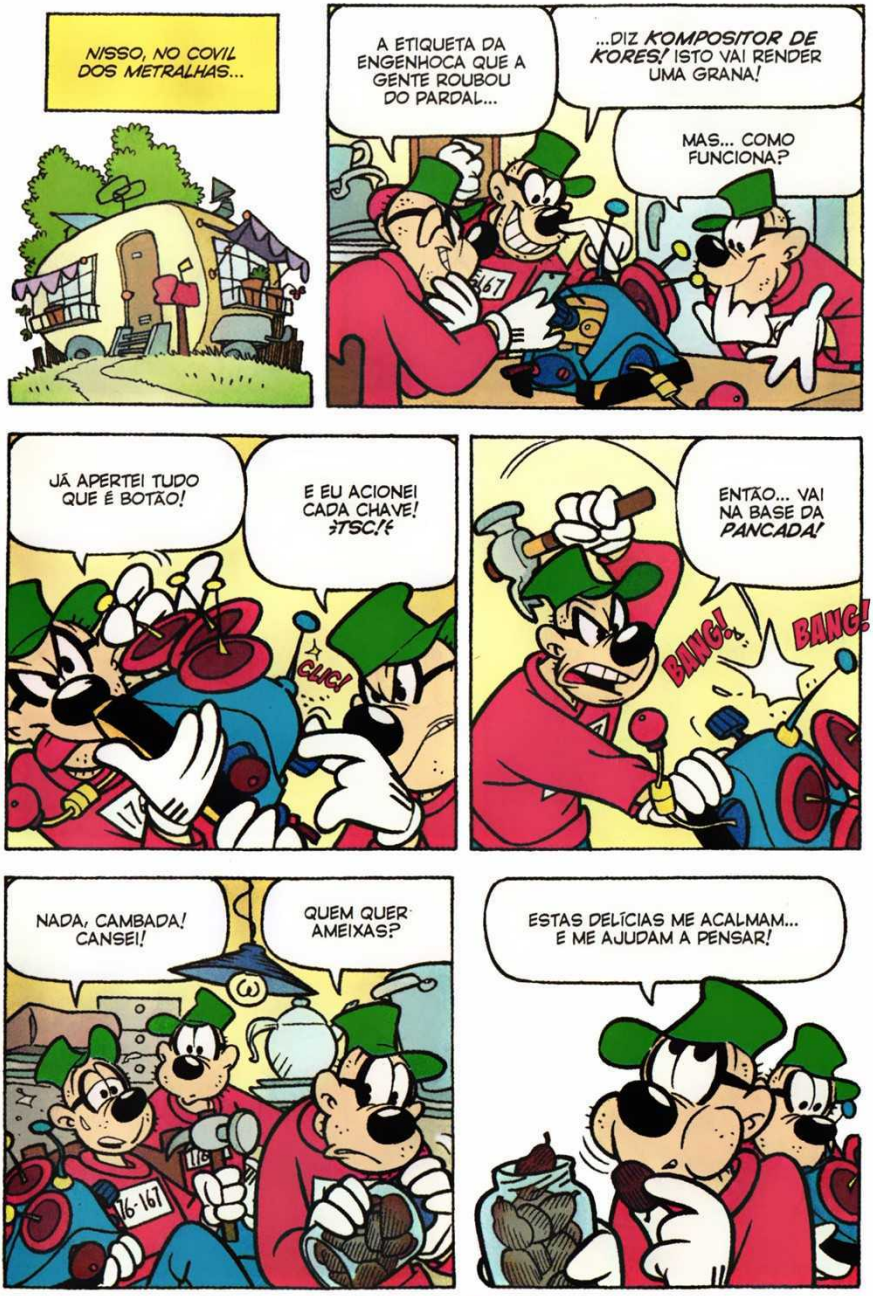
LAURA MARANO
LEIGH-ALLYN BAKER
ESTREIA
Disney
Bad Hair Day
O pior dia da sua vida.
©Disney
DIVERSÃO
ISSO É
MUUUUITO
Disney CHANNEL FILME
ESTREIA 19 DE ABRIL ÀS 20H

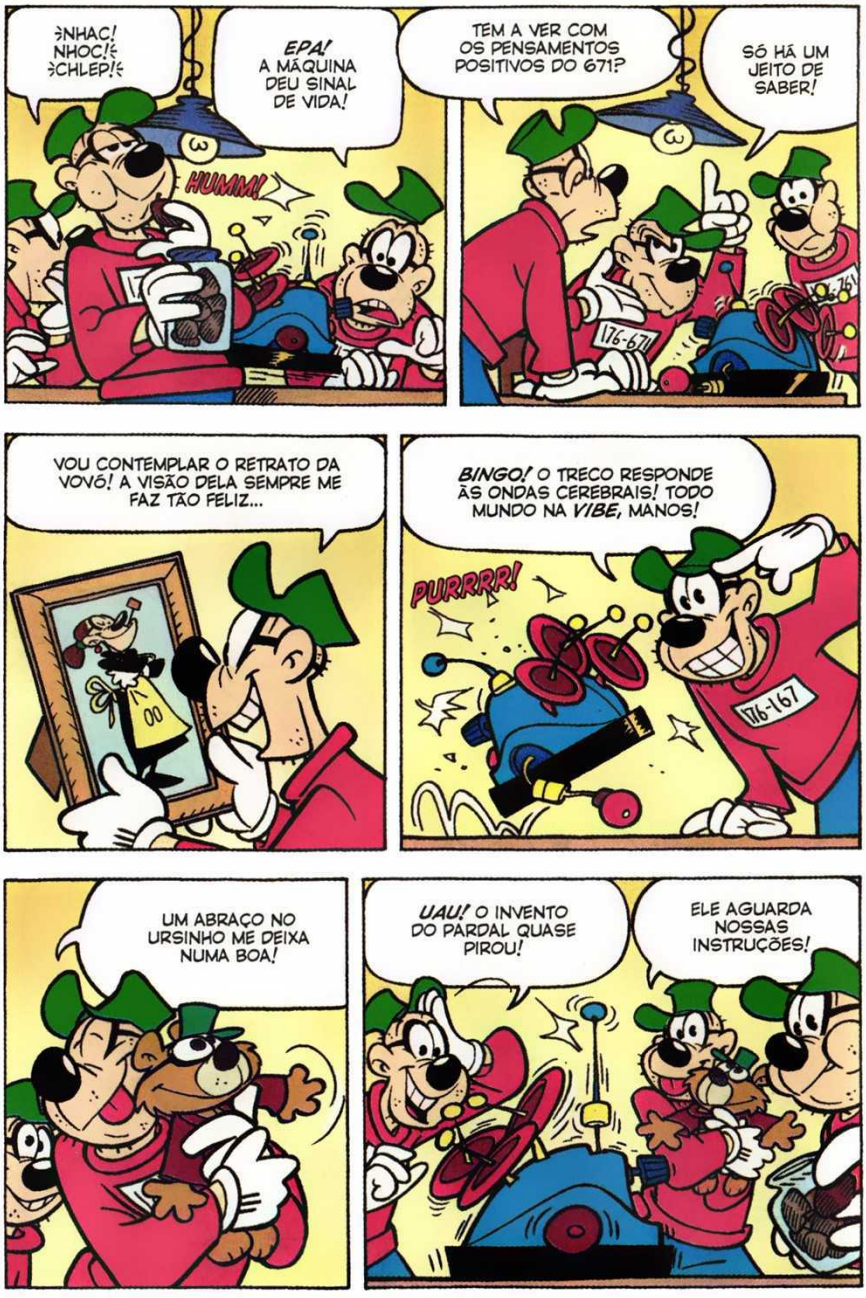

Walt Disney
TIO PATINHAS
A COR do DINHEIRO
TIO PATINHAS VAI VIAJAR A NEGÓCIOS, MAS, PRIMEIRO...
TIO! O QUE ESTÁ FAZENDO?
DANDO UM ÚLTIMO MERGULHO ANTES DE PARTIR! NÃO HÁ NADA COMO NADAR EM DINHEIRO!
D2013-133-TP599/1

Roteiro: CAROL & PAT MCGREAL • Desenhos: GIORGIO CAVAZZANO • Design Gráfico: LUA AZUL

PATÓPOLIS INTEIRA FICOU AZUL E VERMELHA! FOI PRECISO MUITA VIBRAÇÃO CEREBRAL POSITIVA PRA ATIVAR O APARELHO E RESTAURAR A CIDADE!*

*VER *CORES REAIS*, EM *AS MUITAS VIDAS DO PATO DONALD 4*.


NISSO, NO COVIL DOS METRALHAS...
A ETIQUETA DA ENGENHOCA QUE A GENTE ROUBOU DO PARDAL...
...DIZ KOMPOSITOR DE KORES! ISTO VAI RENDER UMA GRANA!
MAS... COMO FUNCIONA?
JÁ APERTEI TUDO QUE É BOTÃO!
E EU ACIONEI CADA CHAVE! ¿TSC!¿
CLIC!
ENTÃO... VAI NA BASE DA PANCADA!
BANG!..
BANG!
NADA, CAMBADA! CANSEI!
QUEM QUER AMEIXAS?
ESTAS DELÍCIAS ME ACALMAM... E ME AJUDAM A PENSAR!


NHAC! NHOC! CHLEP!
EPA! A MÁQUINA DEU SINAL DE VIDA!
HUMM!
TEM A VER COM OS PENSAMENTOS POSITIVOS DO 671?
SÓ HÁ UM JEITO DE SABER!
176-671
VOU CONTEMPLAR O RETRATO DA VOVÓ! A VISÃO DELA SEMPRE ME FAZ TÃO FELIZ...
BINGO! O TRECO RESPONDE ÀS ONDAS CEREBRAIS! TODO MUNDO NA VIBE, MANOS!
PURRRR!
176-167
UM ABRAÇO NO URSINHO ME DEIXA NUMA BOA!
UAU! O INVENTO DO PARDAL QUASE PIROU!
ELE AGUARDA NOSSAS INSTRUÇÕES!

CONCENTREM-SE! PENSEM EM COISAS MANEIRAS!
O QUE VAI ROLAR?

FUUUM!

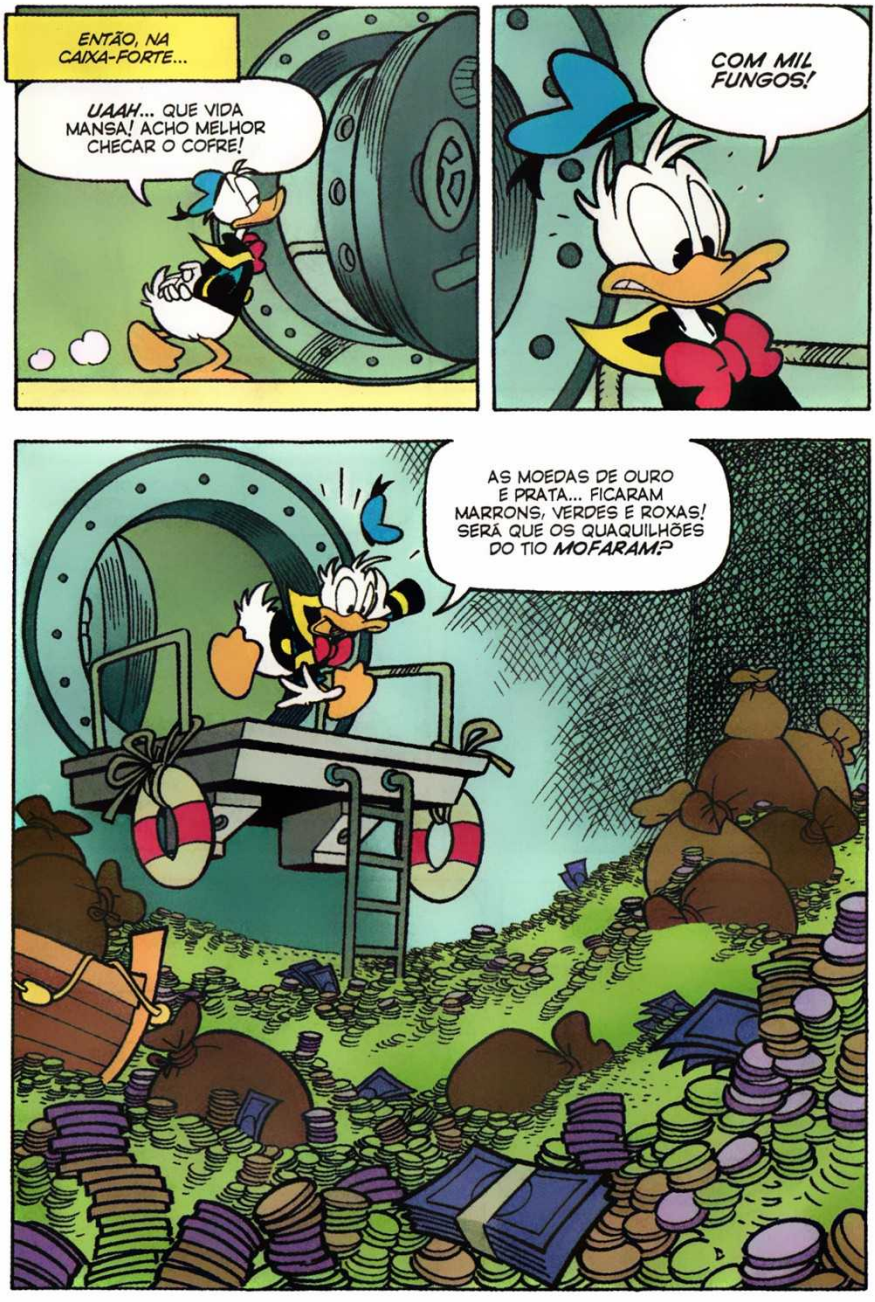
OLHEM! ANÉIS DE LUZ MULTICOLORIDOS!
DÁ PRA FAZER MELHOR!

COMO? MEU CÉREBRO JÁ ESTÁ DOENDO!
TEMOS QUE MANTER AS VIBRAÇÕES!

A RESPOSTA ESTÁ NA PILHA DE ARTE SURRUPIADA!

AHÁ! UM VELHO MANUAL DE IOGA! VAMOS DOMINAR O ASSUNTO!

LOGO...
OOOOOMMM... OOOOOMMM...
ISSO! PROSSIGAM COM O MANTRA E ESVAZIEM AS MENTES!
176-761
PFUUUMM!
DEU CERTO! APRENDEMOS A CONTROLAR A BAGAÇA!
PRA QUE ELA SERVE?
NÃO É ÓBVIO?
176-167
176-761
176-671
O PATINHAS VIAJOU! E DEIXOU O SOBRINHO SEM NOÇÃO TOMANDO CONTA DO DEPÓSITO!
76-167
SAQUE!! VAMOS REALIZAR NOSSO SONHO!
ESVAZIAR O COFRE DO SOVINA!


ENTÃO, NA CAIXA-FORTE...
UAAH... QUE VIDA MANSA! ACHO MELHOR CHECAR O COFRE!
COM MIL FUNGOS!
AS MOEDAS DE OURO E PRATA... FICARAM MARRONS, VERDES E ROXAS! SERÁ QUE OS QUAQUILHÕES DO TIO MOFARAM?

POBRE DE MIM! JAMAIS CONSEGUIREI LIMPAR E POLIR TODAS AS MOEDAS ANTES QUE A FERA VOLTE!
QUE FAZER? HÃ? A CAMPAINHA! SÓ FALTAVA ESSA!
DIM-DOM!
SIM?
BOM DIA, MOÇO! SOMOS DA CIA. DE LIMPEZA PECHINCHA!
LIMPAMOS DE TUDO!
VIEMOS OFERECER NOSSAS OFERTAS ESPECIAIS!
MAS QUE SORTE! VOCÊS FAZEM SERVIÇO PESADO?
CLARO! POR QUE NÃO?
NENHUM TRABALHO É GRANDE DEMAIS!

PODEM LIMPAR ISTO?
HUM... TEMOS QUE ALUGAR UMA FROTA DE CAMINHÕES...
...E LEVAR O TUTU PRA MATRIZ!

FAÇAM, CUSTE O QUE CUSTAR!

HORAS DEPOIS...
TRAGAM O DINHEIRO DE VOLTA À TARDE!
POIS NÃO!

IH, IH! GRAÇAS AO KOMPOSITOR DE KORES, A GENTE VAI SE DAR BEM!

MAIS TARDE...
¡GLUP!¿ O TIO CHEGOU MAIS CEDO! E NEM SINAL DOS LIMPADORES!
OLÁ, DONALD! ANTES DE OUVIR SEU RELATÓRIO, VOU SAUDAR MEU RICO DINHEIRINHO!
EU...
QUAC! ONDE ESTÁ MINHA FORTUNA?
MOFOU E DESBOTOU! MANDEI LIMPAR TUDO!
QUÊ? SEU PALERMA! CADÊ O ENDEREÇO DO PESSOAL DA LIMPEZA?
N-NO CARTÃO DELES!
VAMOS, INÚTIL! AO RESGATE!

NO LOCAL INDICADO...
UM TERRENO B-BALDIO?
NÃO TEM LIMPADORA NENHUMA AQUI!

A RIQUEZA QUE EU JUNTEI A DURAS PENAS... O VENTO LEVOU!
VEJA, TIO!

PARDAL? QUE CARA É ESSA?
MEU KOMPOSITOR DE KORES FOI ROUBADO!

EU QUERIA USÁ-LO PRA DEIXAR A LUA MAIS ALEGRE!

ACHEI AMEIXAS SECAS NO CHÃO DA OFICINA! E DEDUZI QUE OS METRALHAS ESTÃO POR TRÁS DO FURTO!

QUAC! ENTÃO ELES DESBOTARAM... E SURRUPIARAM MEU DINHEIRO!

O QUE É ISSO?
MEU RASTREADOR ESPECTRAL DE EMISSÕES COLORIDAS!
BLIPA BLIPA!
GOSTEI DO NOME! PRA QUE SERVE?
PRA ACHAR O ESCONDERIJO DOS LADRÕES!
MEXAM-SE! NÃO TEMOS UM SEGUNDO A PERDER!
LOGO...
É ALI! VAMOS ENTRAR DE MANSINHO!
NEM PENSAR! HUNF!
CRÁÁS!
OH-OH! OS METRALHAS SUMIRAM SEM DEIXAR PISTAS!
PRA ONDE ELES FORAM?

É... PARA ONDE?
NINGUÉM VAI PROCURAR A GENTE AQUI!
UM PALÁCIO NO HIMALAIA... O LUGAR IDEAL PRA PRATICAR IOGA!
E CUSTOU UMA FRAÇÃO MÍNIMA DA GRANA DO PÃO-DURO!

¿NHOC!? AS AMEIXAS ELEVAM MEU ESTADO MENTAL!
E O RETRATO DA VOVÓ FAZ O MESMO POR MIM!
NÃO ESQUEÇAM O URSINHO, QUE ME ACOMPANHA DESDE MOLEQUE!
ESTE MOCÓ TEM ESPAÇO DE SOBRA...
É NOSSO NOVO LAR, DOCE LAR!
BEM, FOQUEM NO KOMPOSITOR!
TEM RAZÃO! VAMOS PASSAR PRA FASE 2 DO PLANO!
ESTÁ NA HORA DE CHANTAGEAR NAÇÕES!

NISSO...
O QUE ESTÁ FAZENDO?
AJUSTANDO MEU APARELHO...

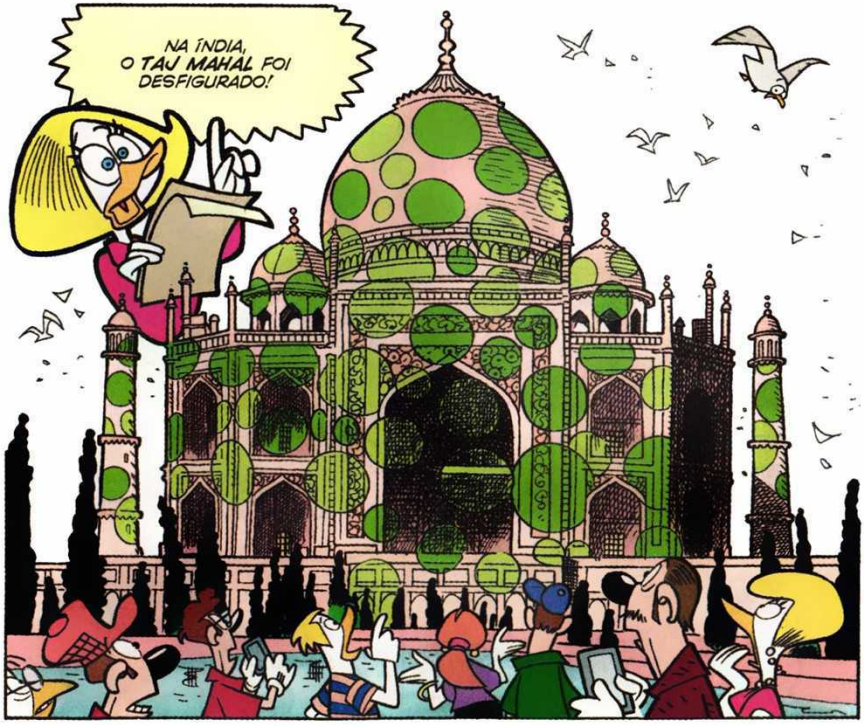
...PRA DETECTAR RESÍDUOS DE COR A LONGAS DISTÂNCIAS!

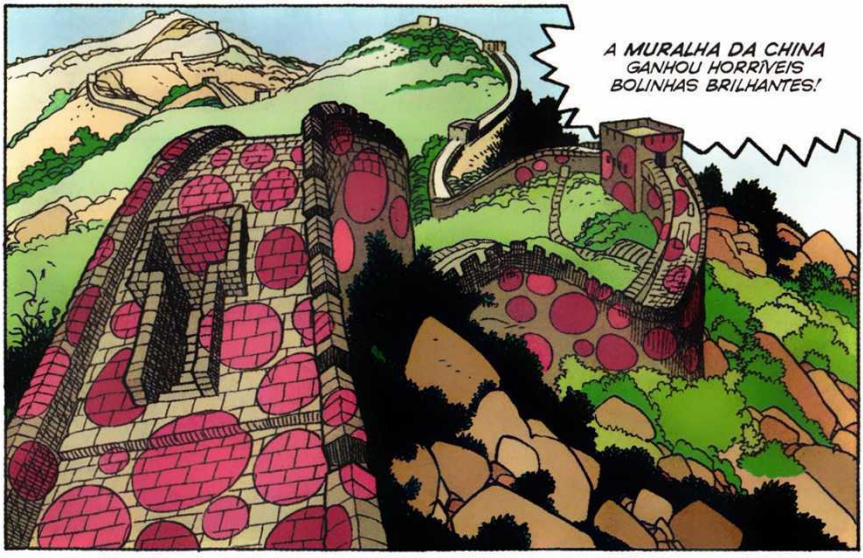
PODEMOS ACHAR OS VILÕES EM QUALQUER CANTO!
DEIXE O PARDAL TRABALHAR!

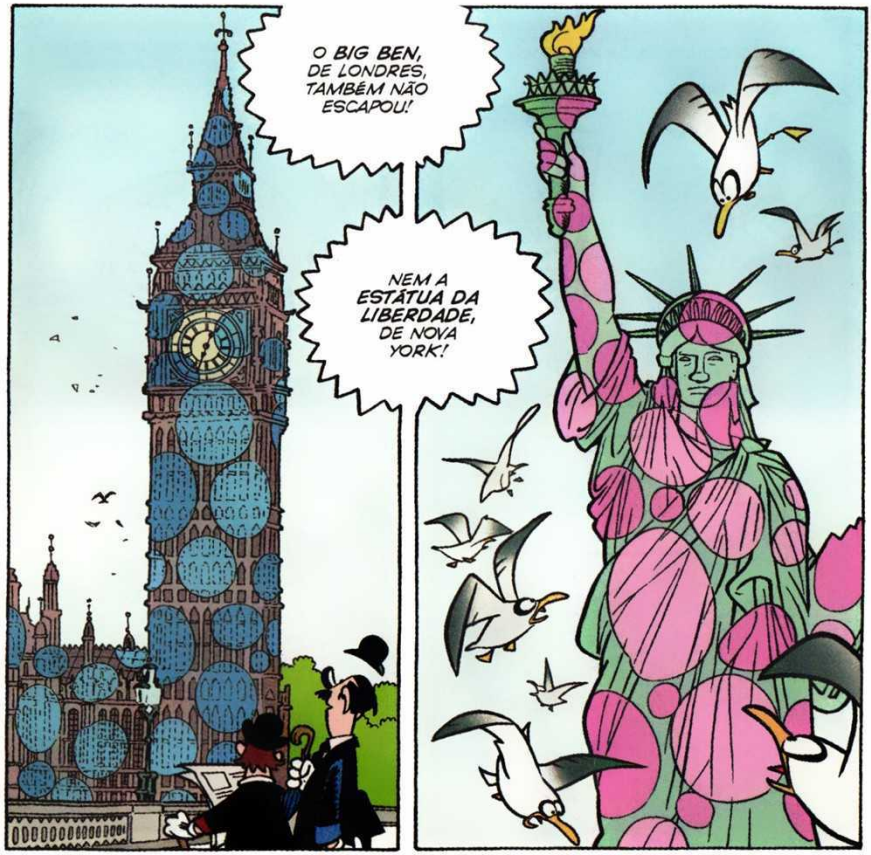
PRECISAMOS RECUPERAR O DINHEIRO... E O KOMPOSITOR ANTES QUE A SITUAÇÃO PIORE!

PRONTO! SÓ NOS RESTA LIGAR E ESPERAR!
ATENÇÃO! NOTÍCIA URGENTE!

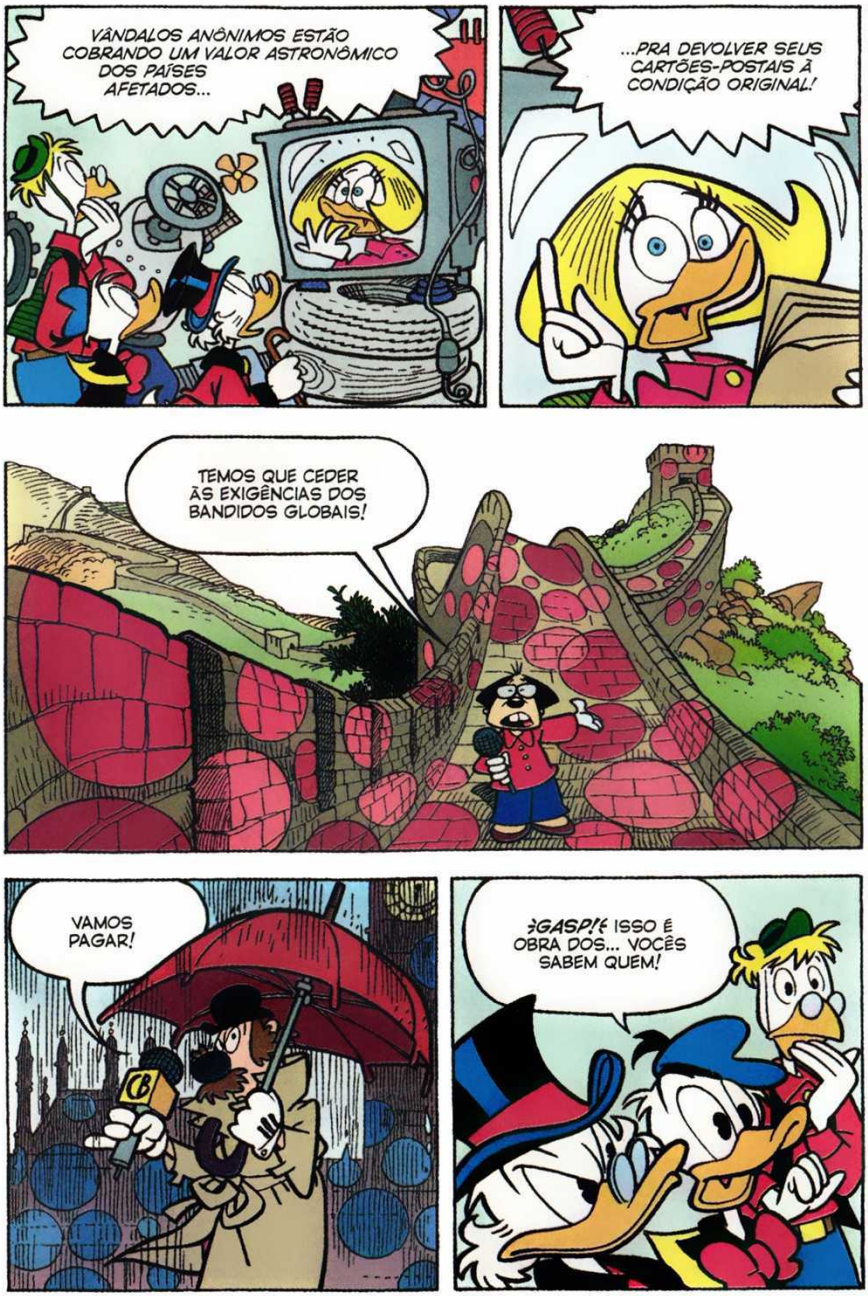
HÁ UMA GRAVE CRISE MUNDIAL!
AÍ VEM BOMBA!


NA ÍNDIA, O TAJ MAHAL FOI DESFIGURADO!


A MURALHA DA CHINA GANHOU HORRÍVEIS BOLINHAS BRILHANTES!


O BIG BEN, DE LONDRES, TAMBÉM NÃO ESCAPOU!
NEM A ESTÁTUA DA LIBERDADE, DE NOVA YORK!

EM PARIS, A TORRE EIFFEL CAUSA ESPANTO!


VÂNDALOS ANÔNIMOS ESTÃO COBRANDO UM VALOR ASTRONÔMICO DOS PAÍSES AFETADOS...
...PRA DEVOLVER SEUS CARTÕES-POSTAIS À CONDIÇÃO ORIGINAL!
TEMOS QUE CEDER ÀS EXIGÊNCIAS DOS BANDIDOS GLOBAIS!
VAMOS PAGAR!
¡GASP!¿ ISSO É OBRA DOS... VOCÊS SABEM QUEM!

OS LADRÕES ESTÃO ABUSANDO!
ADEUS, MEU SONHO DE PINTAR A LUA!
PARDAL... OLHE!
PING!
ATÉ QUE ENFIM! RASTREEI UMA FONTE DE EMISSÕES ESPECTRAIS LOCALIZADA NO HIMALAIA!
VAMOS BUSCAR MEU AVIÃO SUPERSÔNICO, DONALD!
QUERO PÔR FIM A ESSA FARRA DE UMA VEZ POR TODAS!
O KOMPOSITOR ESTÁ FUNCIONANDO COM FORÇA TOTAL!
OS METRALHAS VÊM GERANDO ONDAS CEREBRAIS POSITIVAS CONTÍNUAS!
¡BAH! E VOU DESLIGAR ESSES PENSAMENTOS FELIZES!

O MUNDO SE AJOELHOU PRA NÓS, CAMBADA!
VAMOS FATURAR MIL VEZES A FORTUNA DO PATINHAS!

AGORA, BASTA AGUARDAR QUE OS ZILHÕES SEJAM TRANSFERIDOS PRA NOSSA CONTA NA SUÍÇA!

BELEZURA!
FALOU!

AÍ, VOLTAREMOS NOSSA ATENÇÃO PRA ALGO AINDA MAIOR!

OOOOOOMM!
OOOOMM!
?

O QUE HÁ COM VOCÊS?
COMO ASSIM?
TEMOS MAIS O QUE FAZER!
ORA, PRA QUE TANTOS BENS MATERIAIS?
ESCUTE... A GENTE PREFERE FICAR MEDITANDO ATÉ ATINGIR A FELICIDADE PLENA!
TSC! VOCÊS SÃO LADRÕES! NASCERAM PRA ROUBAR!
AAH! ENTÃO TUDO BEM!
EU SABIA QUE VOCÊS ENTENDERIAM! VENHAM, BOLEI UM ESQUEMA PRA ABALAR O PLANETA!

NO ENTANTO...
UAU! JÁ CHEGAMOS AO HIMALAIA, TIO PATINHAS!
ABRA O OLHO, DONALD! PROCURE O COVIL DOS PILANTRAS!

ACHEI UM PALÁCIO NAS ALTURAS! APOSTO QUE É LÁ!

BOM TRABALHO! VOU POUSAR SEM DAR NA VISTA!

VAMOS SUBIR A MONTANHA A PÉ!
SÉRIO? CAMINHAR NESSE FRIO?

EU PROTESTO!
SILÊNCIO! TENHO QUE USAR O RÁDIO ANTES DE SAIR!

VAMOS MEDITAR! TEMOS UM PLANO NADA MENOS QUE BRILHANTE!
DEMOROU!
O MUNDO VAI PAGAR NOSSO PREÇO QUANDO A GENTE MEXER COM A LUA!
OOOOOMMMM! OOOOOMMMM!
WWRRRR!
O KOMPOSITOR ESTÁ LIGADO!
ENTRAMOS! E NENHUM METRALHA NOTOU!
TOMARA QUE NÃO SEJA TARDE!
O QUE ELES VÃO APRONTAR?
QUAC! NÃO ACREDITO!

ELES APRENDERAM A TRANSCENDER! ESTÃO LEVITANDO!
E VEJA O QUE FIZERAM COM A LUA!
"INCRÍVEL!"
QUE INFÂMIA! ESPERO QUE O SR. PATINHAS SAIBA COMO AGIR!

LEMBRE-SE DO COMBINADO: EU OS DISTRAIO E VOCÊ ATACA!
FECHADO!

ORA, TRÊS METRALHAS FLUTUANDO FEITO BALÕES!
HÃ? OUVI ALGO...
176-167

EXIJO QUE PAREM E DEVOLVAM MINHA FORTUNA! JÁ!

AH, É SÓ O PATINHAS!
FORA, SEU PESTE! NÓS SOMOS SERES ILUMINADOS!
176-167

ABAIXEM O FAROL E OLHEM QUEM ESTÁ ATRÁS DE VOCÊS!
HÃ?
176-16

O SOBRINHO LESADO!
OLÁ! ENCONTREI UNS TESOUROS AQUI...
176

HUM... ESTE POTE DE AMEIXAS SECAS ESTÁ MEIO ESCORREGADIO!
OOPS!
CRUNCH!
¿GASP!?
176-167
176
A FOTO DE UMA COROA XEXELENTA! É A MÃE DE VOCÊS?
NÃO COMBINA COM A DECORAÇÃO!
URGH!

OH! UM URSINHO DE PELÚCIA REMENDADO!
NÃO... POR FAVOR...
ELE SABE VOAR! UHUUUU!
PUMBA!
BUÁÁÁÁ!
CAPOF!
IAU!
DEU CERTO! A ANGÚSTIA TOMOU CONTA DELES! A LUA VOLTOU AO NORMAL!
E OS ÍCONES DA TERRA, SUPONHO!

¡BAH!¡ OS CRETINOS ESTRAGARAM TUDO!
VAMOS DAR O TROCO!
VÃO SE ARREPENDER DE TEREM SAÍDO DO OVO!
¡GASP!¡ CORRA, TIO!
POR QUÊ? EU CHAMEI A POLÍCIA... E ELA VEIO!
OS TIRAS!
FOI PRA ISSO QUE EU USEI O RÁDIO DO AVIÃO UM POUCO ANTES DE POUSAR! EH, EH!
AINDA DÁ PRA FUGIR!
SEM CHANCE! O PALÁCIO ESTÁ CERCADO!

LOGO...
E PENSAR QUE TÍNHAMOS O MUNDO NAS MÃOS...
AGORA TÊM ALGEMAS NOS PUNHOS! PODEM ESFRIAR A CABEÇA NO XILINDRÓ!

O PALÁCIO SERÁ VENDIDO E A FORTUNA DO SR. PATINHAS, DESPACHADA PRA CAIXA-FORTE!
UM FINAL FELIZ!

TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA B...?
OOOMMM! OOOMM!

TIO PATINHAS! PRA QUE O MANTRA?

PRA ANIMAR A VIDA DOS METRALHAS NA PENITENCIÁRIA!

ASSIM...
OBA! A GALERA DO CIRCO CHEGOU!
176-161
ESTAMPAS EXCLUSIVAS! EH, EH!
ELES NUNCA CUMPRIRAM UMA PENA TÃO COLORIDA!
Fim

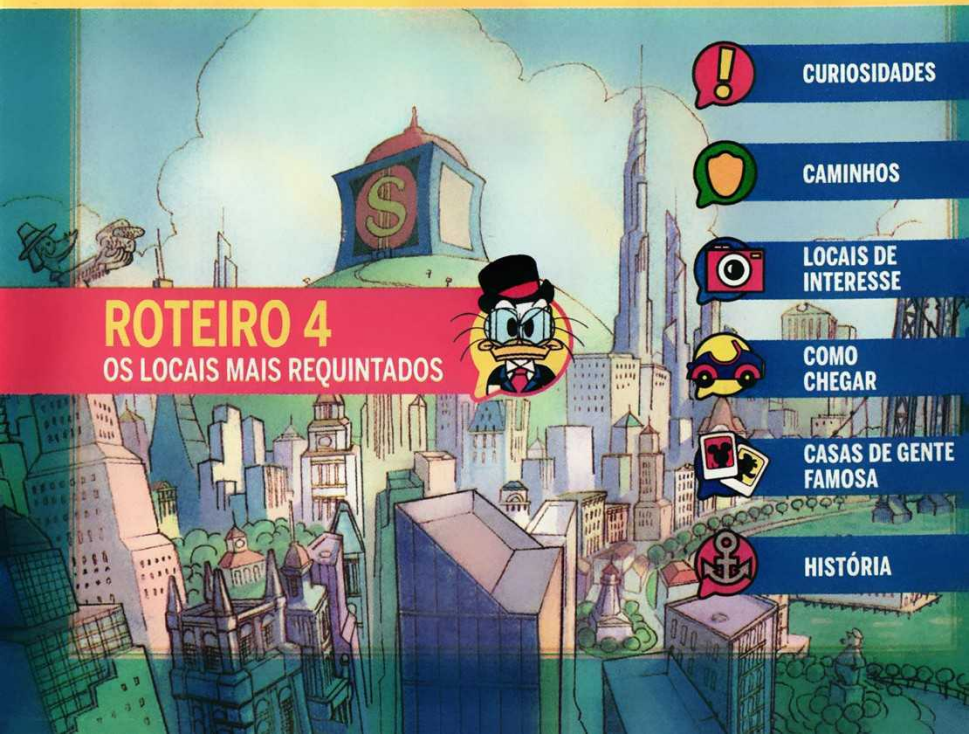
GUIA DE PATÓPOLIS

NESTE NÚMERO, CONTINUAREMOS A EXPLORAR O CORAÇÃO PULSANTE DA "PATÓPOLIS ZILIONÁRIA", AGORA NA COMPANHIA DE OUTRO MAGNATA: JOHN D. PATACÔNCIO, QUE NOS GUIARÁ PELOS LOCAIS ESQUECIDOS PELO TIO PATINHAS NO GUIA ANTERIOR. VEJA OS POINTS ONDE OS RICAÇOS AMAM OSTENTAR... SUA RIQUEZA.

Texto de Barbara Garufi e Blasco Pisapia
Desenhos de Blasco Pisapia

PATÓPOLIS

GUIA DA CIDADE 4



ROTEIRO 4

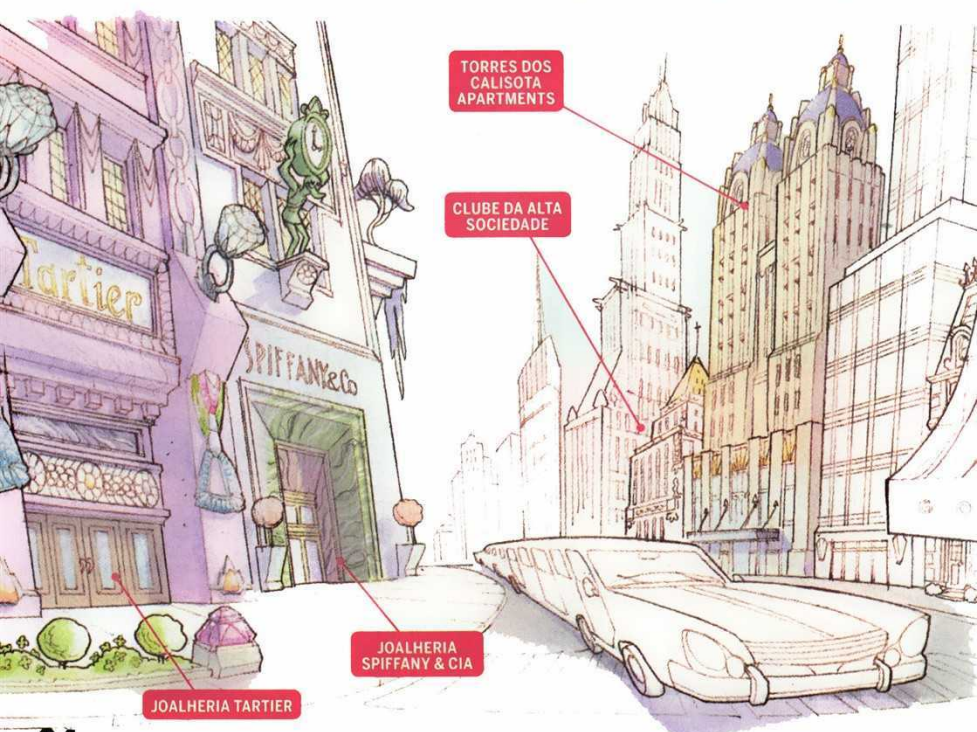
OS LOCAIS MAIS REQUINTADOS

OS LOCAIS MAIS REQUINTADOS

ETAPA 1

DIAMOND ROW

Nosso itinerário começa na essência da Patópolis que pode e ama gastar. Estamos em **Diamond Row**, nome da rua que concentra as joalherias mais importantes e lojas caríssimas de artigos de alto luxo.



MORADORES

PATACÔNCIO, TIO PATINHAS

TEMPO NECESSÁRIO

TOUR EXPRESSO: 12 HORAS
TOUR COMPLETO: 2 DIAS
+ 1 PERNOITE

DISTÂNCIA A PERCORRER

3,5 KM (DÁ PARA USAR TÁXI)

O QUE VER

- DIAMOND ROW
- TARTIER
- SPIFFANY & CIA
- DUCKDORF ASTORIA
- CALISOTA APARTMENTS
- PATACÔNCIO BUILDING
- PETROL SPRINGS
- A MANSÃO DO PATACÔNCIO

Nesta vista panorâmica, podemos admirar, perfiladas, as duas ourivesarias mais famosas: a **Tartier,** cuja fachada é inteiramente decorada com esculturas em forma de anéis e brincos, e a **Spiffany & Cia,** com o célebre relógio que recepciona os clientes sobre a entrada. Em frente a ambas, estende-se na calçada o tapete vermelho da hospedagem mais sofisticada da cidade: o **Grand Hotel Duckdorf Astoria.** Um pouco mais adiante, destacam-se as duas torres dos elegantes e exclusivos **Calisota Apartments** (veja o quadro na pág. 36).

PELOS SALÕES DO DUCKDORF ASTORIA, QUE EXIBEM UM ELABORADO ESTILO DÉCO, DESFILAM AS MAIS ILUSTRES FIGURAS DO PLANETA.

LOCAIS DE INTERESSE

1 Calisota Apartments

NÃO BASTA SER RICO PARA MORAR AQUI: APENAS OS MAIS "UP" DA "UPPER UPPER CLASS" SÃO ADMITIDOS. O MESMO ACONTECE NO CLUBE DA ALTA SOCIEDADE, LOCALIZADO NAS IMEDIAÇÕES. ACREDITE: O ACESSO DO TIO PATINHAS JÁ FOI NEGADO LÁ...

PATRIMÔNIO ESTIMADO DOS PATOS MULTIMILIONÁRIOS:

ETAPA 2

PATACÔNCIO BUILDING

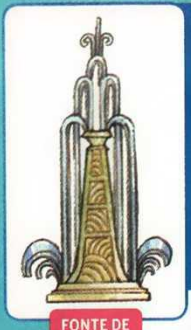
Rivalidade nas alturas à parte, o palácio é uma das obras arquitetônicas mais notáveis da cidade: podemos observar a ponta de um poço de petróleo no topo e todos os elementos decorativos disseminados na fachada, entre as quais transparece a belíssima estátua da Riqueza.

Se avançarmos rumo ao **Centro Financeiro,** encontraremos quase que de imediato o núcleo do império de nosso anfitrião: o **Patacôncio Building.** O imponente arranha-céu repete, em concreto e aço, a condição de seu proprietário: eterno perdedor nas disputas entre os mais ricos. De fato, a tentativa de conquistar o título de edifício mais alto de Patópolis fracassou rapidamente. Afinal, bastou que o quaquilionário Patinhas incluísse a cúpula vermelha no alto de sua Caixa-Forte, construída no topo do Morro Matamotor, para reaver o primeiro lugar.

O MAJESTOSO ÁTRIO É REVESTIDO DE MÁRMORE, ASSIM COMO AS FILEIRAS DE COLUNAS LATERAIS. NO CENTRO DA PASSAGEM FICA A GRANDE ESCADARIA, POR ONDE PASSAM CLIENTES, SÓCIOS MINORITÁRIOS, FUNCIONÁRIOS E ATÉ APROVEITADORES, QUE CAMINHAM AO LADO DA CICLÓPICA ESTÁTUA DOURADA DO PATACÔNCIO. ELA AJUDA A COMPENSAR O TAMBÉM CICLÓPICO COMPLEXO DE INFERIORIDADE DO PATO RETRATADO.

J.D. PATACÔNCIO BUILDING

ÁTRIO E ESCADA PRINCIPAL



ENTRE OS ELEMENTOS DECORATIVOS, DESTACAM-SE A LINDA FONTE DE PETRÓLEO E AS NUMEROSAS GÁRGULAS DE AÇO

FONTE DE PETRÓLEO

GÁRGULAS

OS SEGREDOS DE PETROL SPRINGS

IMPERDÍVEL
2 HORAS

Vamos deixar o burburinho do centro e percorrer a estrada que segue a trilha de rochedos da orla, ao norte da cidade. É onde se localiza o palacete em que vive Patacôncio, o **Petrol Springs.** Cercado por um amplo parque arborizado e repleto de instalações esportivas (incluindo campo de golfe), ele tem até um lago.

A MANSÃO

A SUNTUOSA RESIDÊNCIA DO MAGNATA FICA NO ALTO DE UMA COLINA, NO CENTRO DA PROPRIEDADE.

QUARTO
PINACOTECA
BELVEDERE
ENTRADA
COLEÇÃO DE ESCULTURAS
ÁTRIO

PATACÔNCIO CONSTRUIU SUA MANSÃO REPLICANDO UMA VILA ITALIANA DO SÉCULO 16, COM ALGUMAS MODIFICAÇÕES

OS SALÕES ABRIGAM UMA IMPORTANTE COLEÇÃO DE OBRAS DE ARTE

O SPA

INSTALADO NO TETO, COMUNICA-SE DIRETAMENTE COM O DORMITÓRIO PARADISÍACO.

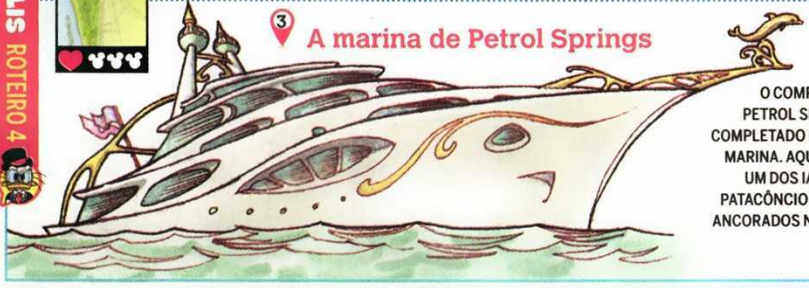
O ESTÚDIO

NO AQUÁRIO, ADJACENTE AO ESTÚDIO PRIVADO, FOI COLOCADO UM GALEÃO LEGÍTIMO.

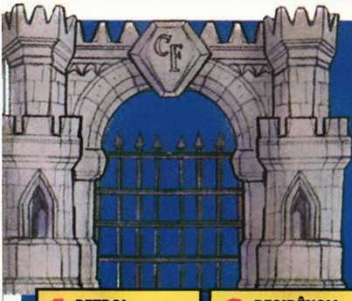
GUIA DE PATÓPOLIS

LOCAIS DE INTERESSE

3 A marina de Petrol Springs



O COMPLEXO DE PETROL SPRINGS É COMPLETADO POR UMA MARINA. AQUI VEMOS UM DOS IATES QUE PATACÔNCIO MANTÉM ANCORADOS NO LOCAL



SUGESTÕES DO...

AS MAIS BELAS MANSÕES DE PATÓPOLIS E ARREDORES

Desde que Patinhas fixou seus empreendimentos em Patópolis, a cidade passou a atrair mais e mais investimentos. São tantos os homens de negócios gravitando por aqui – a trabalho ou por diletantismo – que alguns dos mais abastados decidiram, com o passar do tempo, erguer sua morada na região. Eis as residências mais luxuosas.

1 PETROL SPRINGS

AS PÁGINAS ANTERIORES JÁ FORNECERAM UMA BOA NOÇÃO SOBRE ELA, MAS VALE RESSALTAR: É, SEM DÚVIDA, A **MANSÃO MAIS SUNTUOSA DE TODAS.** ALÉM DE UMA ADEGA REPLETA DE RÓTULOS DO MUNDO INTEIRO E DAS MELHORES SAFRAS, PATACÔNCIO TEM UMA COLEÇÃO ÚNICA DE CHAPÉUS-COCO VINTAGE PARA... COMER EM OCASIÕES ESPECIAIS!?

2 RESIDÊNCIA DO PÃO-DURO MACMÔNEI

AO MUDAR-SE DA ÁFRICA DO SUL PARA CALISOTA, MACMÔNEI REVELOU-SE AINDA MAIS... PARCIMONIOSO QUE O PATINHAS. AINDA ASSIM, EM SEU **AUSTERO CASTELINHO** NÃO FALTAM EXCENTRICIDADES SUGESTIVAS, COMO A TORRE DOS CORVOS E OS EXTENSOS URZAIS QUE REMETEM ÀS PAISAGENS PANTANOSAS DE SUA ESCÓCIA NATAL.

3 PALÁCIO DO MARAJÁ DE RAMADUTRA

UMA INCRÍVEL E **REQUINTADÍSSIMA RESIDÊNCIA,** UM TRIUNFO DE MÁRMORE E PEDRAS PRECIOSAS DIGNAS DOS ANTIGOS XÁS DA PÉRSIA. PARA ABRIR AS PESADAS PORTAS DE OURO MACIÇO, SÃO NECESSÁRIOS DOIS PORTEIROS MUSCULOSOS.

4 RANCHO DE LONGILÍNEO TREPADEIRA

NO PASTO QUE CERCA A SEDE, ONDE DESFILAM CABEÇAS DE GADO PREMIADAS, ENCONTRAM-SE TAMBÉM AS DISPENDIOSAS VULGARIDADES QUE SOMENTE O EXIBIDO PECUARISTA TEXANO É CAPAZ DE CONCEBER. TUDO É SUPERLATIVO, IDEALIZADO PARA OSTENTAR. E O RICAÇO NÃO ECONOMIZOU DESPESAS!

5 MANSÃO PATINHAS

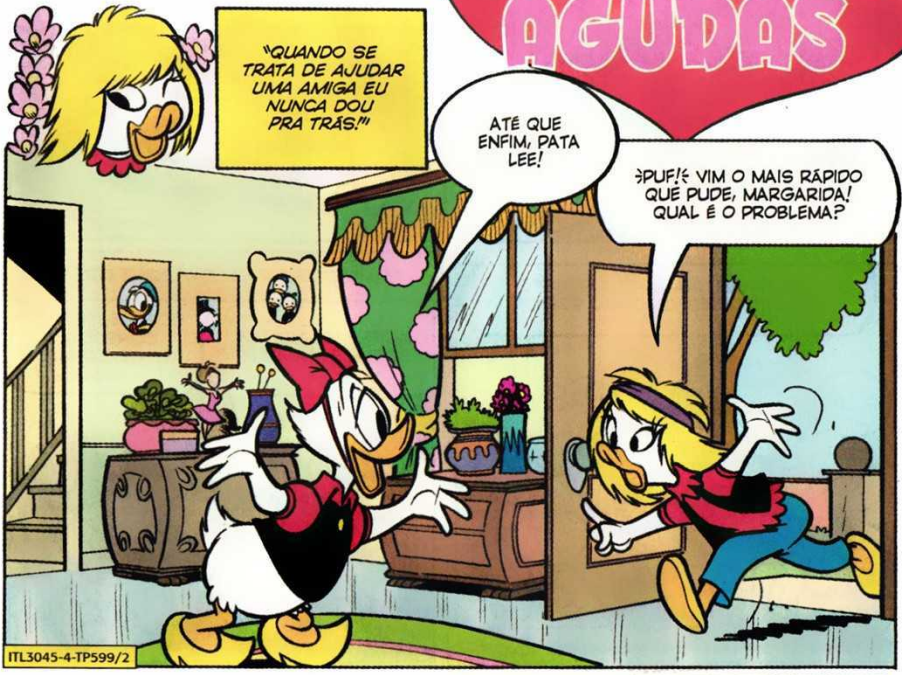
BEM... SIM, O SOVINA POSSUI **UM LUXUOSO E DECADENTE CASARÃO EM ESTILO NEOGÓTICO.** VERDADE SEJA DITA, ELE FOI O PRIMEIRO A ERGUER UMA MANSÃO NA REGIÃO DAS ESCARPAS COSTEIRAS... MAS QUASE NUNCA APARECE POR LÁ. E TODO MUNDO SABE A RAZÃO: O RICAÇO NÃO CONSEGUE PASSAR MUITO TEMPO AFASTADO DE SUA PISCINA DE MOEDAS!

NA PRÓXIMA EDIÇÃO, O ROTEIRO 5, COM A CASA DA MARGARIDA!

Walt Disney

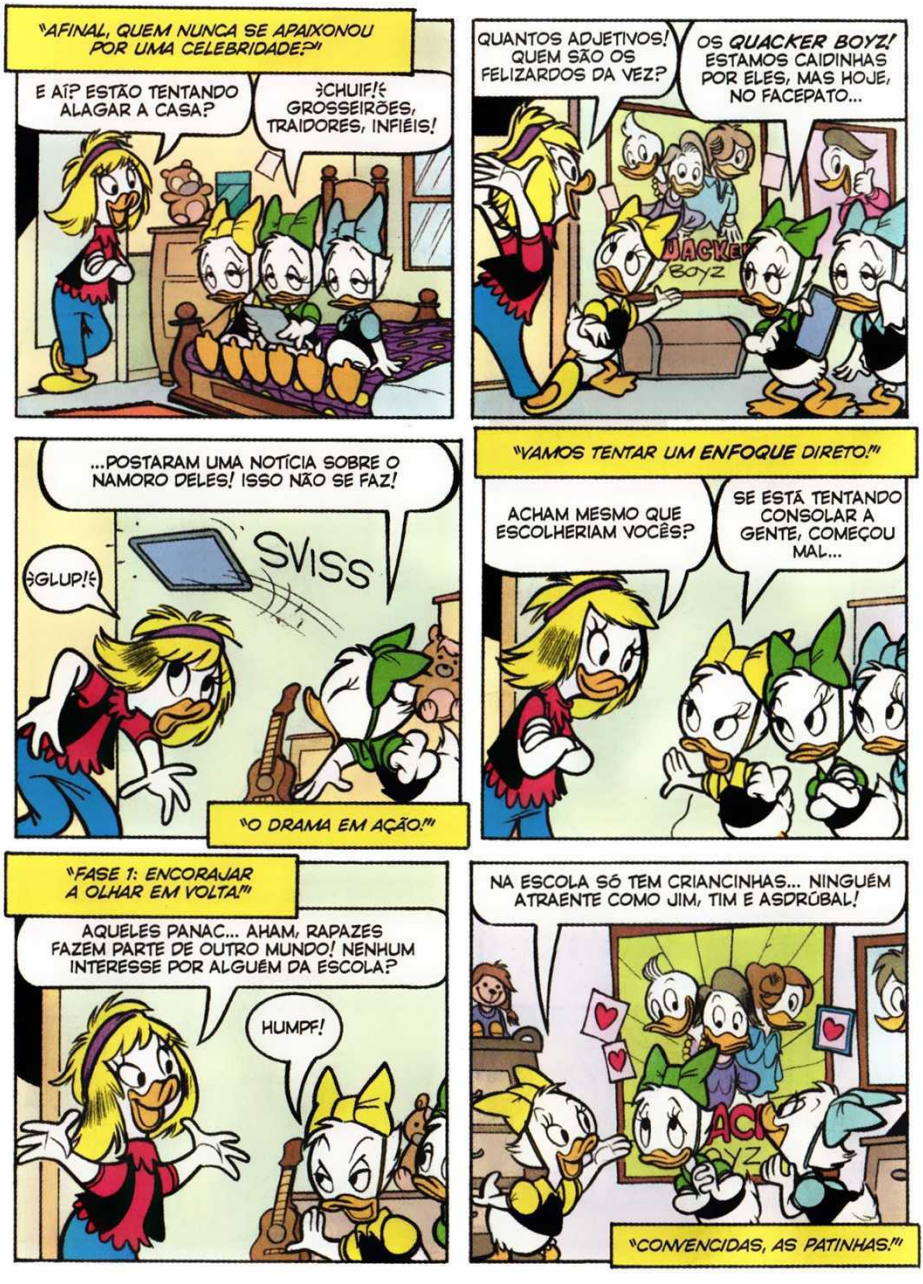
PATA LEE

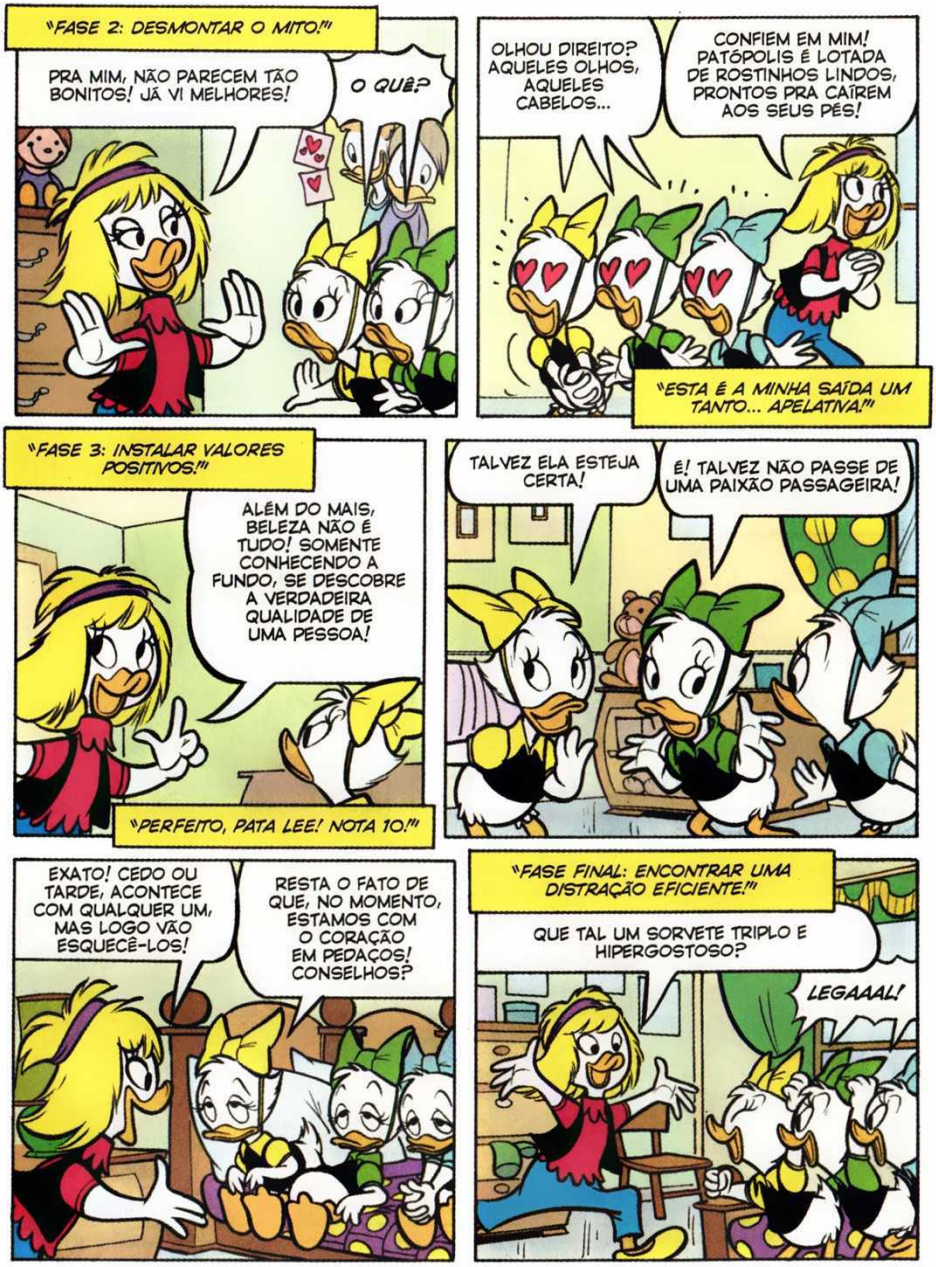
PAIXONITES AGUDAS


"QUANDO SE TRATA DE AJUDAR UMA AMIGA EU NUNCA DOU PRA TRÁS!"
ATÉ QUE ENFIM, PATA LEE!
PUF!: VIM O MAIS RÁPIDO QUE PUDE, MARGARIDA! QUAL É O PROBLEMA?
ITL3045-4-TP599/2

"SE AS AMIGAS SÃO TRÊS, ENTÃO A MINHA AJUDA SE TORNA UMA AUTÊNTICA MISSÃO!"
POBREZINHAS! ME LEMBRO DE TER PASSADO POR ISSO TAMBÉM!

Roteiro: VITO STABILE • Desenhos: ENRICO FACCINI • Design Gráfico: LUA AZUL


"AFINAL, QUEM NUNCA SE APAIXONOU POR UMA CELEBRIDADE?"
E AÍ? ESTÃO TENTANDO ALAGAR A CASA?
}CHUIF!{ GROSSEIRÕES, TRAIDORES, INFIÉIS!
QUANTOS ADJETIVOS! QUEM SÃO OS FELIZARDOS DA VEZ?
OS QUACKER BOYZ! ESTAMOS CAIDINHAS POR ELES, MAS HOJE, NO FACEPATO...
...POSTARAM UMA NOTÍCIA SOBRE O NAMORO DELES! ISSO NÃO SE FAZ!
}GLUP!{
SVISS
"O DRAMA EM AÇÃO!"
"VAMOS TENTAR UM ENFOQUE DIRETO."
ACHAM MESMO QUE ESCOLHERIAM VOCÊS?
SE ESTÁ TENTANDO CONSOLAR A GENTE, COMEÇOU MAL...
"FASE 1: ENCORAJAR A OLHAR EM VOLTA!"
AQUELES PANAC... AHAM, RAPAZES FAZEM PARTE DE OUTRO MUNDO! NENHUM INTERESSE POR ALGUÉM DA ESCOLA?
HUMPF!
NA ESCOLA SÓ TEM CRIANCINHAS... NINGUÉM ATRAENTE COMO JIM, TIM E ASDRÚBAL!
"CONVENCIDAS, AS PATINHAS!"


"FASE 2: DESMONTAR O MITO!"
PRA MIM, NÃO PARECEM TÃO BONITOS! JÁ VI MELHORES!
O QUÊ?
OLHOU DIREITO? AQUELES OLHOS, AQUELES CABELOS...
CONFIEM EM MIM! PATÓPOLIS É LOTADA DE ROSTINHOS LINDOS, PRONTOS PRA CAÍREM AOS SEUS PÉS!
"ESTA É A MINHA SAÍDA UM TANTO... APELATIVA!"
"FASE 3: INSTALAR VALORES POSITIVOS!"
ALÉM DO MAIS, BELEZA NÃO É TUDO! SOMENTE CONHECENDO A FUNDO, SE DESCOBRE A VERDADEIRA QUALIDADE DE UMA PESSOA!
"PERFEITO, PATA LEE! NOTA 10!"
TALVEZ ELA ESTEJA CERTA!
É! TALVEZ NÃO PASSE DE UMA PAIXÃO PASSAGEIRA!
EXATO! CEDO OU TARDE, ACONTECE COM QUALQUER UM, MAS LOGO VÃO ESQUECÊ-LOS!
RESTA O FATO DE QUE, NO MOMENTO, ESTAMOS COM O CORAÇÃO EM PEDAÇOS! CONSELHOS?
"FASE FINAL: ENCONTRAR UMA DISTRAÇÃO EFICIENTE!"
QUE TAL UM SORVETE TRIPLO E HIPERGOSTOSO?
LEGAAAL!

"PRA SUPERAR DESILUSÕES AMOROSAS, NADA MELHOR QUE UMA BOA DOSE DE CALORIAS"!
SCHLEP!♨ SANTO REMÉDIO! EH, EH!
ESTÃO OUVINDO ESSE SOM, MANAS?
VEM DAQUELE HOTEL! OLHEM QUE MULTIDÃO!
GRAND HOTEL
SAI DA FRENTE, JENI! PRECISO PEDIR UM AUTÓGRAFO AO TREVOR SPLENDID!
EU TAMBÉM! ELE É DEMAIS!
T-TREVOR SPLENDID? O AUTOR DE OLHARES MELOSOS?!
"CONCORDO, O MEU COMPORTAMENTO NÃO TEM NADA DE COERENTE..."
EEEEEI, TREEEEEVOR! ADORO VOCÊ!
"...AFINAL, TAMBÉM SOU UMA ADOLESCENTE."
FIM

Walt Disney

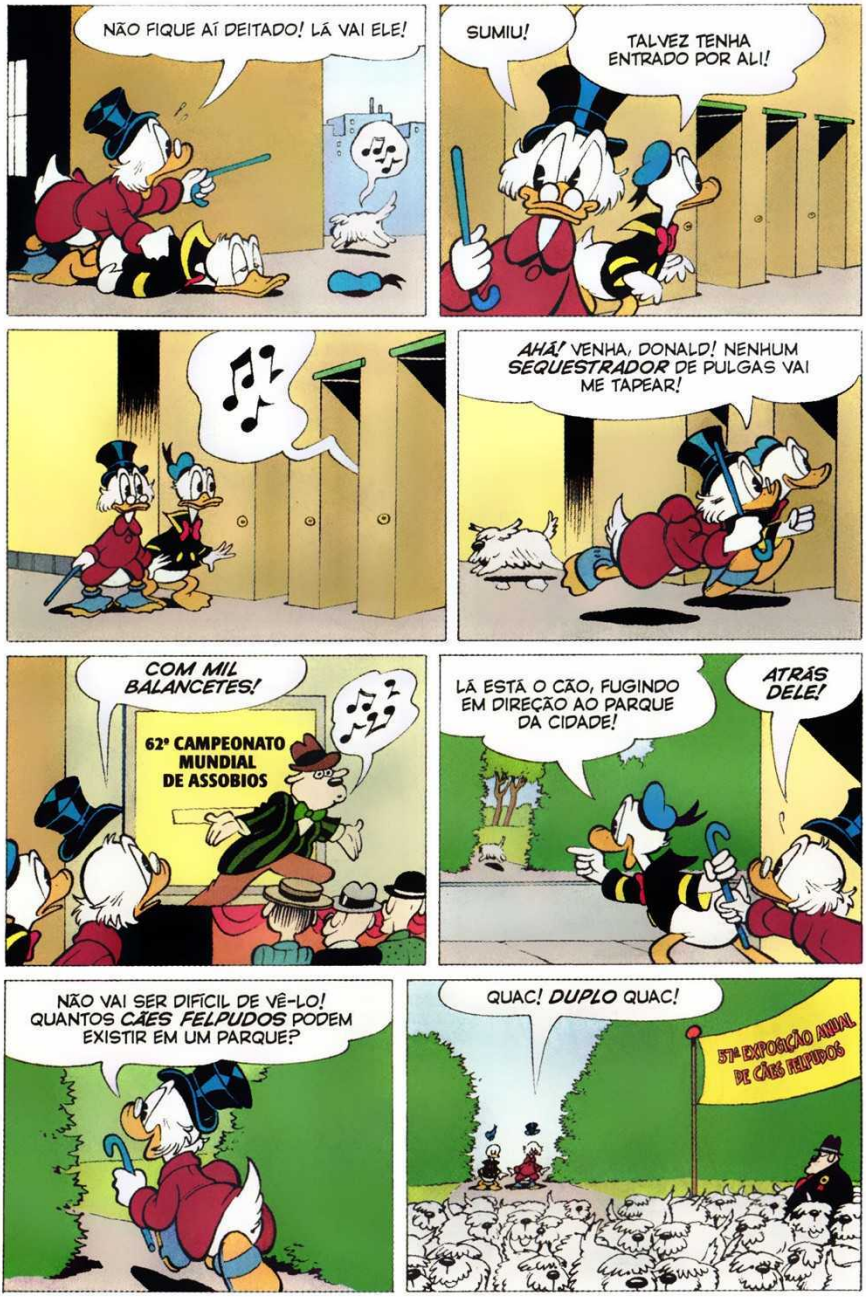
TIO PATINHAS

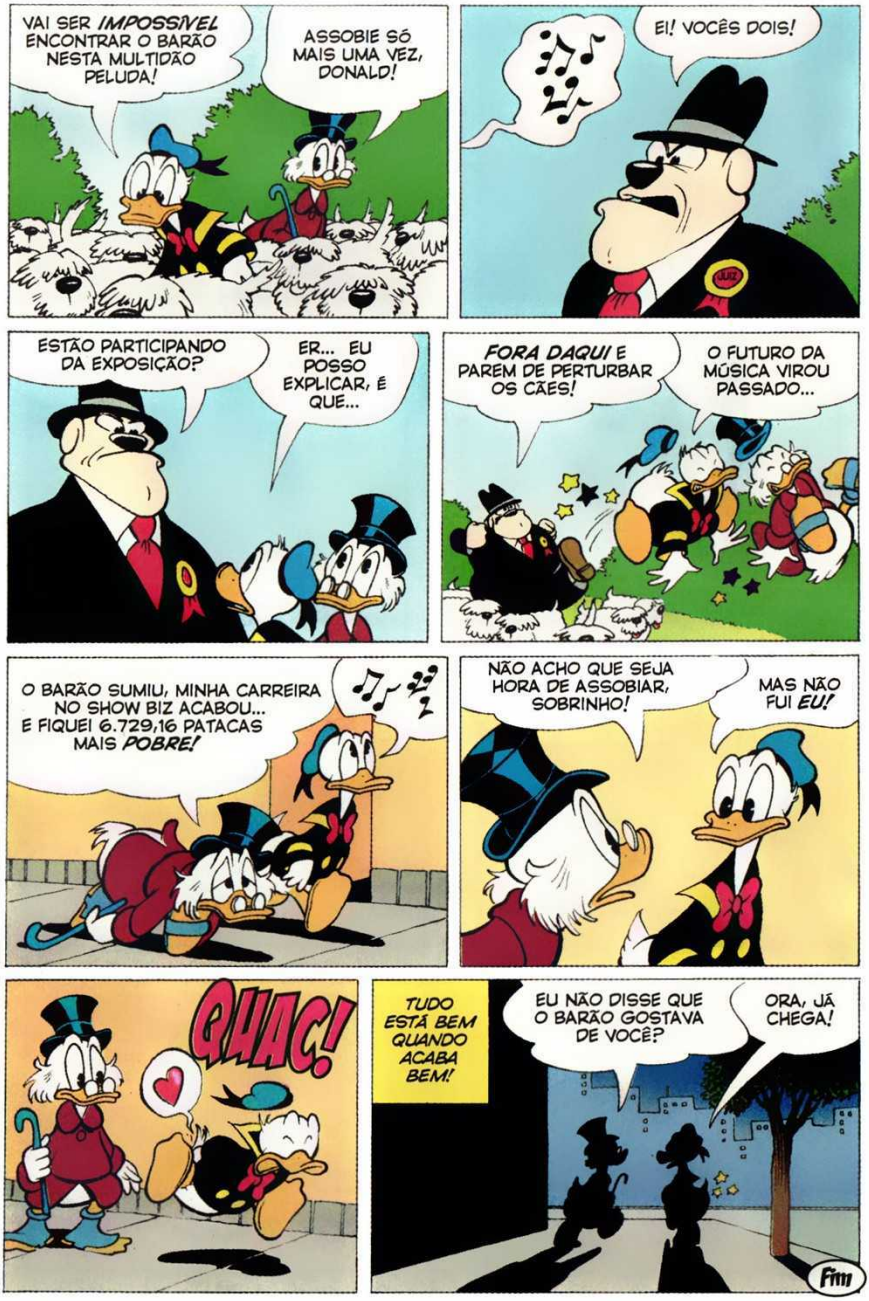
COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA

O TIO PATINHAS ACABA DE PAGAR 6.729,16 PATACAS PELO BARÃO MINI-MINI, A ÚNICA PULGA ASSOBIADORA DO MUNDO!
POR QUÊ?
AR124-TP599/3

Roteiro e Desenhos: WILLIAM VAN HORN • Design Gráfico: LUA AZUL

6.729,16 PATACAS E ELE PULA A BORDO DO PRIMEIRO VIVEIRO DE PULGAS QUE APARECE!
UMA CARREIRA PROMISSORA CORTADA NA RAIZ!
DEIXE DE SER ENGRAÇADINHO E SIGA AQUELE CACHORRO! O FUTURO DA MÚSICA ESTÁ EM RISCO!
PET SHOP
ELE CORREU PRA CÁ!
AQUI SÓ TEM UM GATO! QUE TAL ENSINÁ-LO A TOCAR BANJO?
BARÃO? CADÊ VOCÊ? ASSOBIE PRO TITIO!
ASSOBIE ALGO DE BEETHOVEN! QUEM SABE ELE RESPONDA?
NUNCA TIVE TEMPO DE APRENDER A ASSOBIAR! FAÇA ISSO VOCÊ!
MAS SÓ SEI ASSOBIAR TICO-TICO NO FUBÁ!
NÃO ME INTERESSA SE FOR URUBU NA FARINHA! ASSOBIE!
ESTÁ BEM, CALMA, TIO!
VOCÊ ESTÁ ME PAQUERANDO, SEU PATO ASSANHADO?
WHOMP


NÃO FIQUE AÍ DEITADO! LÁ VAI ELE!
SUMIU!
TALVEZ TENHA ENTRADO POR AÍ!
AHÁ! VENHA, DONALD! NENHUM SEQUESTRADOR DE PULGAS VAI ME TAPEAR!
COM MIL BALANCETES!
62º CAMPEONATO MUNDIAL DE ASSOBIOS
LÁ ESTÁ O CÃO, FUGINDO EM DIREÇÃO AO PARQUE DA CIDADE!
ATRÁS DELE!
NÃO VAI SER DIFÍCIL DE VÊ-LO! QUANTOS CÃES FELPUDOS PODEM EXISTIR EM UM PARQUE?
QUAC! DUPLO QUAC!
57ª EXPOSIÇÃO ANUAL DE CÃES FELPUDOS

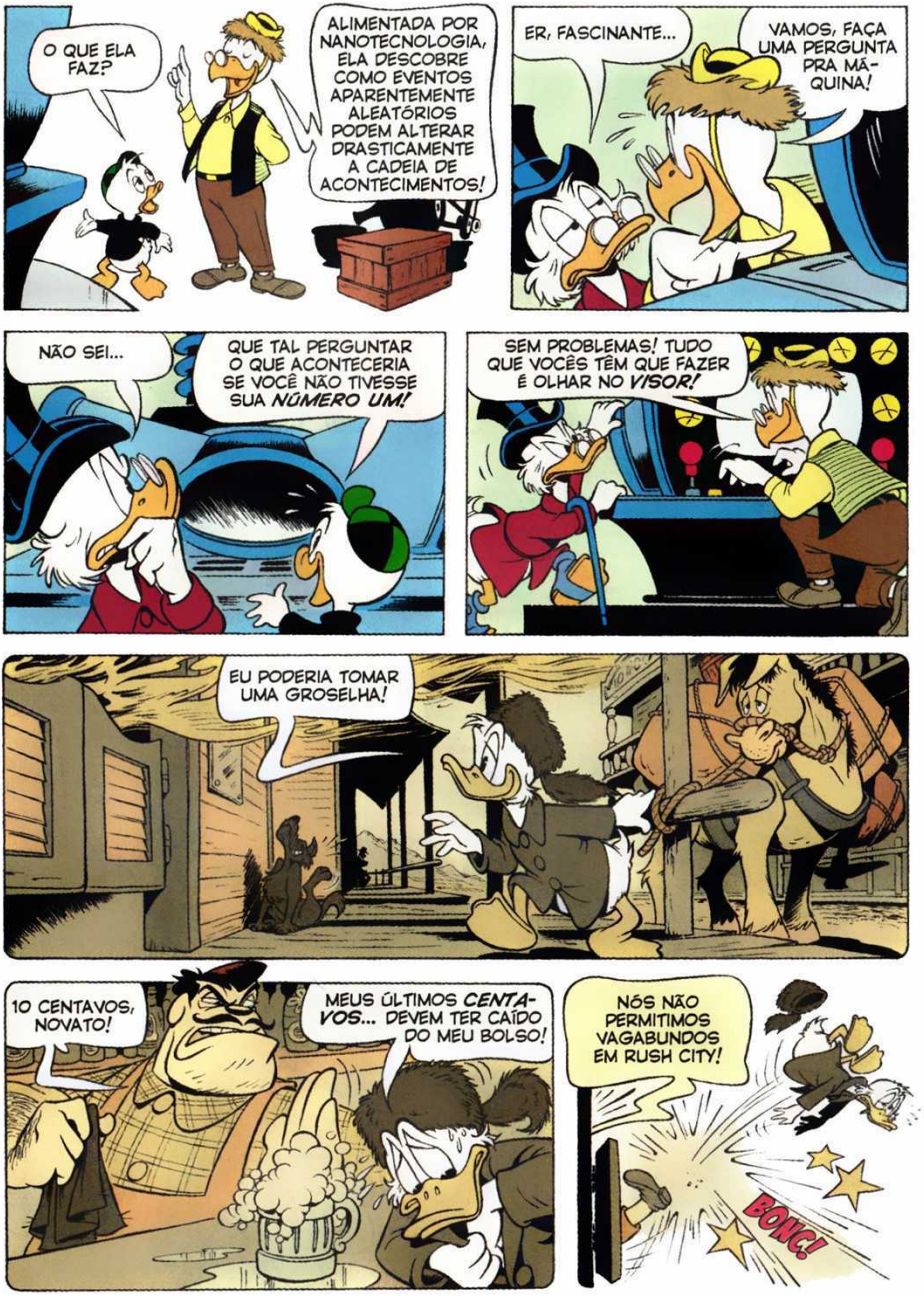

VAI SER *IMPOSSÍVEL* ENCONTRAR O BARÃO NESTA MULTIDÃO PELUDA!
ASSOBIE SÓ MAIS UMA VEZ, DONALD!
EI! VOCÊS DOIS!
ESTÃO PARTICIPANDO DA EXPOSIÇÃO?
ER... EU POSSO EXPLICAR, É QUE...
FORA DAQUI E PAREM DE PERTURBAR OS CÃES!
O FUTURO DA MÚSICA VIROU PASSADO...
O BARÃO SUMIU, MINHA CARREIRA NO SHOW BIZ ACABOU... E FIQUEI 6.729,16 PATACAS MAIS *POBRE!*
NÃO ACHO QUE SEJA HORA DE ASSOBIAR, SOBRINHO!
MAS NÃO FUI *EU!*
QUAC!
TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA BEM!
EU NÃO DISSE QUE O BARÃO GOSTAVA DE VOCÊ?
ORA, JÁ CHEGA!
Fim

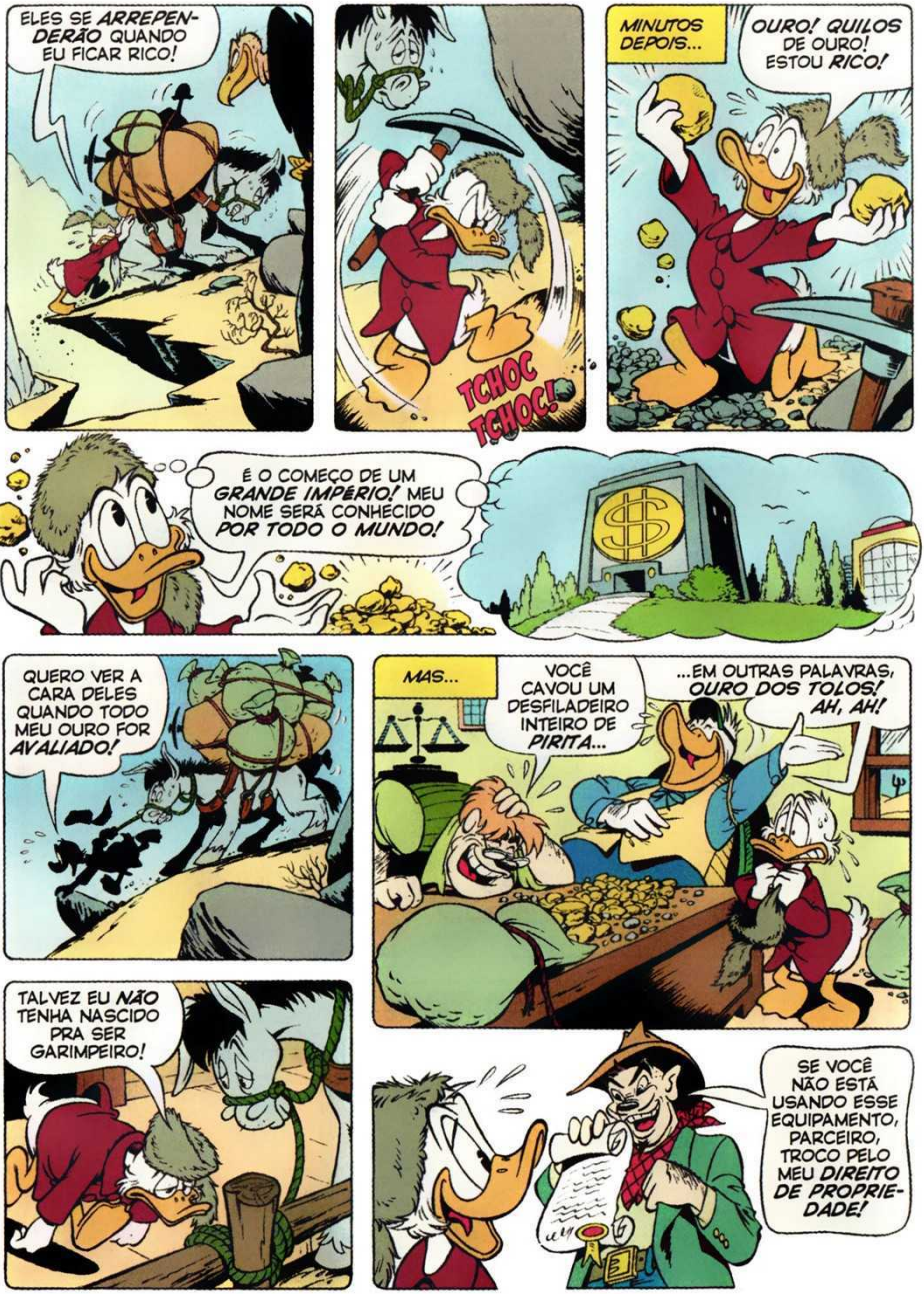
Walt Disney

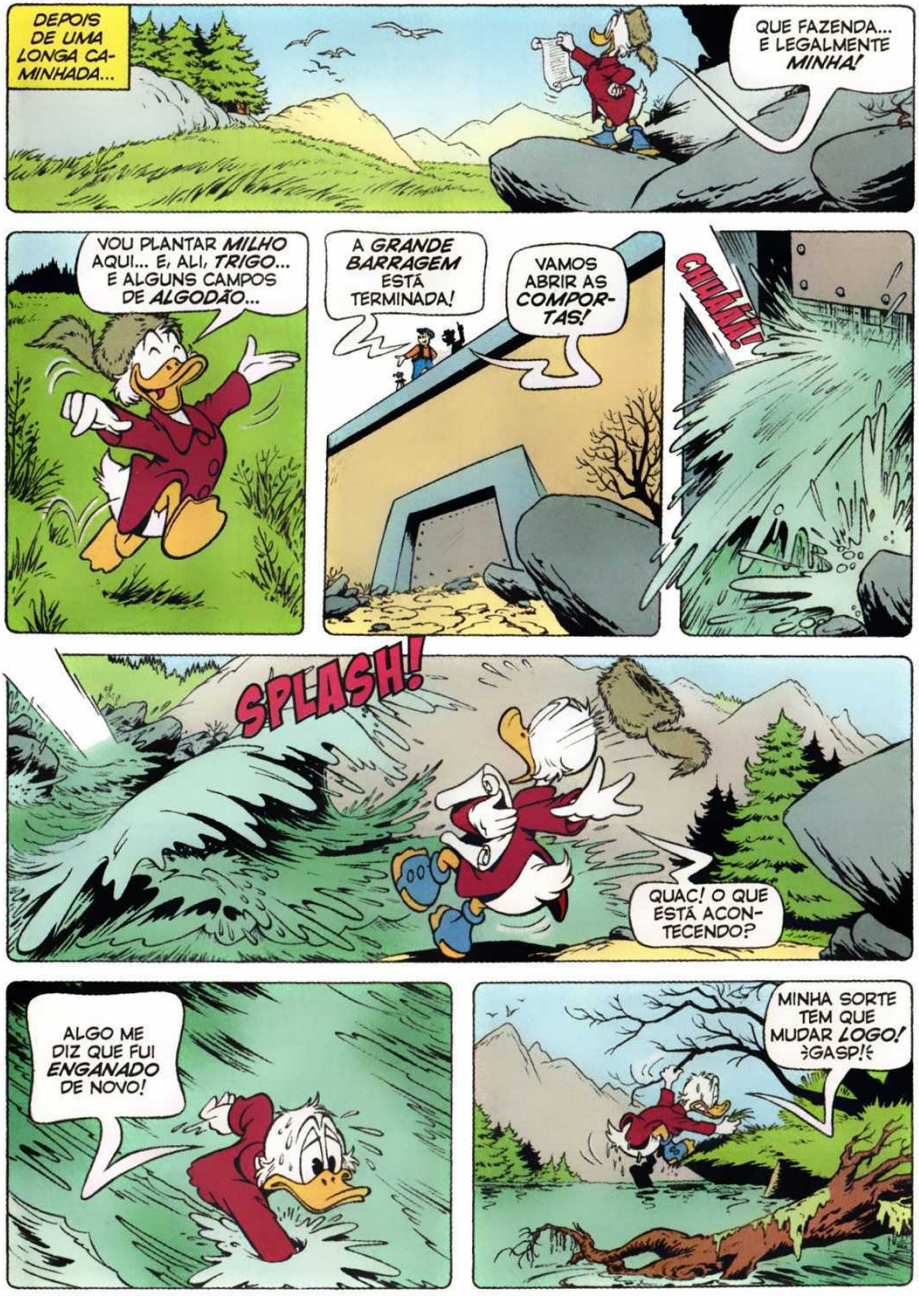
E SE...?

Roteiro: PAUL HALAS • Desenhos: JOSÉ MASSAROLI • Design Gráfico: LUA AZUL

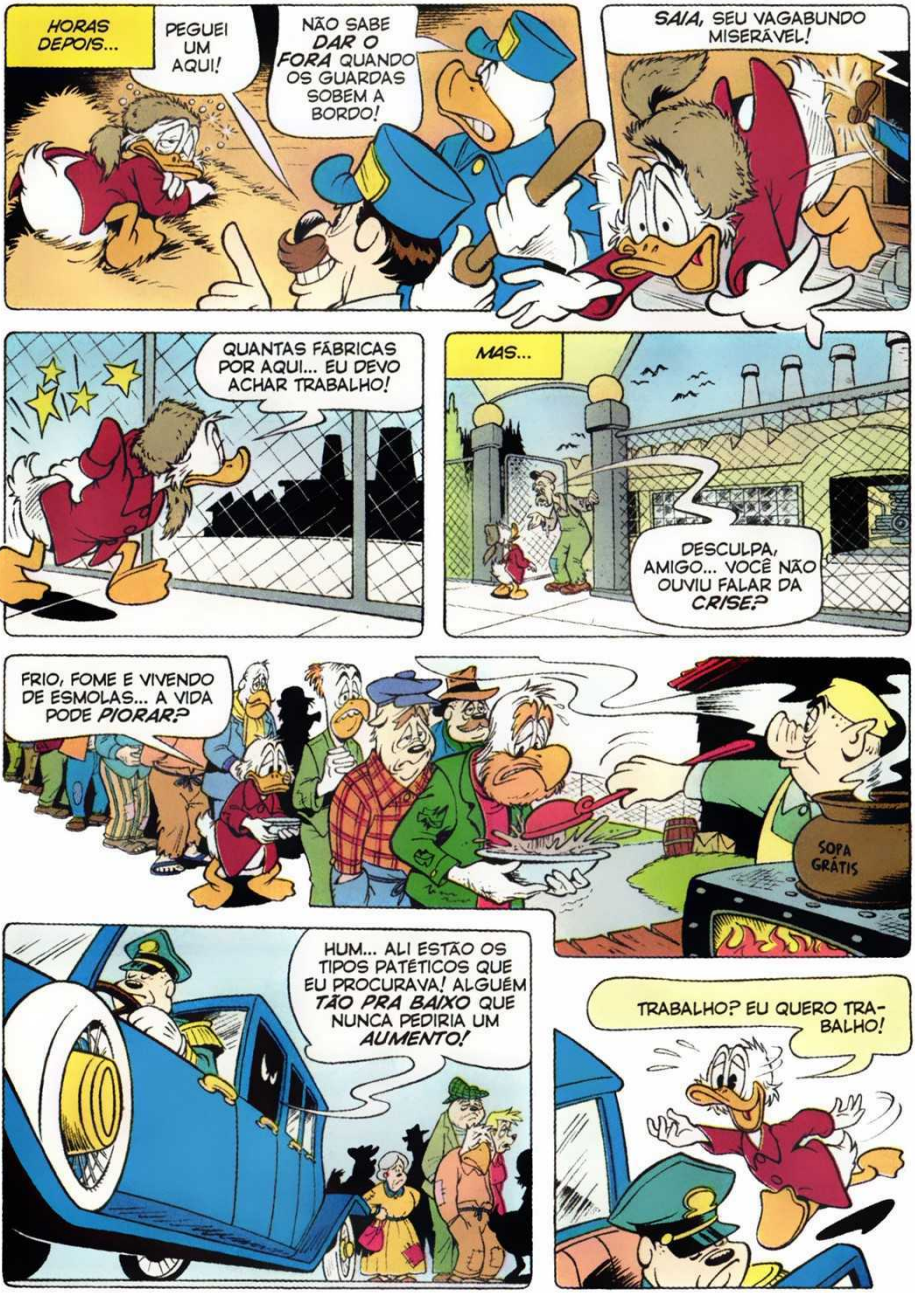
VAMOS LOGO COM ISSO! VOCÊ VAI *COMPENSAR* ESSES 11 MINUTOS NO FIM DO DIA, DONALD!
E COMO VÃO VOCÊS, MENINOS?
PENSAMOS EM VISITAR O PROF. PARDAL!
ELE SE TRANCOU NO LABORATÓRIO FAZ *SEMANAS!*
ESTAMOS *PREOCUPADOS* COM ELE!
ELE DEVE APENAS TER PERDIDO NOÇÃO DO TEMPO, MAS VOU COM VOCÊS!
LOGO...
NOSSA! ESPERO QUE ESTEJA *TUDO BEM!*
HEIN? JÁ É *VERÃO?*
PARDAL! O QUE *ACONTECEU* COM VOCÊ?
SABE COMO O TEMPO VOA QUANDO VOCÊ ESTÁ OCUPADO...
MAS VENHAM CONHECER MINHA *MAIS NOVA INVENÇÃO...*
...MINHA MÁQUINA E SE...?!
HEIN? PARECE UM VIDEOGAME ANTIGO!

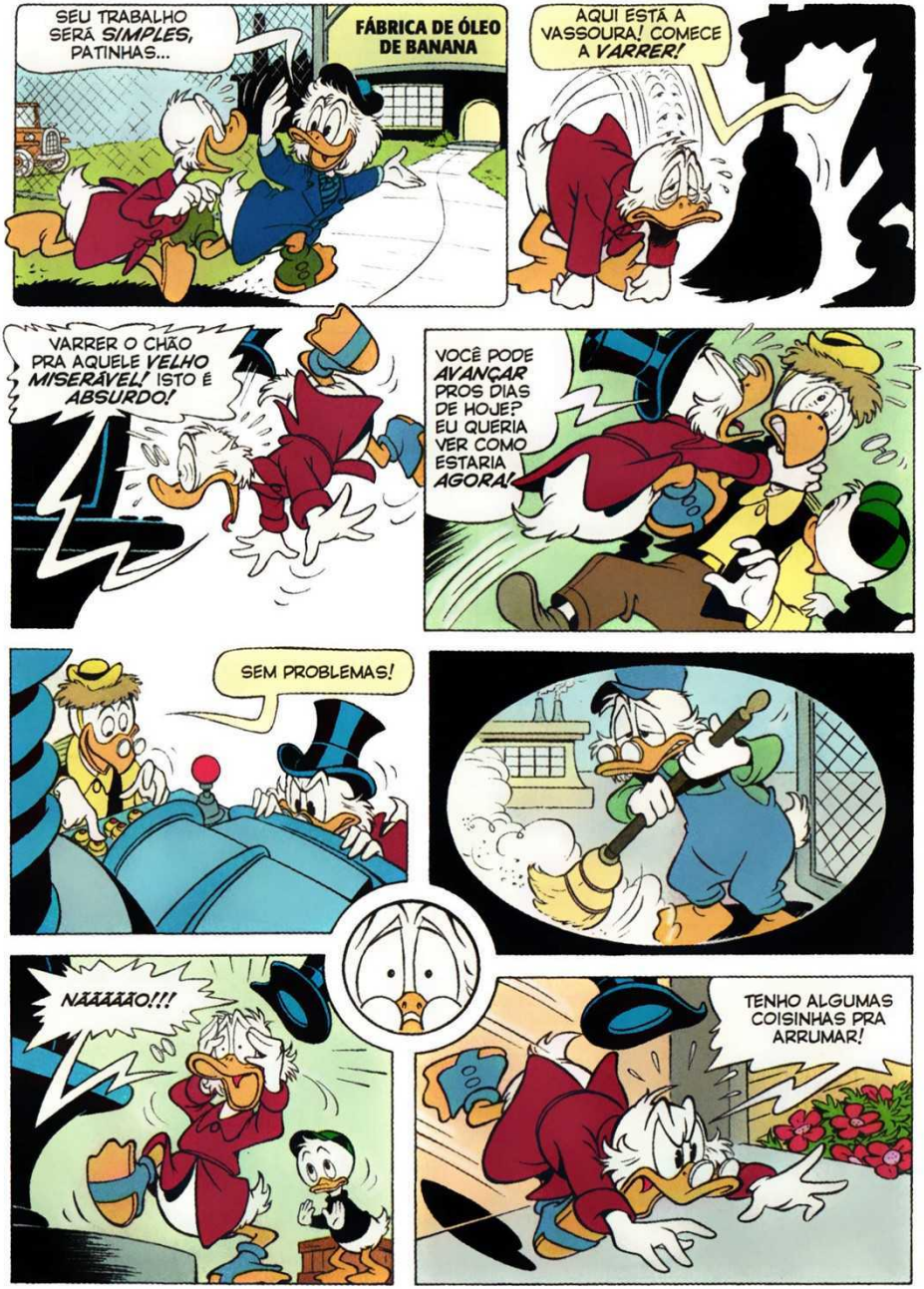

O QUE ELA FAZ?
ALIMENTADA POR NANOTECNOLOGIA, ELA DESCOBRE COMO EVENTOS APARENTEMENTE ALEATÓRIOS PODEM ALTERAR DRASTICAMENTE A CADEIA DE ACONTECIMENTOS!
ER, FASCINANTE...
VAMOS, FAÇA UMA PERGUNTA PRA MÁ-QUINA!
NÃO SEI...
QUE TAL PERGUNTAR O QUE ACONTECERIA SE VOCÊ NÃO TIVESSE SUA *NÚMERO UM!*
SEM PROBLEMAS! TUDO QUE VOCÊS TÊM QUE FAZER É OLHAR NO *VISOR!*
EU PODERIA TOMAR UMA GROSELHA!
10 CENTAVOS, NOVATO!
MEUS ÚLTIMOS *CENTA-VOS*... DEVEM TER CAÍDO DO MEU BOLSO!
NÓS NÃO PERMITIMOS VAGABUNDOS EM RUSH CITY!
BONG!

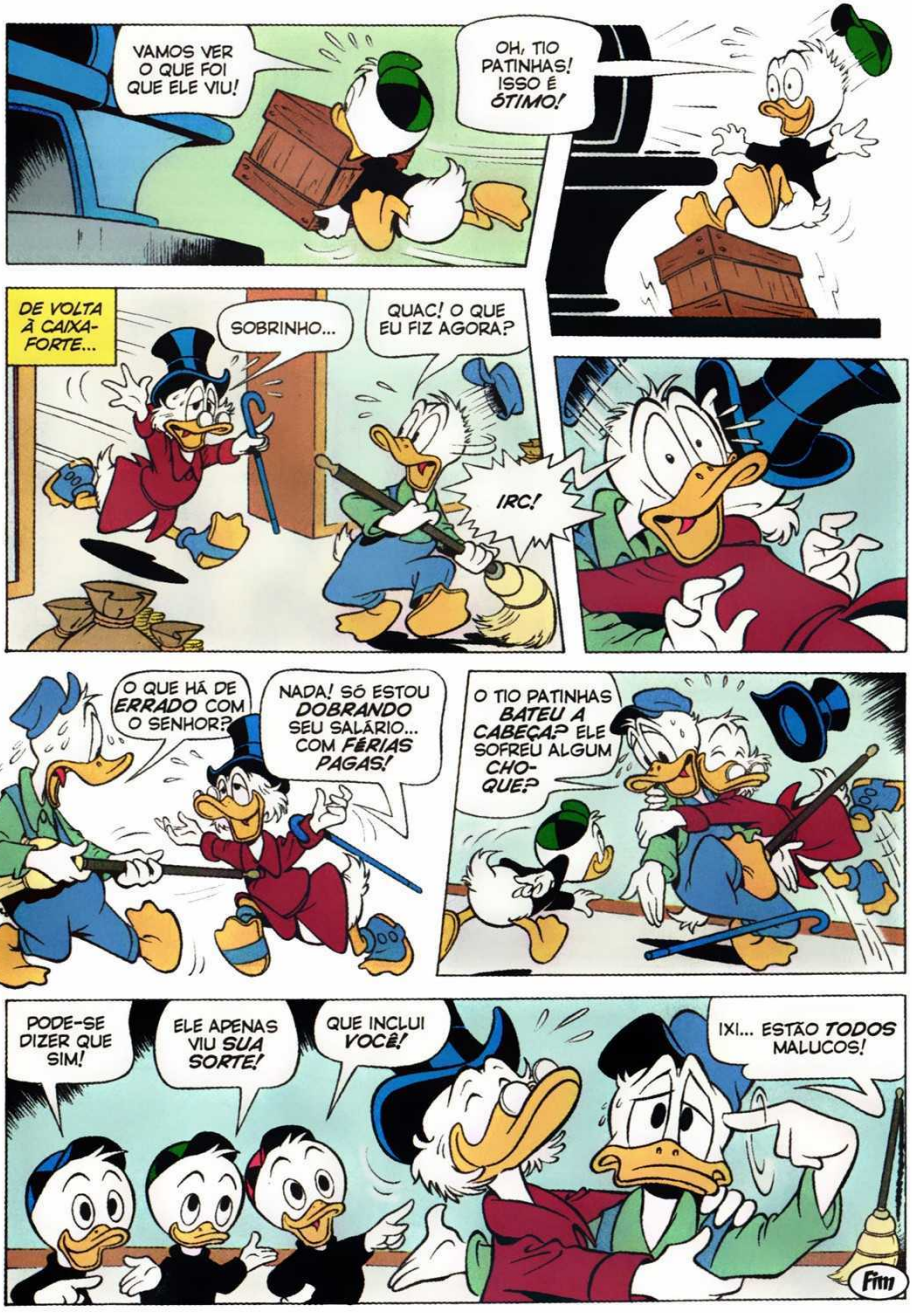

ELES SE ARREPENDERÃO QUANDO EU FICAR RICO!
TCHOC TCHOC!
MINUTOS DEPOIS...
OURO! QUILOS DE OURO! ESTOU RICO!
É O COMEÇO DE UM GRANDE IMPÉRIO! MEU NOME SERÁ CONHECIDO POR TODO O MUNDO!
QUERO VER A CARA DELES QUANDO TODO MEU OURO FOR AVALIADO!
MAS...
VOCÊ CAVOU UM DESFILADEIRO INTEIRO DE PIRITA...
...EM OUTRAS PALAVRAS, OURO DOS TOLOS! AH, AH!
TALVEZ EU NÃO TENHA NASCIDO PRA SER GARIMPEIRO!
SE VOCÊ NÃO ESTÁ USANDO ESSE EQUIPAMENTO, PARCEIRO, TROCO PELO MEU DIREITO DE PROPRIEDADE!

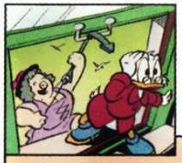

DEPOIS DE UMA LONGA CAMINHADA...
QUE FAZENDA... E LEGALMENTE MINHA!
VOU PLANTAR MILHO AQUI... E, ALI, TRIGO... E ALGUNS CAMPOS DE ALGODÃO...
A GRANDE BARRAGEM ESTÁ TERMINADA!
VAMOS ABRIR AS COMPORTAS!
CHUÁÁÁ!
SPLASH!
QUAC! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ALGO ME DIZ QUE FUI ENGANADO DE NOVO!
MINHA SORTE TEM QUE MUDAR LOGO! GASP!

MUITAS MILHAS DEPOIS...
PRA QUE LADO IR? EU JOGARIA UMA MOEDA... SE TIVESSE UMA!
PRA ONDE VAI, AMIGO?
EU AINDA NÃO SEI...
...QUALQUER LUGAR QUE POSSA ACHAR TRABALHO!
NÃO HÁ NADA POR AQUI, MAS ACHO QUE ESTÃO CONTRATANDO NAS FÁBRICAS MAIS PRO NORTE!
TUPI TUPI
OBRIGADO PELA CARONA!
O TREM PASSA BEM DEVAGAR POR AQUI... TALVEZ VOCÊ CONSIGA PEGAR UMA CARONA!
BEM, AÍ VEM ELE!
IAU! NÃO É TÃO FÁCIL QUANTO PARECE!
OUTRO CARONA!
BEM-VINDO AO CLUBE DOS PERDEDORES, AMIGO!
ESTOU EXAUSTO! PRECISO DORMIR...


HORAS DEPOIS...
PEGUEI UM AQUI!
NÃO SABE *DAR O FORA* QUANDO OS GUARDAS SOBEM A BORDO!
SAIA, SEU VAGABUNDO MISERÁVEL!
QUANTAS FÁBRICAS POR AQUI... EU DEVO ACHAR TRABALHO!
MAS...
DESCULPA, AMIGO... VOCÊ NÃO OUVIU FALAR DA *CRISE*?
FRIO, FOME E VIVENDO DE ESMOLAS... A VIDA PODE *PIORAR*?
SOPA GRÁTIS
HUM... ALI ESTÃO OS TIPOS PATÉTICOS QUE EU PROCURAVA! ALGUÉM *TÃO PRA BAIXO* QUE NUNCA PEDIRIA UM *AUMENTO!*
TRABALHO? EU QUERO TRABALHO!


SEU TRABALHO SERÁ SIMPLES, PATINHAS...
FÁBRICA DE ÓLEO DE BANANA
AQUI ESTÁ A VASSOURA! COMECE A VARRER!
VARRER O CHÃO PRA AQUELE VELHO MISERÁVEL! ISTO É ABSURDO!
VOCÊ PODE AVANÇAR PROS DIAS DE HOJE? EU QUERIA VER COMO ESTARIA AGORA!
SEM PROBLEMAS!
NÃÃÃÃO!!!
TENHO ALGUMAS COISINHAS PRA ARRUMAR!


VAMOS VER O QUE FOI QUE ELE VIU!
OH, TIO PATINHAS! ISSO É ÓTIMO!
DE VOLTA À CAIXA-FORTE...
SOBRINHO...
QUAC! O QUE EU FIZ AGORA?
IRC!
O QUE HÁ DE ERRADO COM O SENHOR?
NADA! SÓ ESTOU DOBRANDO SEU SALÁRIO... COM FÉRIAS PAGAS!
O TIO PATINHAS BATEU A CABEÇA? ELE SOFREU ALGUM CHOQUE?
PODE-SE DIZER QUE SIM!
ELE APENAS VIU SUA SORTE!
QUE INCLUI VOCÊ!
IXI... ESTÃO TODOS MALUCOS!
Fim



Walt Disney

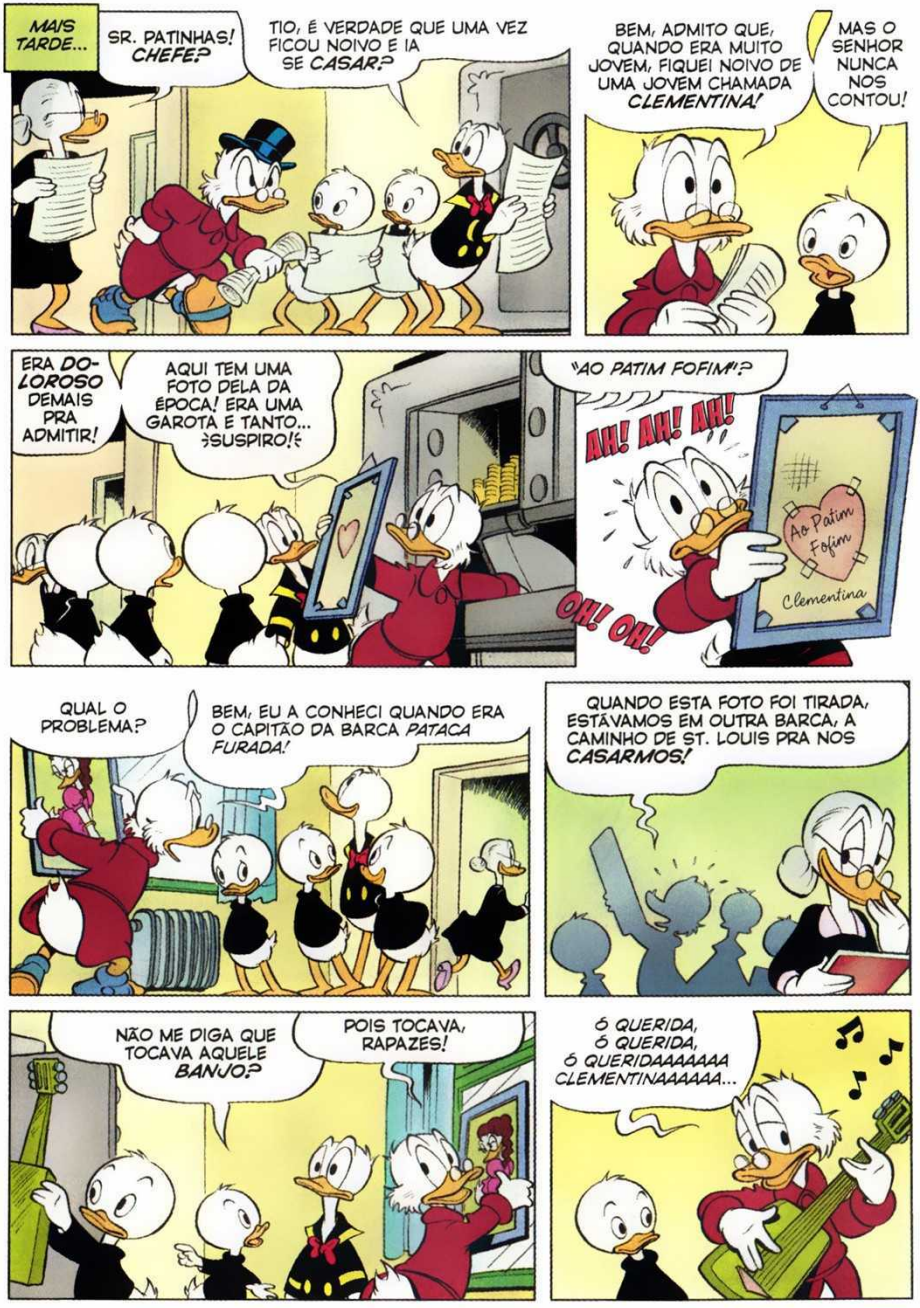
O CASAMENTO DO TIO PATINHAS

TIO PATINHAS ESTÁ TOMANDO SEU CAFEZINHO NA BARRACA DA ZEZÉ, COMO FAZ TODOS OS DIAS! MAS, DESTA VEZ, ISSO INICIA UMA CADEIA DE EVENTOS QUE REVELA UM SEGREDO DE SEU PASSADO... E UMA AVENTURA QUE ELE PROVAVELMENTE NÃO IRIA QUERER REVIVER!

MAIS UM CAFÉ, ZEZÉ!
TUDO BEM, PATINHAS! MAS EU NÃO DEVERIA DEIXAR VOCÊ TRAZER SUA *PRÓPRIA* CANECA!
AINDA MAIS QUE *EU* TENHO QUE LAVÁ-LA!
CAFÉ
JORNAIS
EDIFÍCIO PATINHAS
D2013-132-TP599/5

QUER DIZER QUE, NA JUVENTUDE, VOCÊ FICOU *NOIVO* E IA SE *CASAR*, HEIN?
FOFOCA!
PATIFES! ELES NÃO TÊM O DIREITO DE ESPALHAR MINHA VIDA PRIVADA!
NÃO ADIANTA FICAR NERVOSO, PATINHAS! ESSE É O PREÇO QUE OS *RICOS* E *FAMOSOS* TÊM QUE PAGAR...

Argumento: JAN GULBRANSSON e ROBERT KLEIN • Roteiro e Desenhos: JAN GULBRANSSON • Design Gráfico: LUA AZUL


MAIS TARDE...
SR. PATINHAS! CHEFE?
TIO, É VERDADE QUE UMA VEZ FICOU NOIVO E IA SE CASAR?
BEM, ADMITO QUE, QUANDO ERA MUITO JOVEM, FIQUEI NOIVO DE UMA JOVEM CHAMADA CLEMENTINA!
MAS O SENHOR NUNCA NOS CONTOU!
ERA DOLOROSO DEMAIS PRA ADMITIR!
AQUI TEM UMA FOTO DELA DA ÉPOCA! ERA UMA GAROTA E TANTO... ›SUSPIRO!‹
"AO PATIM FOFIM"?
AH! AH! AH!
Ao Patim Fofim,
Clementina
OH! OH!
QUAL O PROBLEMA?
BEM, EU A CONHECI QUANDO ERA O CAPITÃO DA BARCA PATACA FURADA!
QUANDO ESTA FOTO FOI TIRADA, ESTÁVAMOS EM OUTRA BARCA, A CAMINHO DE ST. LOUIS PRA NOS CASARMOS!
NÃO ME DIGA QUE TOCAVA AQUELE BANJO?
POIS TOCAVA, RAPAZES!
Ó QUERIDA, Ó QUERIDA, Ó QUERIDAAAAAAA CLEMENTINAAAAAA...

ESSA ERA A NOSSA MÚSICA, QUE EU CANTAVA QUANDO FAZIA SERENATAS PRA ELA!

Ó QUERIDAAAAAAA CLEMENTINAAAAAA...
OH, PATINHAS...

"MEU CHEFE DAS MÁQUINAS, MESTRE PARDAL, FICOU EM PORTO DO GAMBÁ ENQUANTO PILOTEI O RAINHA DO RIO ATÉ ST. LOUIS PRO NOSSO CASAMENTO!"

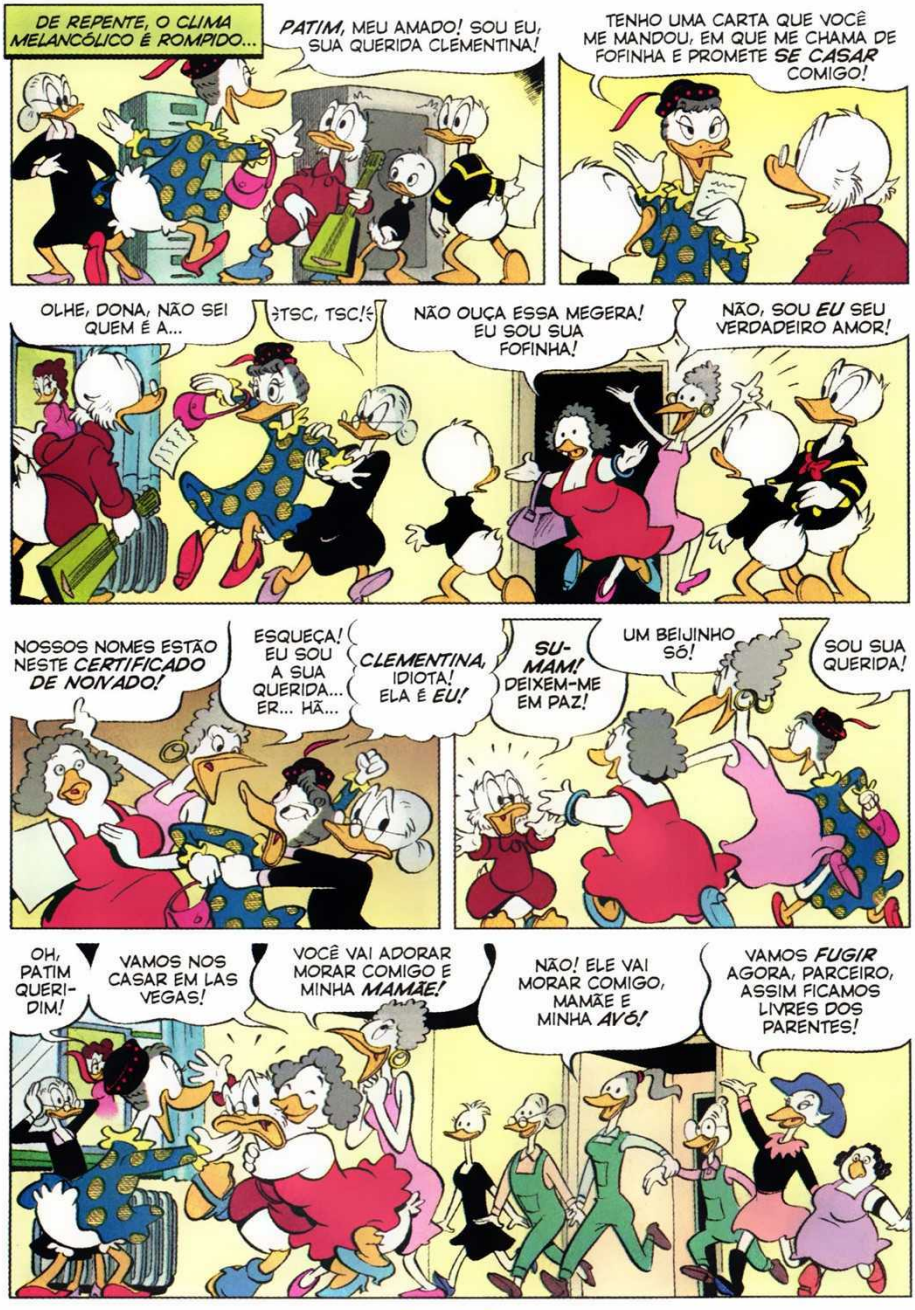
"MAS NUNCA CHEGAMOS LÁ, PORQUE O MOTOR A VAPOR EXPLODIU E A BARCA AFUNDOU! COM A FORÇA DA EXPLOSÃO, FUI ATIRADO AO RIO!"
BLAM!

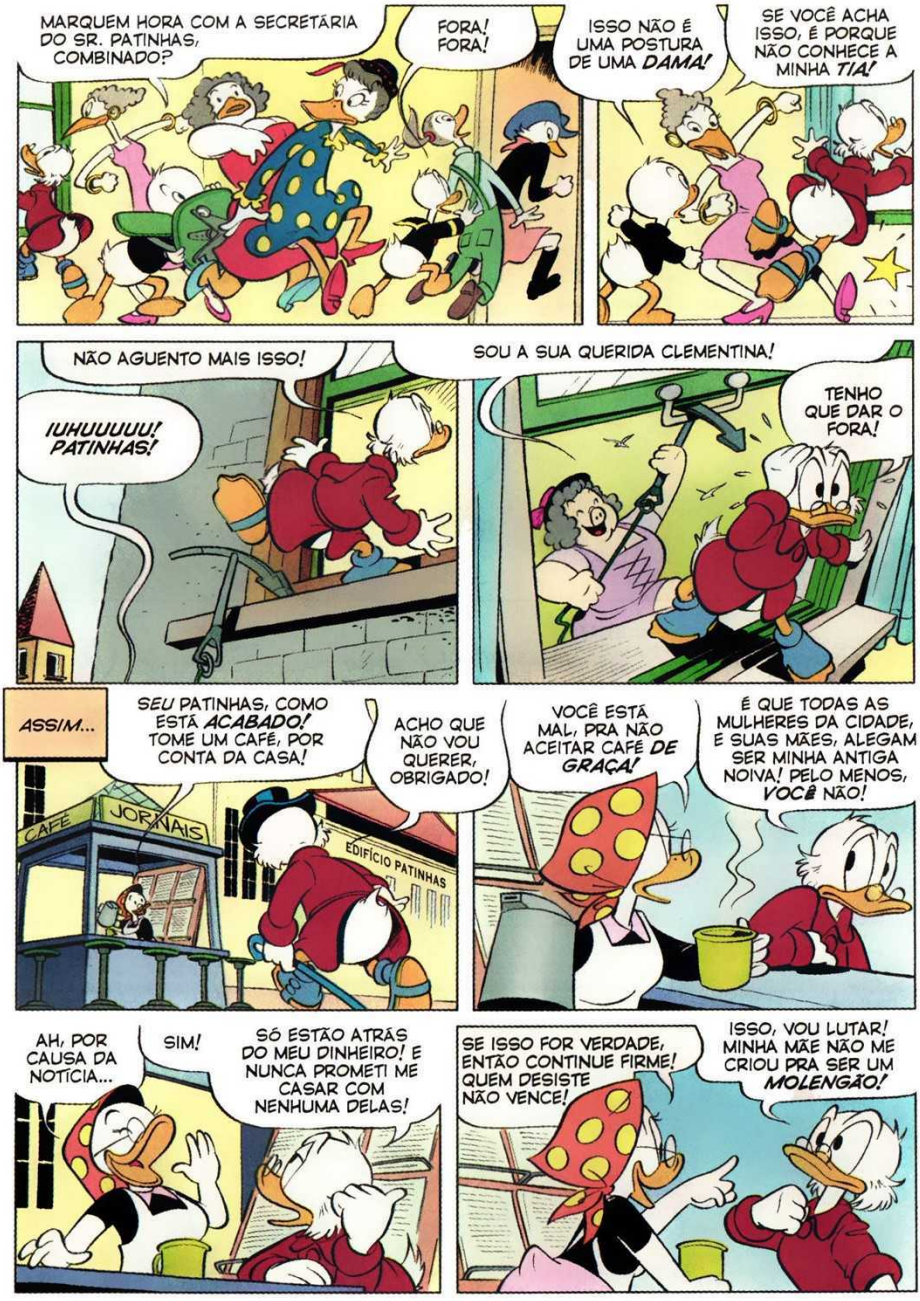
" QUANDO ME DEI CONTA DO QUE ACONTECEU, EU ESTAVA BEM LONGE DO NAUFRÁGIO!"

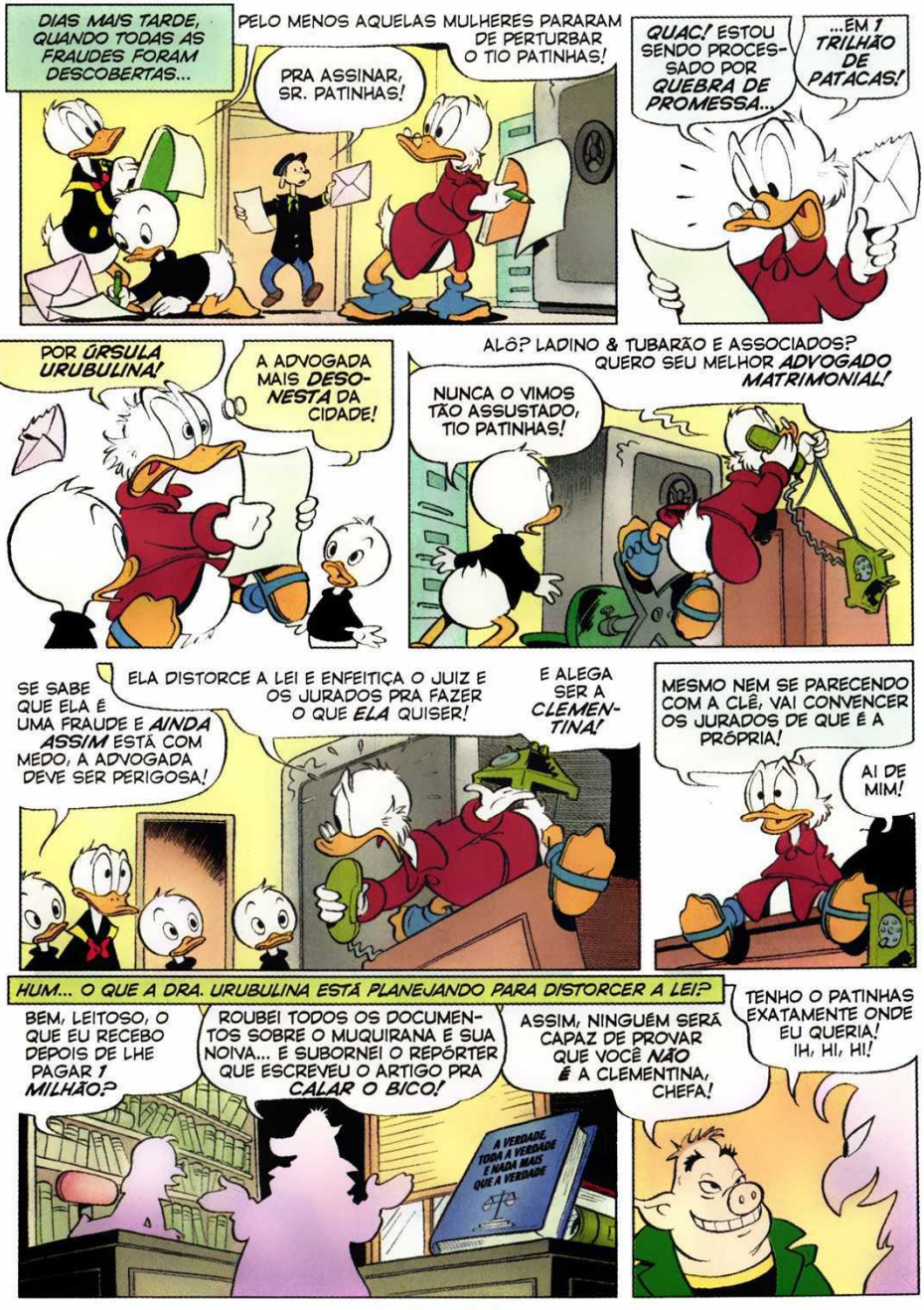
" HORAS DEPOIS, QUANDO CHEGUEI AO LOCAL DA EXPLOSÃO, NÃO HAVIA SINAL DA CLEMENTINA!"

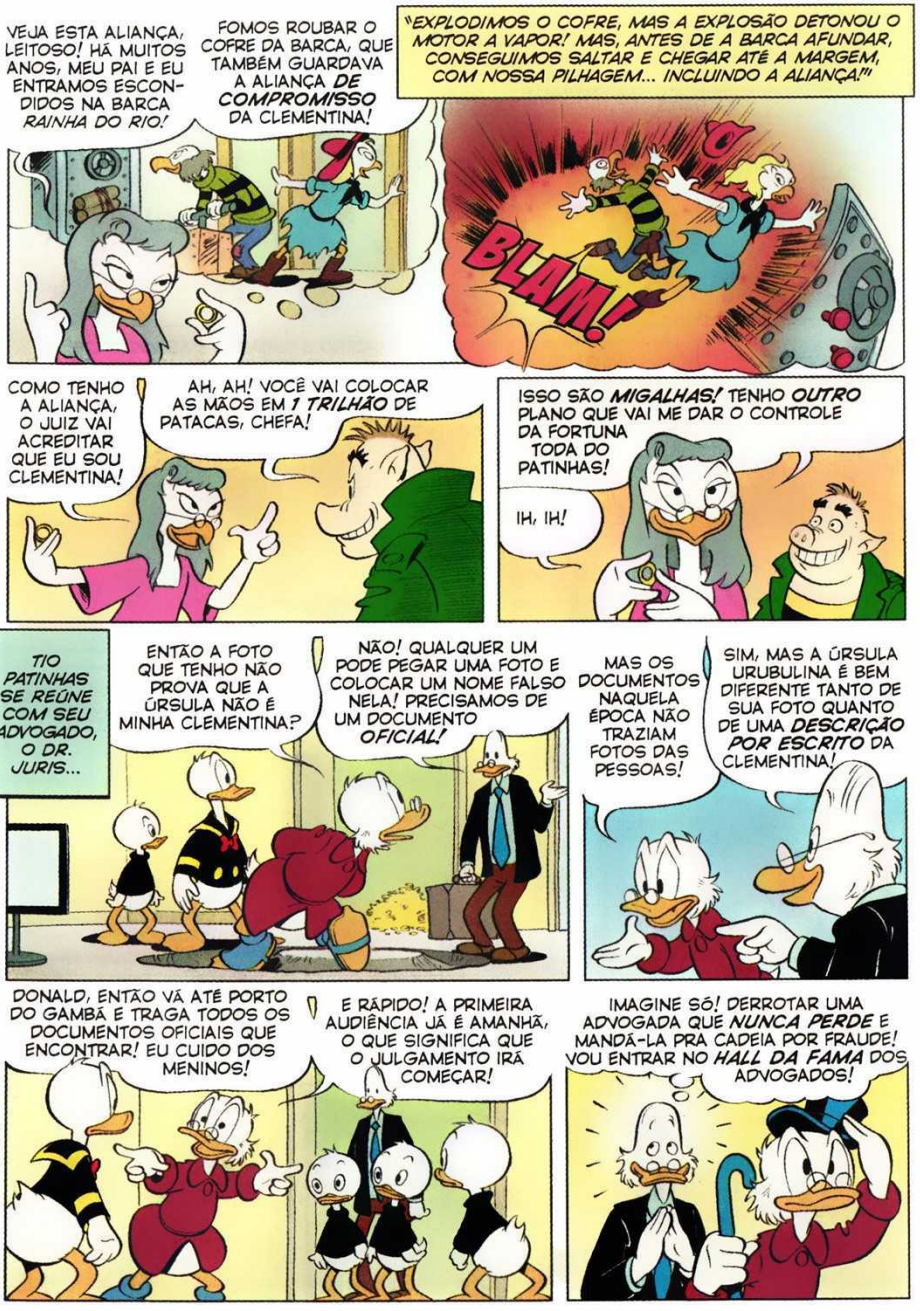
"TODOS TINHAM SOBREVIVIDO, MAS NINGUÉM VIU QUALQUER SINAL DA GAROTA! ENTÃO, SE ACREDITOU QUE ELA HAVIA AFUNDADO COM A BARCA."

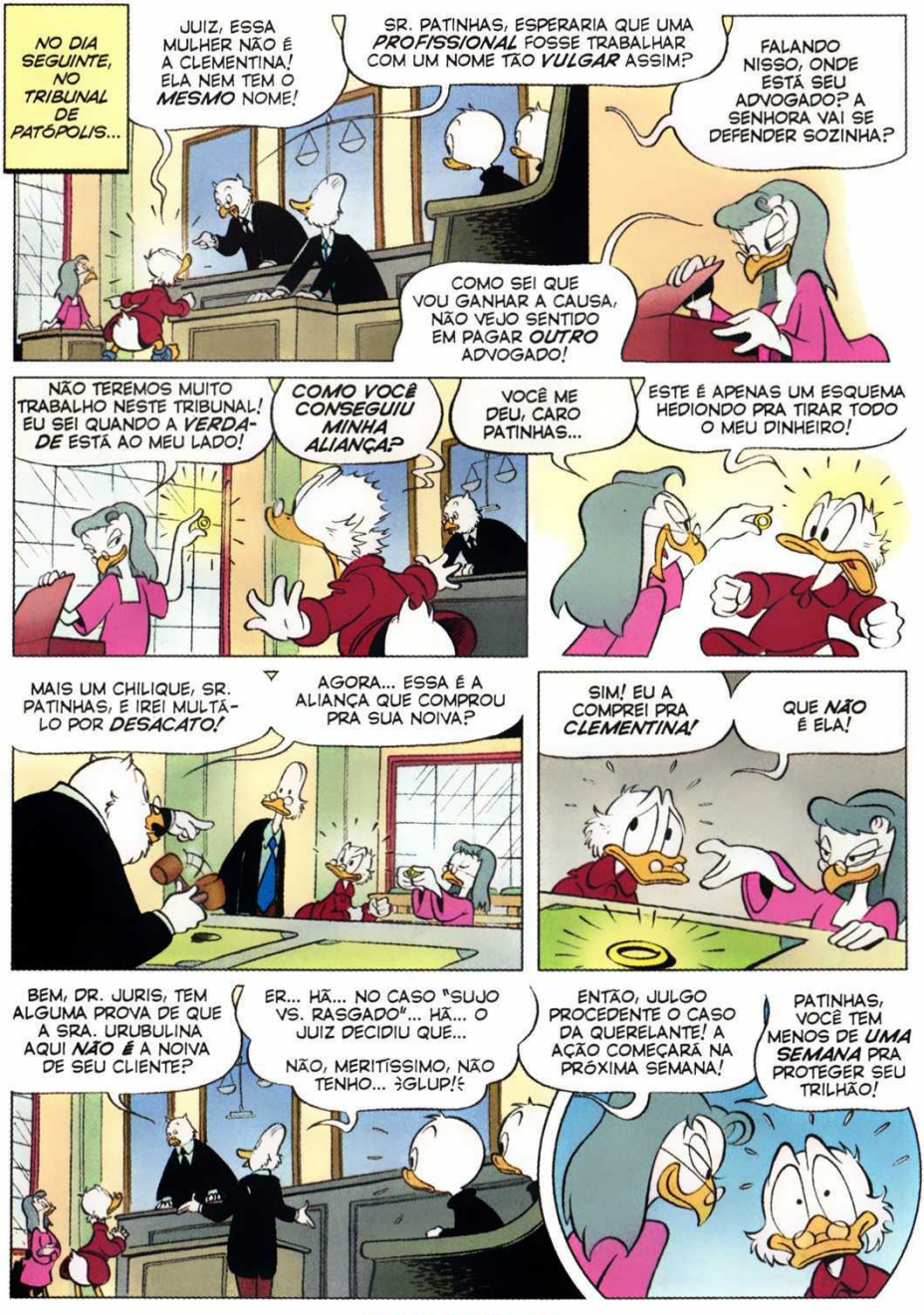
"DEPOIS QUE AS AUTORIDADES DESISTIRAM DE PROCURAR POR ELA, VOLTEI DE CORAÇÃO PARTIDO ATÉ PORTO DO GAMBÁ!"


DE REPENTE, O CLIMA MELANCÓLICO É ROMPIDO...
PATIM, MEU AMADO! SOU EU, SUA QUERIDA CLEMENTINA!
TENHO UMA CARTA QUE VOCÊ ME MANDOU, EM QUE ME CHAMA DE FOFINHA E PROMETE SE CASAR COMIGO!
OLHE, DONA, NÃO SEI QUEM É A...
}TSC, TSC!{
NÃO OUÇA ESSA MEGERA! EU SOU SUA FOFINHA!
NÃO, SOU EU SEU VERDADEIRO AMOR!
NOSSOS NOMES ESTÃO NESTE CERTIFICADO DE NOIVADO!
ESQUEÇA! EU SOU A SUA QUERIDA... ER... HÃ...
CLEMENTINA, IDIOTA! ELA É EU!
SU-MAM! DEIXEM-ME EM PAZ!
UM BEIJINHO SÓ!
SOU SUA QUERIDA!
OH, PATIM QUERI-DIM!
VAMOS NOS CASAR EM LAS VEGAS!
VOCÊ VAI ADORAR MORAR COMIGO E MINHA MAMÃE!
NÃO! ELE VAI MORAR COMIGO, MAMÃE E MINHA AVÓ!
VAMOS FUGIR AGORA, PARCEIRO, ASSIM FICAMOS LIVRES DOS PARENTES!


MARQUEM HORA COM A SECRETÁRIA DO SR. PATINHAS, COMBINADO?
FORA! FORA!
ISSO NÃO É UMA POSTURA DE UMA DAMA!
SE VOCÊ ACHA ISSO, É PORQUE NÃO CONHECE A MINHA TIA!
NÃO AGUENTO MAIS ISSO!
IUHUUUUU! PATINHAS!
SOU A SUA QUERIDA CLEMENTINA!
TENHO QUE DAR O FORA!
ASSIM...
SEU PATINHAS, COMO ESTÁ ACABADO! TOME UM CAFÉ, POR CONTA DA CASA!
ACHO QUE NÃO VOU QUERER, OBRIGADO!
CAFÉ
JORNAIS
EDIFÍCIO PATINHAS
VOCÊ ESTÁ MAL, PRA NÃO ACEITAR CAFÉ DE GRAÇA!
É QUE TODAS AS MULHERES DA CIDADE, E SUAS MÃES, ALEGAM SER MINHA ANTIGA NOIVA! PELO MENOS, VOCÊ NÃO!
AH, POR CAUSA DA NOTÍCIA...
SIM!
SÓ ESTÃO ATRÁS DO MEU DINHEIRO! E NUNCA PROMETI ME CASAR COM NENHUMA DELAS!
SE ISSO FOR VERDADE, ENTÃO CONTINUE FIRME! QUEM DESISTE NÃO VENCE!
ISSO, VOU LUTAR! MINHA MÃE NÃO ME CRIOU PRA SER UM MOLENGÃO!


DIAS MAIS TARDE, QUANDO TODAS AS FRAUDES FORAM DESCOBERTAS...
PELO MENOS AQUELAS MULHERES PARARAM DE PERTURBAR O TIO PATINHAS!
PRA ASSINAR, SR. PATINHAS!
QUAC! ESTOU SENDO PROCESSADO POR QUEBRA DE PROMESSA...
...EM 1 TRILHÃO DE PATACAS!
POR ÚRSULA URUBULINA!
A ADVOGADA MAIS DESONESTA DA CIDADE!
ALÔ? LADINO & TUBARÃO E ASSOCIADOS? QUERO SEU MELHOR ADVOGADO MATRIMONIAL!
NUNCA O VIMOS TÃO ASSUSTADO, TIO PATINHAS!
SE SABE QUE ELA É UMA FRAUDE E AINDA ASSIM ESTÁ COM MEDO, A ADVOGADA DEVE SER PERIGOSA!
ELA DISTORCE A LEI E ENFEITIÇA O JUIZ E OS JURADOS PRA FAZER O QUE ELA QUISER!
E ALEGA SER A CLEMENTINA!
MESMO NEM SE PARECENDO COM A CLÊ, VAI CONVENCER OS JURADOS DE QUE É A PRÓPRIA!
AI DE MIM!
HUM... O QUE A DRA. URUBULINA ESTÁ PLANEJANDO PARA DISTORCER A LEI?
BEM, LEITOSO, O QUE EU RECEBO DEPOIS DE LHE PAGAR 1 MILHÃO?
ROUBEI TODOS OS DOCUMENTOS SOBRE O MUQUIRANA E SUA NOIVA... E SUBORNEI O REPÓRTER QUE ESCREVEU O ARTIGO PRA CALAR O BICO!
ASSIM, NINGUÉM SERÁ CAPAZ DE PROVAR QUE VOCÊ NÃO É A CLEMENTINA, CHEFA!
A VERDADE, TODA A VERDADE E NADA MAIS QUE A VERDADE
TENHO O PATINHAS EXATAMENTE ONDE EU QUERIA! IH, HI, HI!


VEJA ESTA ALIANÇA, LEITOSO! HÁ MUITOS ANOS, MEU PAI E EU ENTRAMOS ESCONDIDOS NA BARCA *RAINHA DO RIO!*
FOMOS ROUBAR O COFRE DA BARCA, QUE TAMBÉM GUARDAVA A ALIANÇA ***DE COMPROMISSO*** DA CLEMENTINA!
"EXPLODIMOS O COFRE, MAS A EXPLOSÃO DETONOU O MOTOR A VAPOR! MAS, ANTES DE A BARCA AFUNDAR, CONSEGUIMOS SALTAR E CHEGAR ATÉ A MARGEM, COM NOSSA PILHAGEM... INCLUINDO A ALIANÇA!"
BLAM!
COMO TENHO A ALIANÇA, O JUIZ VAI ACREDITAR QUE EU SOU CLEMENTINA!
AH, AH! VOCÊ VAI COLOCAR AS MÃOS EM ***1 TRILHÃO*** DE PATACAS, CHEFA!
ISSO SÃO ***MIGALHAS!*** TENHO ***OUTRO*** PLANO QUE VAI ME DAR O CONTROLE DA FORTUNA TODA DO PATINHAS!
IH, IH!
TIO PATINHAS SE REÚNE COM SEU ADVOGADO, O DR. JURIS...
ENTÃO A FOTO QUE TENHO NÃO PROVA QUE A ÚRSULA NÃO É MINHA CLEMENTINA?
NÃO! QUALQUER UM PODE PEGAR UMA FOTO E COLOCAR UM NOME FALSO NELA! PRECISAMOS DE UM DOCUMENTO ***OFICIAL!***
MAS OS DOCUMENTOS NAQUELA ÉPOCA NÃO TRAZIAM FOTOS DAS PESSOAS!
SIM, MAS A ÚRSULA URUBULINA É BEM DIFERENTE TANTO DE SUA FOTO QUANTO DE UMA ***DESCRIÇÃO POR ESCRITO*** DA CLEMENTINA!
DONALD, ENTÃO VÁ ATÉ PORTO DO GAMBÁ E TRAGA TODOS OS DOCUMENTOS OFICIAIS QUE ENCONTRAR! EU CUIDO DOS MENINOS!
E RÁPIDO! A PRIMEIRA AUDIÊNCIA JÁ É AMANHÃ, O QUE SIGNIFICA QUE O JULGAMENTO IRÁ COMEÇAR!
IMAGINE SÓ! DERROTAR UMA ADVOGADA QUE ***NUNCA PERDE*** E MANDÁ-LA PRA CADEIA POR FRAUDE! VOU ENTRAR NO ***HALL DA FAMA*** DOS ADVOGADOS!


NO DIA SEGUINTE, NO TRIBUNAL DE PATÓPOLIS...
JUIZ, ESSA MULHER NÃO É A CLEMENTINA! ELA NEM TEM O MESMO NOME!
SR. PATINHAS, ESPERARIA QUE UMA PROFISSIONAL FOSSE TRABALHAR COM UM NOME TÃO VULGAR ASSIM?
FALANDO NISSO, ONDE ESTÁ SEU ADVOGADO? A SENHORA VAI SE DEFENDER SOZINHA?
COMO SEI QUE VOU GANHAR A CAUSA, NÃO VEJO SENTIDO EM PAGAR OUTRO ADVOGADO!
NÃO TEREMOS MUITO TRABALHO NESTE TRIBUNAL! EU SEI QUANDO A VERDADE ESTÁ AO MEU LADO!
COMO VOCÊ CONSEGUIU MINHA ALIANÇA?
VOCÊ ME DEU, CARO PATINHAS...
ESTE É APENAS UM ESQUEMA HEDIONDO PRA TIRAR TODO O MEU DINHEIRO!
MAIS UM CHILIQUE, SR. PATINHAS, E IREI MULTÁ-LO POR DESACATO!
AGORA... ESSA É A ALIANÇA QUE COMPROU PRA SUA NOIVA?
SIM! EU A COMPREI PRA CLEMENTINA!
QUE NÃO É ELA!
BEM, DR. JURIS, TEM ALGUMA PROVA DE QUE A SRA. URUBULINA AQUI NÃO É A NOIVA DE SEU CLIENTE?
ER... HÃ... NO CASO "SUJO VS. RASGADO"... HÃ... O JUIZ DECIDIU QUE...
NÃO, MERITÍSSIMO, NÃO TENHO... ¡GLUP!¿
ENTÃO, JULGO PROCEDENTE O CASO DA QUERELANTE! A AÇÃO COMEÇARÁ NA PRÓXIMA SEMANA!
PATINHAS, VOCÊ TEM MENOS DE UMA SEMANA PRA PROTEGER SEU TRILHÃO!

O CASAMENTO DO TIO PATINHAS

PARTE DOIS

TIO PATINHAS ESTÁ SENDO PROCESSADO PELA ADVOGADA DESONESTA ÚRSULA URUBULINA, QUE AFIRMA SER CLEMENTINA, A NOIVA COM QUEM O ENTÃO JOVEM PATINHAS PROMETEU SE CASAR! A VERDADEIRA CLEMENTINA DESAPARECEU NUM ACIDENTE DE BARCO E, AINDA QUE A ADVOGADA NÃO SE PAREÇA COM CLEMENTINA, O JUIZ CONCORDOU EM CONTINUAR O PROCESSO! DONALD É ENVIADO PARA TENTAR ENCONTRAR DOCUMENTOS SOBRE A VERDADEIRA CLEMENTINA, E OS MENINOS FICAM COM O TIO PATINHAS...
EI, OLHA ESSE FALA-TÓRIO!
GRUNF! JÁ É HORRÍVEL TER QUE FICAR NO ESCURO PRO TIO PATINHAS ECONOMIZAR...
...SE ELE PERDER O PROCESSO! MAS FICAR EM SILÊNCIO É DEMAIS!
E SE O TIO DONALD DEMORAR MESES? COMO VAMOS SUPORTAR ISSO?

ENQUANTO ISSO, NO PORTO DO GAMBÁ, DONALD NÃO ACHOU NENHUM DOCUMENTO SOBRE CLEMENTINA! POR ISSO, DURANTE VÁRIOS DIAS, ELE VEM FAZENDO PERGUNTAS PELA CIDADE...

ESSES PROCESSOS ÀS VEZES DURAM PRA SEMPRE! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
TIVE UMA IDEIA! BZZZ... BZZ...
ESTOU IMPLORANDO... VOCÊS NÃO CONHECEM NINGUÉM QUE TENHA CONHECIDO A SRTA. CLEMENTINA QUANDO ELA MOROU AQUI?
O QUE TEM COM ISSO, FORASTEIRO?

NÃO GOSTAMOS DE GENTE XERETA! NINGUÉM VAI CONTAR NADA!
É VIR A UMA CIDADE À BEIRA DO RIO VESTIDO DE MARINHEIRO NÃO ENGANA! CAI FORA!

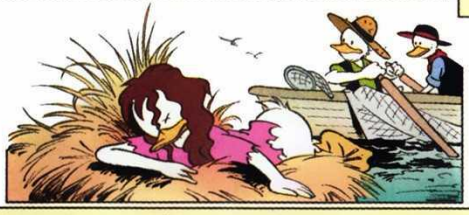
QUE SORTE A MINHA! NÃO HÁ REGISTROS OFICIAIS! O PRÉDIO DO JORNAL PEGOU FOGO, A EMPRESA DE BARCOS A VAPOR FALIU E CLEMENTINA NÃO TINHA FAMÍLIA!
VOU AFOGAR AS MÁGOAS NUM COPO DE PATO-COLA...
SALOON

DEPOIS...
...NEM A BIBLIOTECA TEM EXEMPLARES ANTIGOS DO JORNAL!
QUEM ACREDITARIA QUE EXISTE UMA CIDADE QUE NÃO TEM EXEMPLARES ANTIGOS DE SEU JORNAL?
COMO ASSIM, NÃO TEM EXEMPLARES ANTIGOS?

EM CASA, ELE LÊ PARA O DONALD UM ARTIGO SOBRE O ACIDENTE EM UM EXEMPLAR DA ÉPOCA...

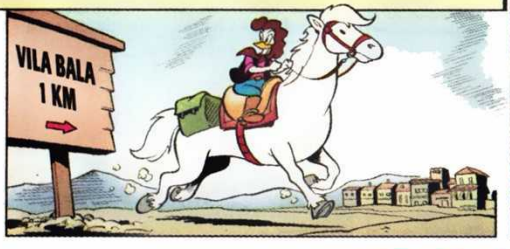
"...E A JOVEM CLEMENTINA SOBREVIVEU AO ACIDENTE, QUE A DEIXOU DESMAIADA."
"A EXPLOSÃO A LANÇOU A VÁRIOS METROS LONGE DA CENA, E ELA NÃO FOI ENCONTRADA PELA EQUIPE DE RESGATE!"

"FICOU INCONSCIENTE EM UM ARBUSTO ATÉ SER DESCOBERTA, RIO ACIMA, POR DOIS PESCADORES!"

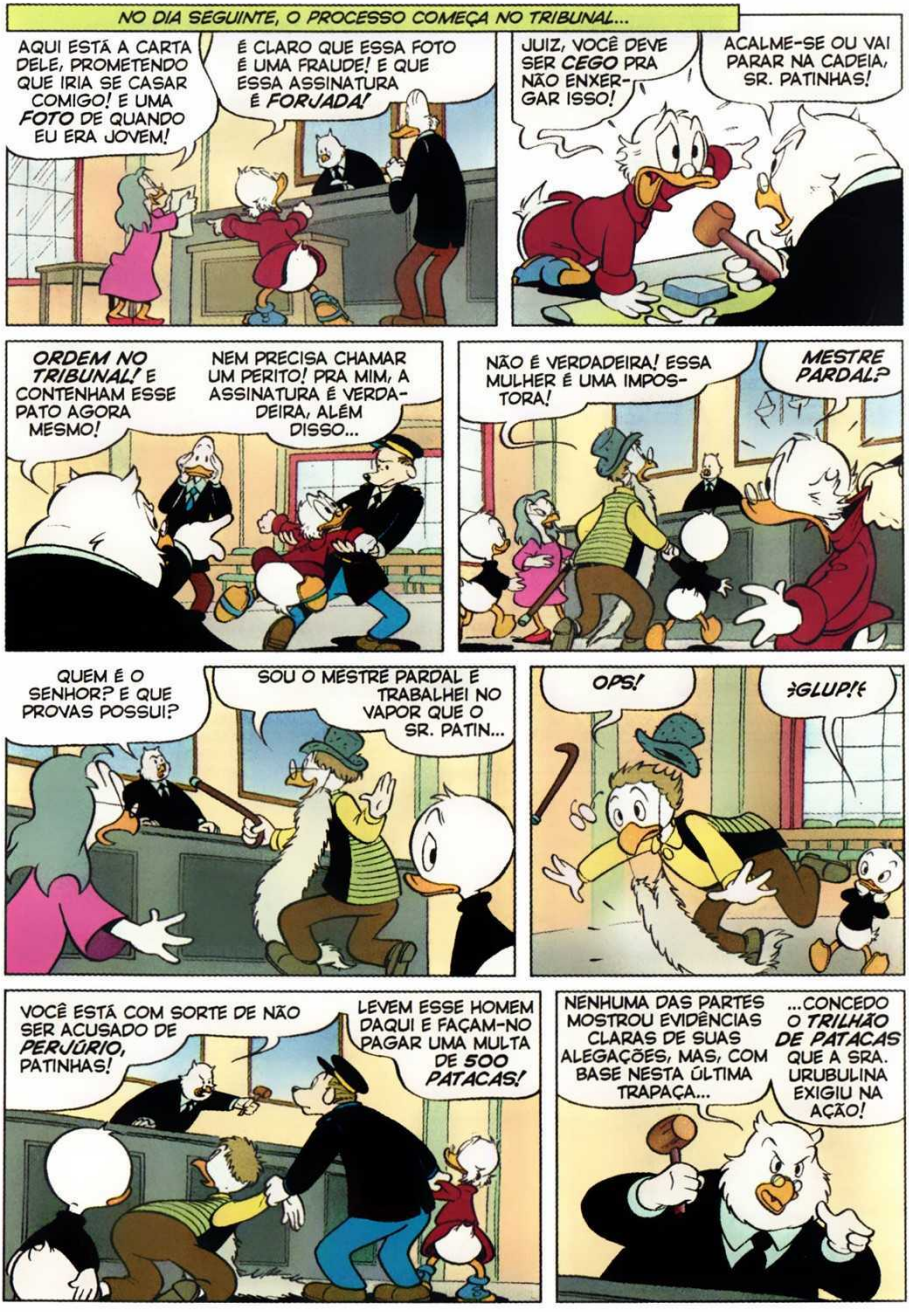


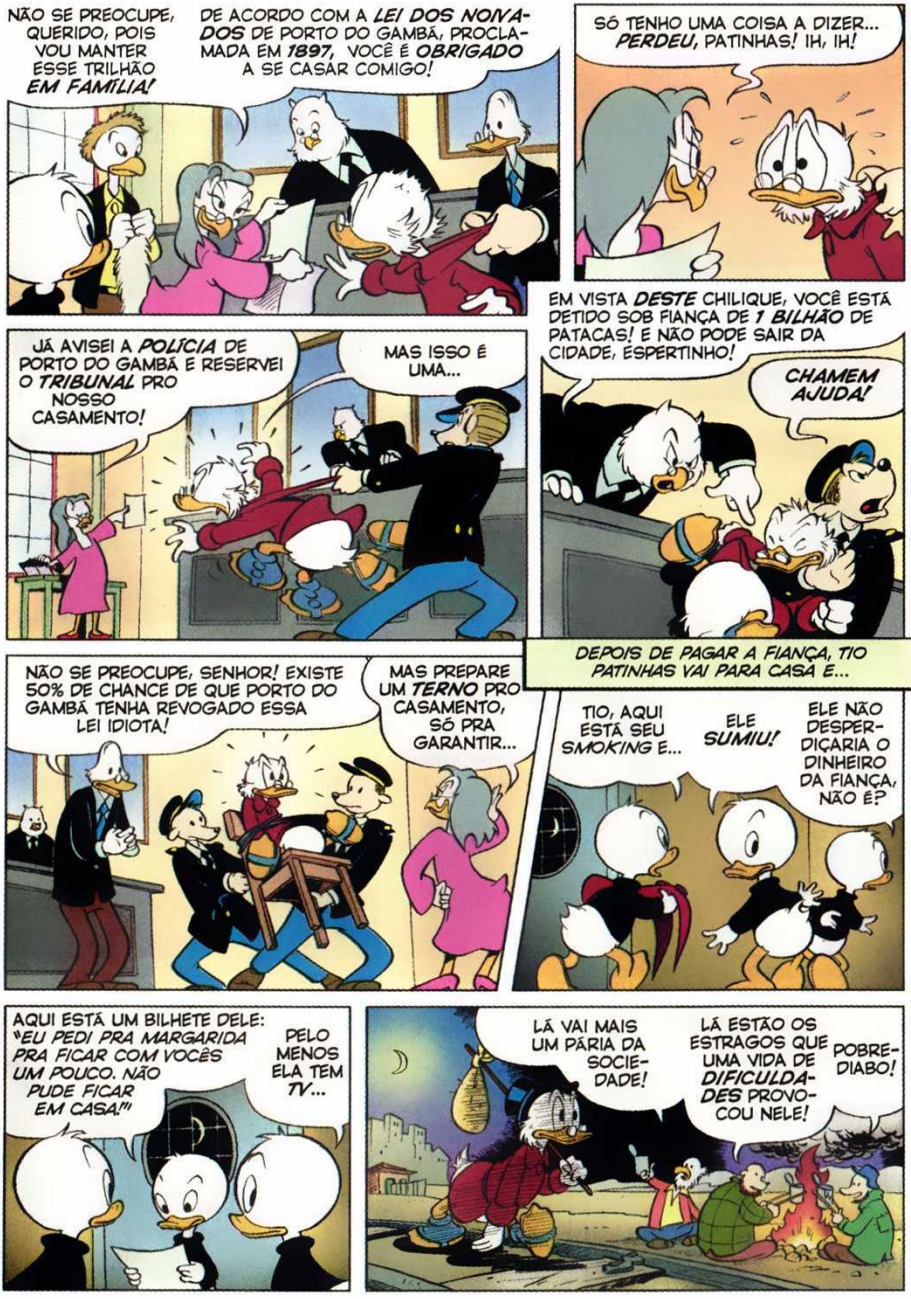
"ELES A LEVARAM PARA CASA E CUIDARAM DELA DURANTE SEMANAS! A JOVEM ESTAVA EM COMA PELO CHOQUE DA EXPLOSÃO, MAS, QUANDO FINALMENTE ACORDOU..."

"...PASSOU OS TRÊS ANOS SEGUINTES PROCURANDO POR SEU NOIVO, MAS NÃO FOI CAPAZ DE ENCONTRAR NENHUMA PISTA! FOI OBRIGADA, ENTÃO, A DESISTIR DE SUA BUSCA E A SEGUIR EM FRENTE!"

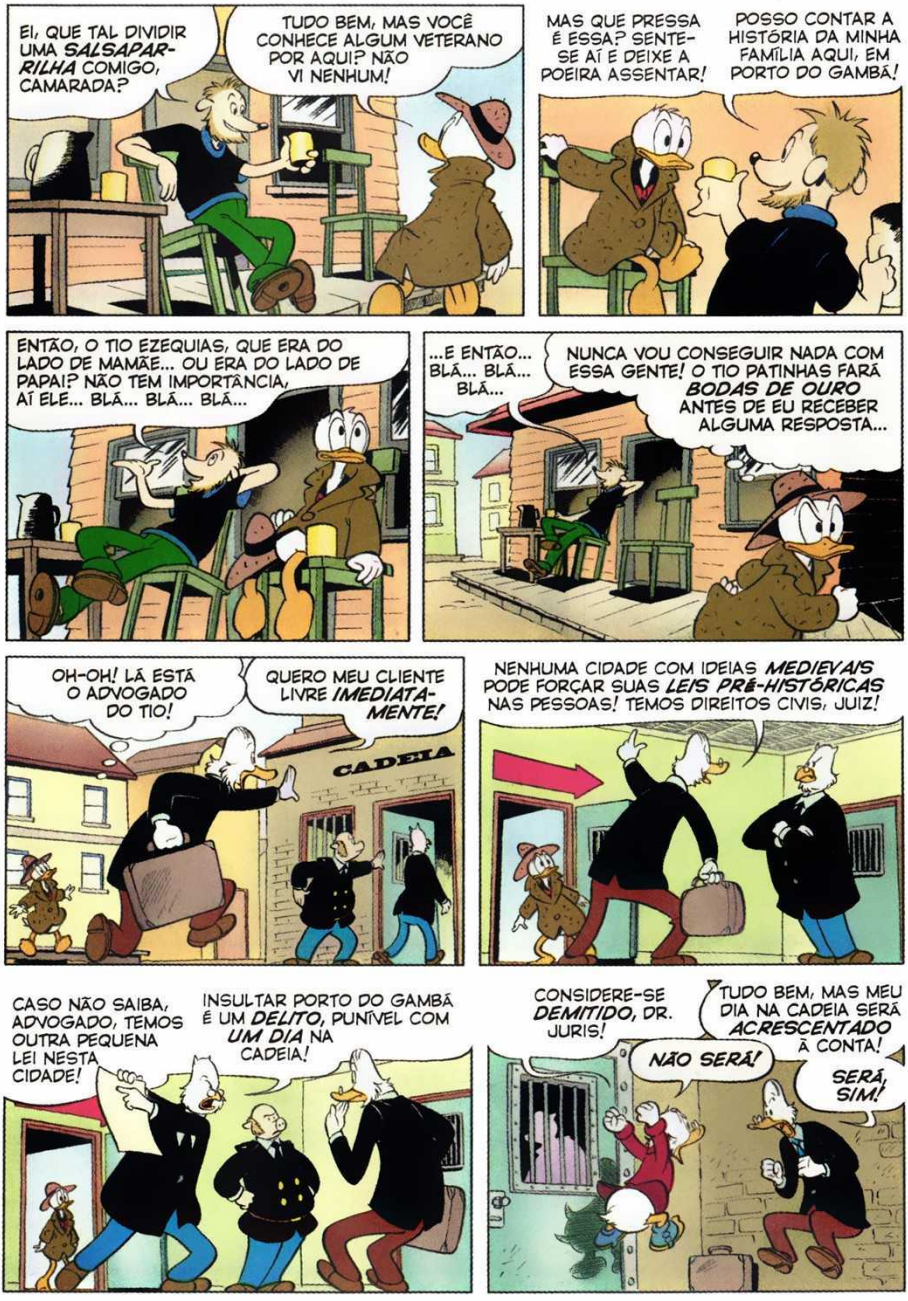


NO DIA SEGUINTE, O PROCESSO COMEÇA NO TRIBUNAL...

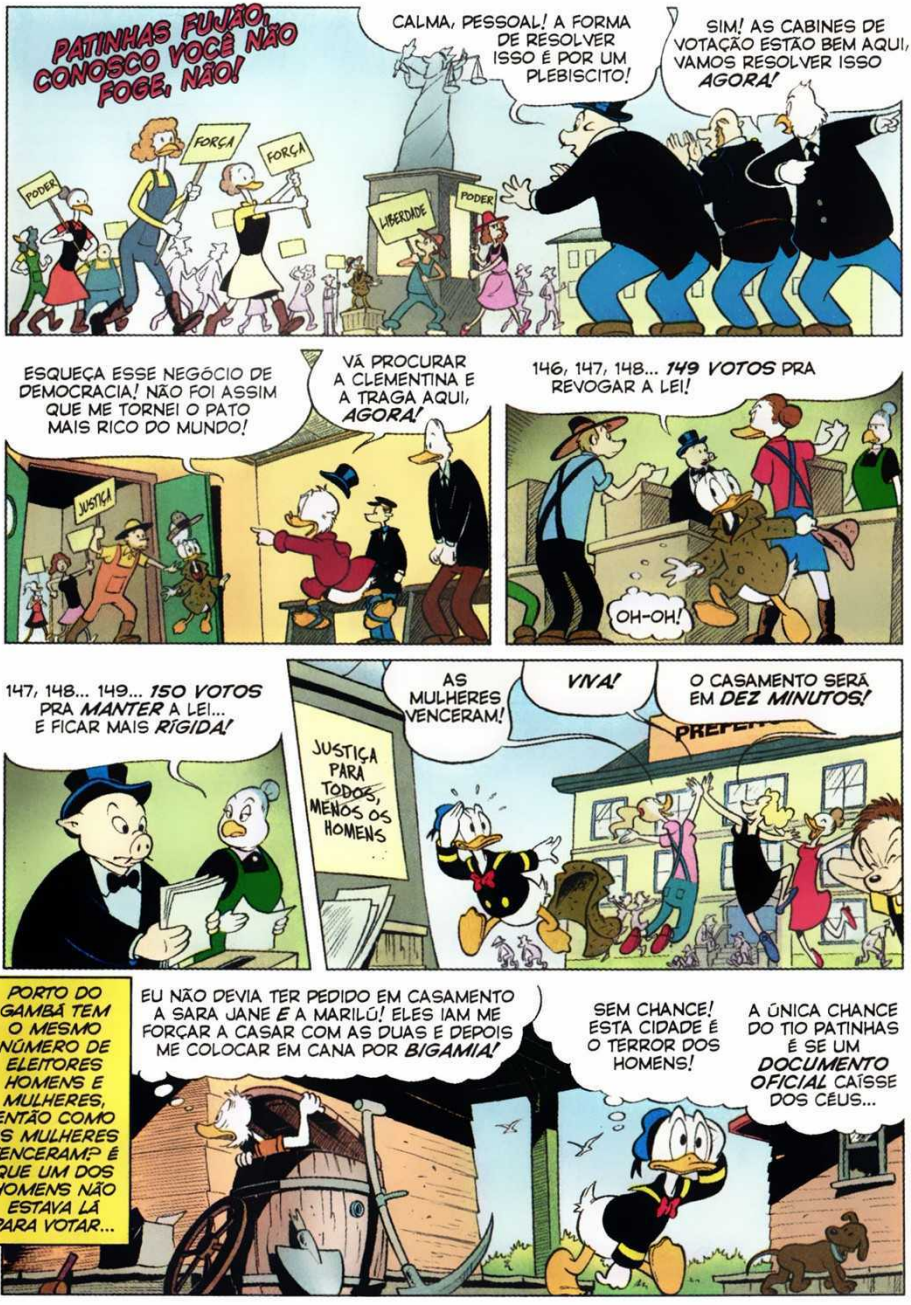

AQUI ESTÁ A CARTA DELE, PROMETENDO QUE IRIA SE CASAR COMIGO! E UMA FOTO DE QUANDO EU ERA JOVEM!
É CLARO QUE ESSA FOTO É UMA FRAUDE! E QUE ESSA ASSINATURA É FORJADA!
JUIZ, VOCÊ DEVE SER CEGO PRA NÃO ENXERGAR ISSO!
ACALME-SE OU VAI PARAR NA CADEIA, SR. PATINHAS!
ORDEM NO TRIBUNAL! E CONTENHAM ESSE PATO AGORA MESMO!
NEM PRECISA CHAMAR UM PERITO! PRA MIM, A ASSINATURA É VERDADEIRA, ALÉM DISSO...
NÃO É VERDADEIRA! ESSA MULHER É UMA IMPOSTORA!
MESTRE PARDAL?
QUEM É O SENHOR? E QUE PROVAS POSSUI?
SOU O MESTRE PARDAL E TRABALHEI NO VAPOR QUE O SR. PATIN...
OPS!
GLUP!
VOCÊ ESTÁ COM SORTE DE NÃO SER ACUSADO DE PERJÚRIO, PATINHAS!
LEVEM ESSE HOMEM DAQUI E FAÇAM-NO PAGAR UMA MULTA DE 500 PATACAS!
NENHUMA DAS PARTES MOSTROU EVIDÊNCIAS CLARAS DE SUAS ALEGAÇÕES, MAS, COM BASE NESTA ÚLTIMA TRAPAÇA...
...CONCEDO O TRILHÃO DE PATACAS QUE A SRA. URUBULINA EXIGIU NA AÇÃO!


NÃO SE PREOCUPE, QUERIDO, POIS VOU MANTER ESSE TRILHÃO EM FAMÍLIA!
DE ACORDO COM A LEI DOS NOIVADOS DE PORTO DO GAMBÁ, PROCLAMADA EM 1897, VOCÊ É OBRIGADO A SE CASAR COMIGO!
SÓ TENHO UMA COISA A DIZER... PERDEU, PATINHAS! IH, IH!
EM VISTA DESTE CHILIQUE, VOCÊ ESTÁ DETIDO SOB FIANÇA DE 1 BILHÃO DE PATACAS! E NÃO PODE SAIR DA CIDADE, ESPERTINHO!
CHAMEM AJUDA!
JÁ AVISEI A POLÍCIA DE PORTO DO GAMBÁ E RESERVEI O TRIBUNAL PRO NOSSO CASAMENTO!
MAS ISSO É UMA...
DEPOIS DE PAGAR A FIANÇA, TIO PATINHAS VAI PARA CASA E...
NÃO SE PREOCUPE, SENHOR! EXISTE 50% DE CHANCE DE QUE PORTO DO GAMBÁ TENHA REVOGADO ESSA LEI IDIOTA!
MAS PREPARE UM TERNO PRO CASAMENTO, SÓ PRA GARANTIR...
TIO, AQUI ESTÁ SEU SMOKING E...
ELE SUMIU!
ELE NÃO DESPERDIÇARIA O DINHEIRO DA FIANÇA, NÃO É?
AQUI ESTÁ UM BILHETE DELE: "EU PEDI PRA MARGARIDA PRA FICAR COM VOCÊS UM POUCO. NÃO PUDE FICAR EM CASA!"
PELO MENOS ELA TEM TV...
LÁ VAI MAIS UM PÁRIA DA SOCIEDADE!
LÁ ESTÃO OS ESTRAGOS QUE UMA VIDA DE DIFICULDADES PROVOCOU NELE!
POBRE-DIABO!

DEPOIS DE UMA LONGA E DESCONFORTÁVEL VIAGEM, TIO PATINHAS CHEGA A PORTO DO GAMBÁ...
SR. PATINHAS, O SENHOR ESTÁ PRESO!
VIVAAA! LÁ VEM O NOIVO!
QUAC!
VALEU, PATINHAS, POR ESCOLHER A NOSSA CIDADE!
COMO ME ENCONTRARAM?
LÁ VEM O NOIVO!
COM TODO ESSE MOVIMENTO, NÃO ERA DIFÍCIL IMAGINAR!
QUE LINDO CASAL FORMAMOS, NÃO?
CADEIA
VOCÊ VAI FICAR NUMA CELA ATÉ O TRIBUNAL FICAR PRONTO!
EXIJO MINHA LIGAÇÃO AO ADVOGADO! E NÃO QUERO QUE SEJA DEBITADA NA MINHA CONTA!
ENQUANTO ISSO, DONALD AINDA PROCURA ALGUÉM QUE TENHA CONHECIDO CLEMENTINA...
COM ESTAS ROUPAS VELHAS, VOU PASSAR POR UM MORADOR LOCAL!
OI! VOCÊ SABE ONDE POSSO ENCONTRAR O PESSOAL DAS ANTIGAS POR AQUI?
ESSE CARA DEVE SER DO OUTRO LADO DO RIO, ONDE ELES USAM ESSAS ROUPAS FORA DE MODA! APOSTO QUE ELE TEM BOAS HISTÓRIAS PRA CONTAR!

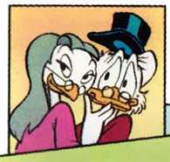

EI, QUE TAL DIVIDIR UMA SALSAPARRILHA COMIGO, CAMARADA?
TUDO BEM, MAS VOCÊ CONHECE ALGUM VETERANO POR AQUI? NÃO VI NENHUM!
MAS QUE PRESSA É ESSA? SENTE-SE AÍ E DEIXE A POEIRA ASSENTAR!
POSSO CONTAR A HISTÓRIA DA MINHA FAMÍLIA AQUI, EM PORTO DO GAMBÁ!
ENTÃO, O TIO EZEQUIAS, QUE ERA DO LADO DE MAMÃE... OU ERA DO LADO DE PAPAI? NÃO TEM IMPORTÂNCIA, AÍ ELE... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
...E ENTÃO... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
NUNCA VOU CONSEGUIR NADA COM ESSA GENTE! O TIO PATINHAS FARÁ BODAS DE OURO ANTES DE EU RECEBER ALGUMA RESPOSTA...
OH-OH! LÁ ESTÁ O ADVOGADO DO TIO!
QUERO MEU CLIENTE LIVRE IMEDIATAMENTE!
CADEIA
NENHUMA CIDADE COM IDEIAS MEDIEVAIS PODE FORÇAR SUAS LEIS PRÉ-HISTÓRICAS NAS PESSOAS! TEMOS DIREITOS CIVIS, JUIZ!
CASO NÃO SAIBA, ADVOGADO, TEMOS OUTRA PEQUENA LEI NESTA CIDADE!
INSULTAR PORTO DO GAMBÁ É UM DELITO, PUNÍVEL COM UM DIA NA CADEIA!
CONSIDERE-SE DEMITIDO, DR. JURIS!
TUDO BEM, MAS MEU DIA NA CADEIA SERÁ ACRESCENTADO À CONTA!
NÃO SERÁ!
SERÁ, SIM!

EM PATÓPOLIS...
ZEZÉ, VOCÊ É AMIGA DO TIO PATINHAS! A GENTE PRECISA DE ALGUÉM QUE FINJA SER A CLEMENTINA...
ASSIM, ELES NÃO VÃO PODER OBRIGAR O TIO A SE CASAR COM AQUELA VIGARISTA!
E PERDER TODO O SEU DINHEIRO POR CAUSA DELA!
ENTENDI! E ISSO A GENTE NÃO PODE PERMITIR, CERTO, GAROTOS?
SIM! MAS VOCÊ VAI TER QUE FICAR O MÁXIMO POSSÍVEL PARECIDA COM ESTA FOTO, PRA IMPRESSIONAR O JUIZ!
TINTURA
EM PORTO DO GAMBÁ, DONALD LEVA O CASO DO TIO PATINHAS PARA AS RUAS...
VOILÀ! VEJAM O QUE UMA TINTURA FAZ!
UAU! MAS ESTÁ A CARA DELA!
AMIGOS, VOCÊS QUEREM QUE ESTA CIDADE SEJA CONHECIDA COMO ATRASADA?
ENTÃO VAMOS NOS LIVRAR DESSA LEI ARCAICA! ELA SÓ ESTÁ VALENDO PORQUE FOI ESQUECIDA!
O QUE ELE FALOU ESTÁ CERTO!
LIBERDADE
IGUALDADE
ACABEM COM A INJUSTIÇA!
CHEGA DE CASAMENTOS FORÇADOS
VAMOS MARCHAR ATÉ A PREFEITURA E EXIGIR QUE A LEI SEJA ALTERADA!
ISSO MESMO!
LIBERDADE
IGUALDADE
FORÇAR UM HOMEM A SE CASAR CONTRA A SUA VONTADE NÃO É JUSTO!
ESPECIALMENTE SE ELA FOR UM CANHÃO!
OLHA ESSA BOCA, JEREMIAS!
PREFEITURA
OPS! A MULHERADA VEM CHEGANDO!
¡GLUP!¿ FOI ISSO QUE MINHA ESPOSA FOI FAZER!
OS HOMENS SÃO BANANAS!
A LEI É JUSTA!
QUE A LEI FIQUE MAIS RÍGIDA!
CASAMENTO E NOIVADO FORÇADOS!
CHEGA DE PAPO!


PATINHAS FUJÃO, CONOSCO VOCÊ NÃO FOGE, NÃO!
FORÇA
FORÇA
PODER
LIBERDADE
PODER
CALMA, PESSOAL! A FORMA DE RESOLVER ISSO É POR UM PLEBISCITO!
SIM! AS CABINES DE VOTAÇÃO ESTÃO BEM AQUI, VAMOS RESOLVER ISSO AGORA!
ESQUEÇA ESSE NEGÓCIO DE DEMOCRACIA! NÃO FOI ASSIM QUE ME TORNEI O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
JUSTIÇA
VÁ PROCURAR A CLEMENTINA E A TRAGA AQUI, AGORA!
146, 147, 148... 149 VOTOS PRA REVOGAR A LEI!
OH-OH!
147, 148... 149... 150 VOTOS PRA MANTER A LEI... E FICAR MAIS RÍGIDA!
JUSTIÇA PARA TODOS, MENOS OS HOMENS
AS MULHERES VENCERAM!
VIVA!
O CASAMENTO SERÁ EM DEZ MINUTOS!
PORTO DO GAMBÁ TEM O MESMO NÚMERO DE ELEITORES HOMENS E MULHERES, ENTÃO COMO AS MULHERES VENCERAM? É QUE UM DOS HOMENS NÃO ESTAVA LÁ PARA VOTAR...
EU NÃO DEVIA TER PEDIDO EM CASAMENTO A SARA JANE E A MARILÚ! ELES IAM ME FORÇAR A CASAR COM AS DUAS E DEPOIS ME COLOCAR EM CANA POR BÍGAMIA!
SEM CHANCE! ESTA CIDADE É O TERROR DOS HOMENS!
A ÚNICA CHANCE DO TIO PATINHAS É SE UM DOCUMENTO OFICIAL CAÍSSE DOS CÉUS...

O CASAMENTO DO TIO PATINHAS

PARTE FINAL



DEPOIS DE PERDER O PROCESSO PARA A VIGARISTA DA ÚRSULA URUBULINA, O VELHO PÃO-DURO ENTRA EM ESTADO DE CHOQUE AO DESCOBRIR QUE A ADVOGADA DESENTERROU UMA ANTIGA LEI MUNICIPAL QUE O OBRIGA A SE CASAR EM PORTO DO GAMBÁ! NESSE MEIO-TEMPO, OS GAROTOS CONVENCEM ZEZÉ A SE PASSAR POR CLEMENTINA E SALVAR SEU TIO DA RUÍNA! O PROBLEMA É QUE ELES PRECISAM CHEGAR ANTES DO CASAMENTO, PORQUE DONALD NÃO TEVE SUCESSO EM SUA BUSCA PELA ANTIGA NAMORADA DO TIO...

?!

ISSO AÍ, ZÉ FUINHA! SEU VELHO COMPANHEIRO DE CELA VAI ENTRAR NA *GRANA* ASSIM QUE A PATROA SE CASAR COM O MUQUIRANA!

QUE SORTE, LEITOSO! IMAGINA A ÚRSULA ESCOLHER JUSTO VOCÊ PRA FAZER A PARTE *DESONESTA* DOS NEGÓCIOS! AH, AH!

ELA ME ESCOLHEU PORQUE EU SEI DOS *PODRES* DA CHEFA!

ORA, TODO MUNDO SABE QUE ELA COMEÇOU ROUBANDO O COFRE DA BARCA *RAINHA DO RIO*!

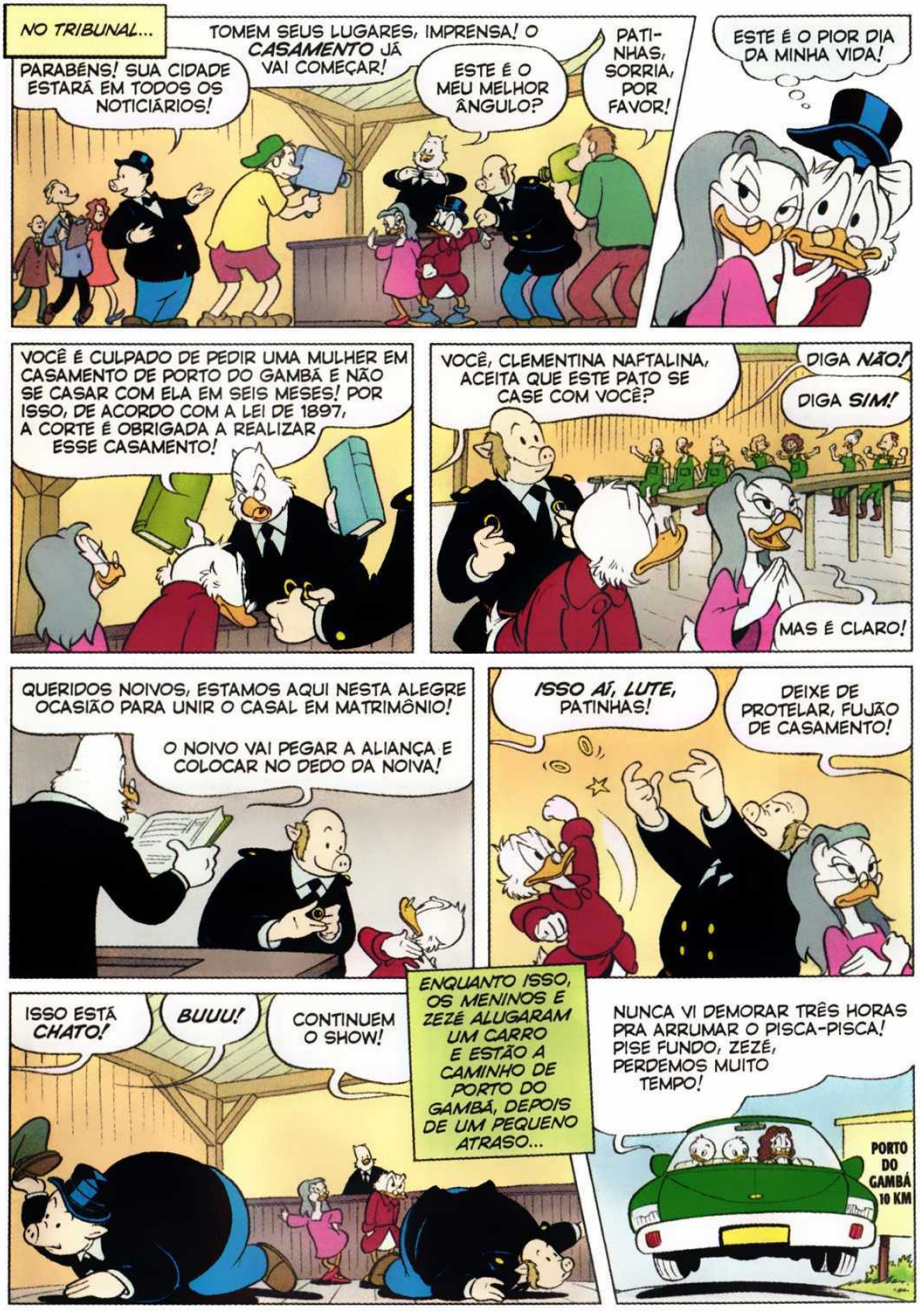
MAS APOSTO QUE VOCÊ NÃO SABE QUE O *NETO* DO ÚLTIMO DONO DA EMPRESA DE NAVEGAÇÃO VIVE NAQUELA CASA LÁ EMBAIXO!

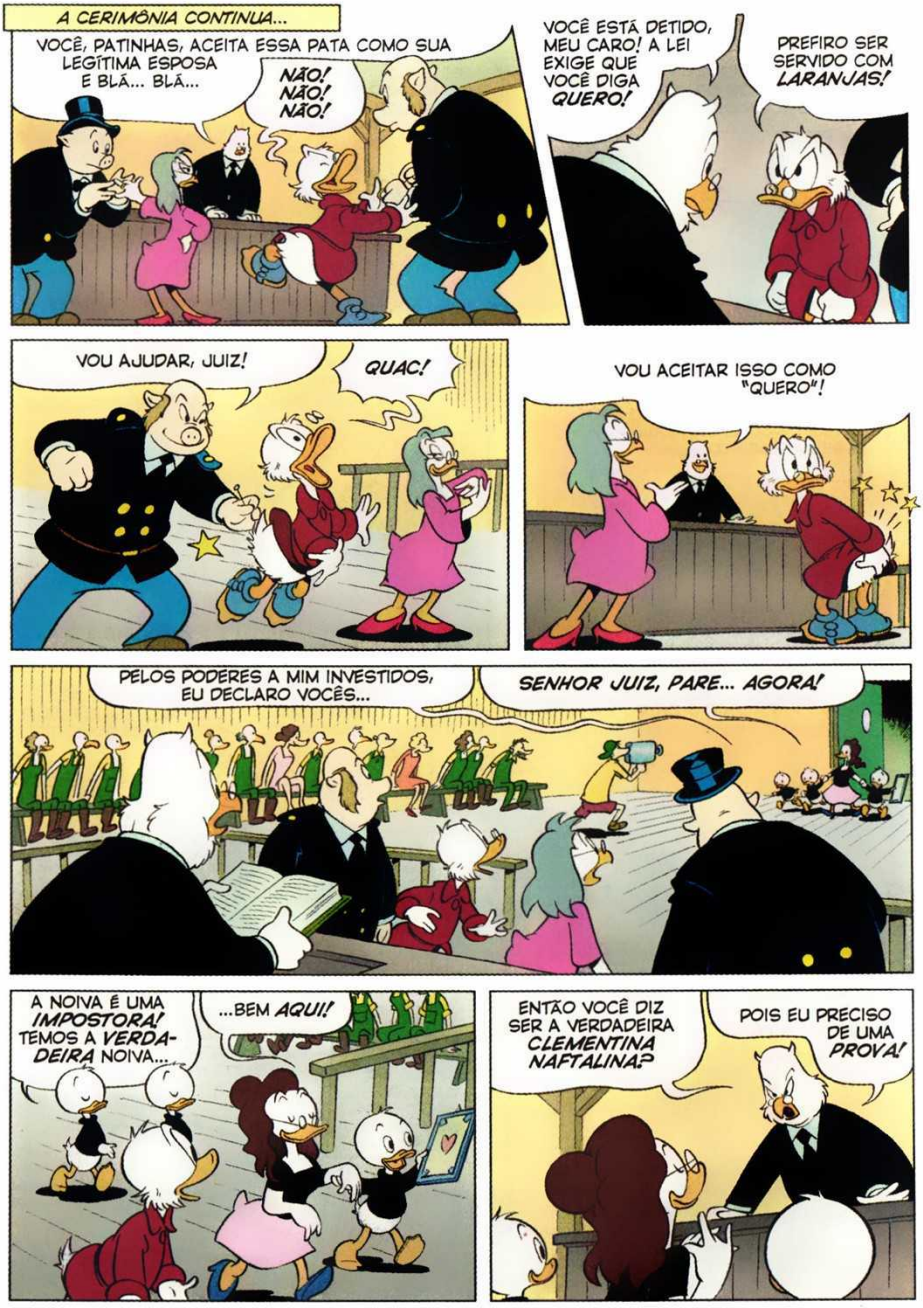
OPS! ESSE CARA PODE TER REGISTROS DO "ACIDENTE"!

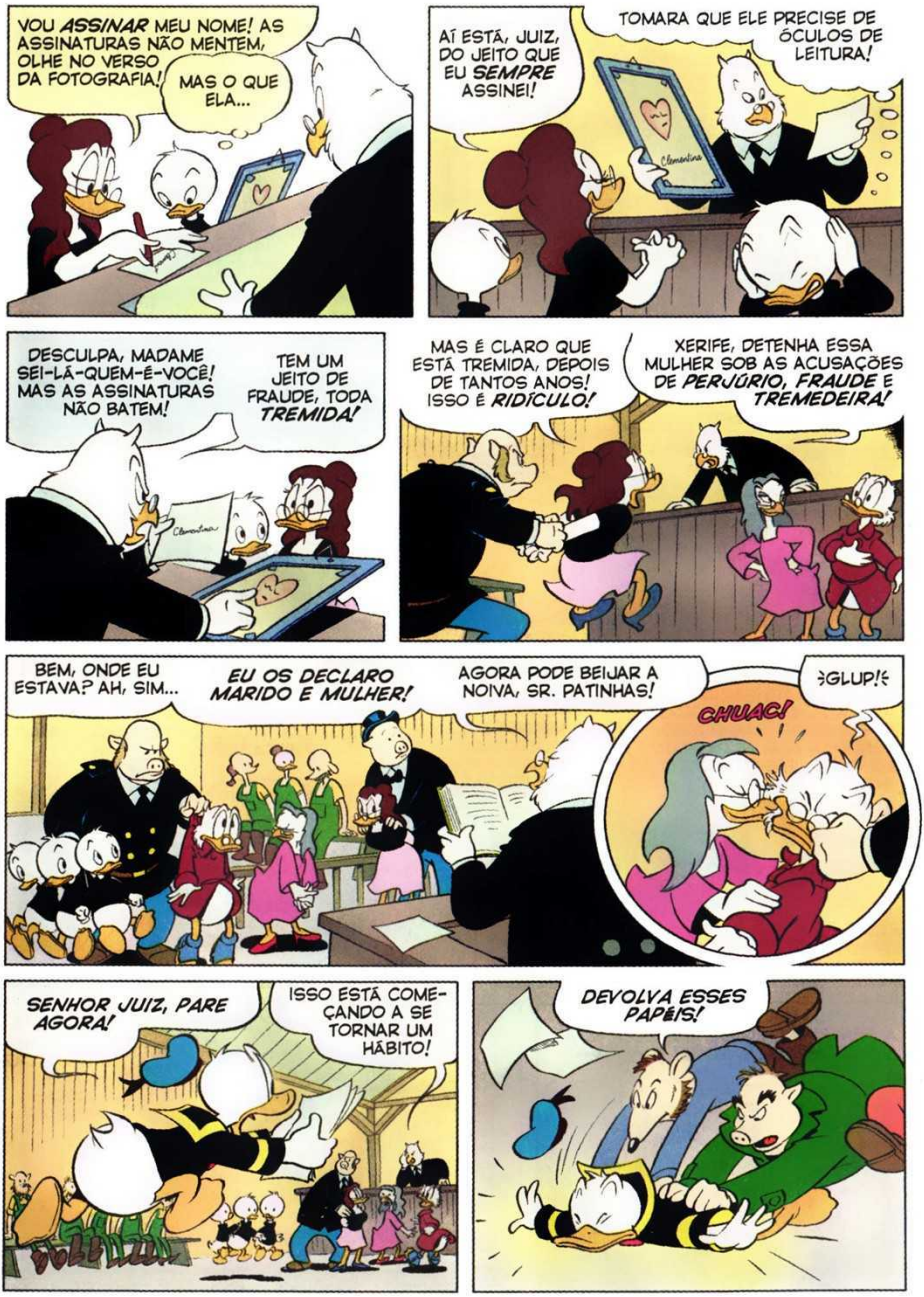
AINDA BEM QUE PASSEI POR AQUI!

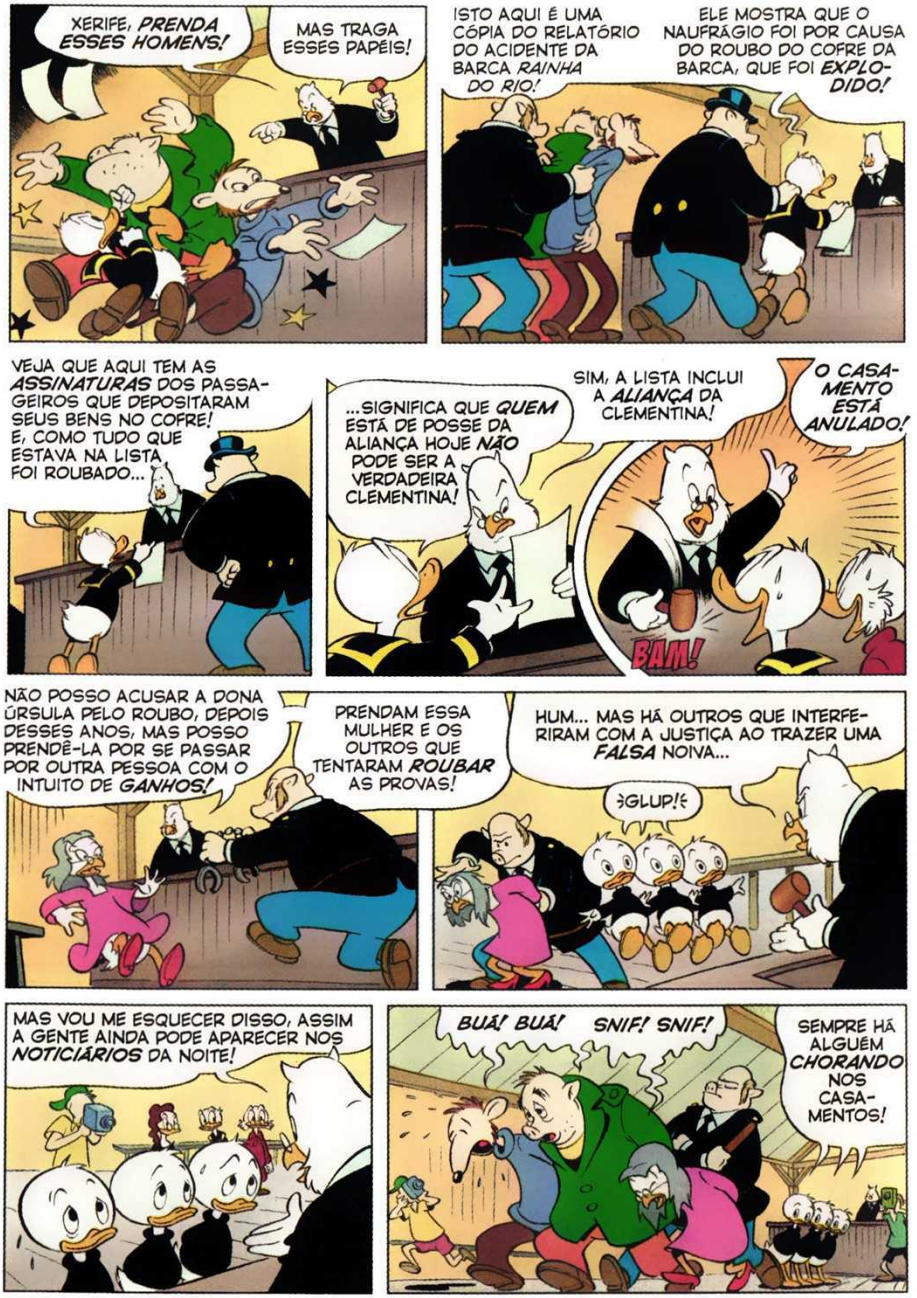
GLUC! AQUELE É O SOBRINHO DO VELHOTE!

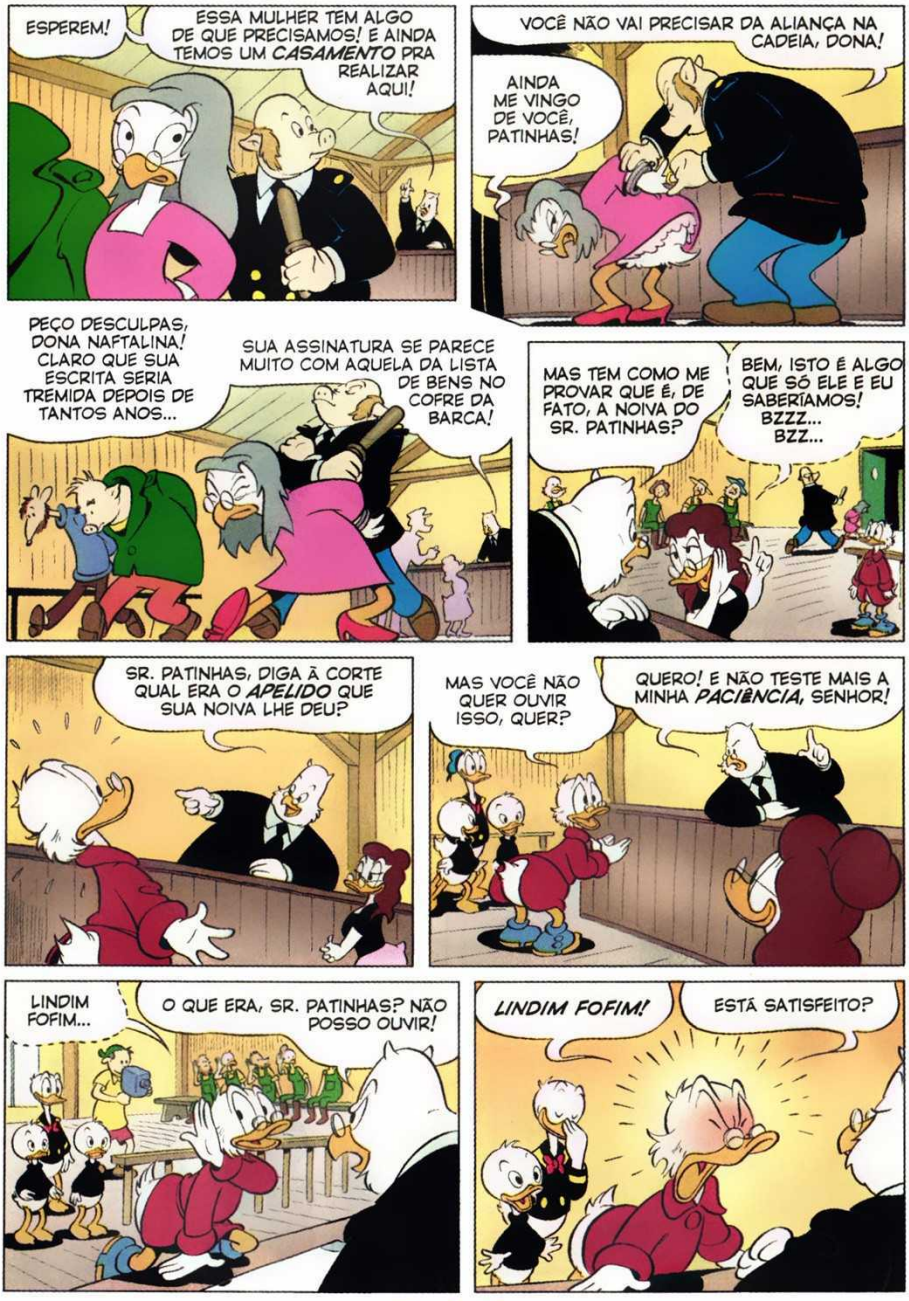
PRECISO IMPEDIR QUE ELE LEVE QUALQUER *PISTA* AO TIO!

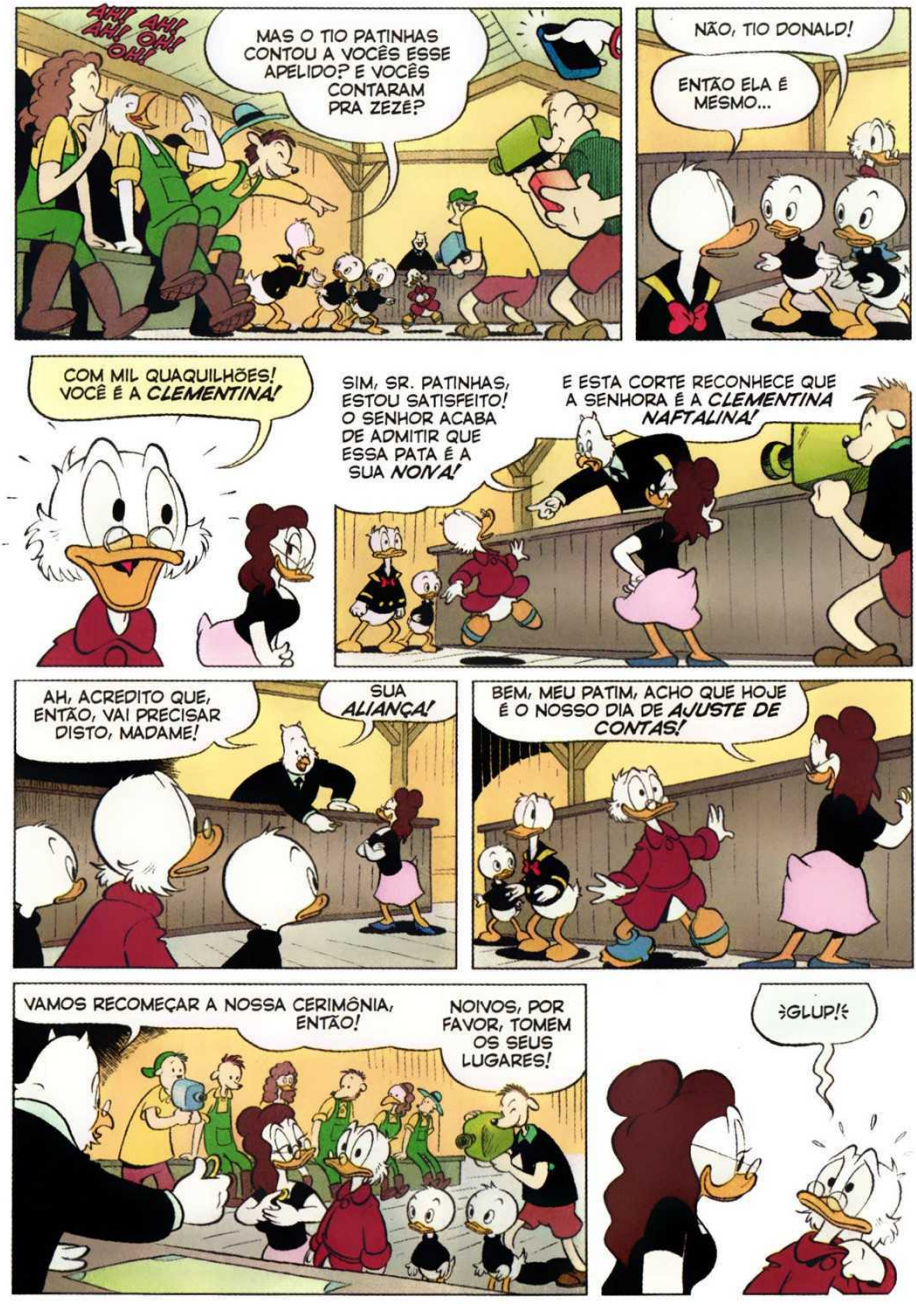

NO TRIBUNAL...
TOMEM SEUS LUGARES, IMPRENSA! O CASAMENTO JÁ VAI COMEÇAR!
PARABÉNS! SUA CIDADE ESTARÁ EM TODOS OS NOTICIÁRIOS!
ESTE É O MEU MELHOR ÂNGULO?
PATINHAS, SORRIA, POR FAVOR!
ESTE É O PIOR DIA DA MINHA VIDA!
VOCÊ É CULPADO DE PEDIR UMA MULHER EM CASAMENTO DE PORTO DO GAMBÁ E NÃO SE CASAR COM ELA EM SEIS MESES! POR ISSO, DE ACORDO COM A LEI DE 1897, A CORTE É OBRIGADA A REALIZAR ESSE CASAMENTO!
VOCÊ, CLEMENTINA NAFTALINA, ACEITA QUE ESTE PATO SE CASE COM VOCÊ?
DIGA NÃO!
DIGA SIM!
MAS É CLARO!
QUERIDOS NOIVOS, ESTAMOS AQUI NESTA ALEGRE OCASIÃO PARA UNIR O CASAL EM MATRIMÔNIO!
O NOIVO VAI PEGAR A ALIANÇA E COLOCAR NO DEDO DA NOIVA!
ISSO AÍ, LUTE, PATINHAS!
DEIXE DE PROTELAR, FUJÃO DE CASAMENTO!
ISSO ESTÁ CHATO!
BUUU!
CONTINUEM O SHOW!
ENQUANTO ISSO, OS MENINOS E ZEZÉ ALUGARAM UM CARRO E ESTÃO A CAMINHO DE PORTO DO GAMBÁ, DEPOIS DE UM PEQUENO ATRASO...
NUNCA VI DEMORAR TRÊS HORAS PRA ARRUMAR O PISCA-PISCA! PISE FUNDO, ZEZÉ, PERDEMOS MUITO TEMPO!
PORTO DO GAMBÁ 10 KM

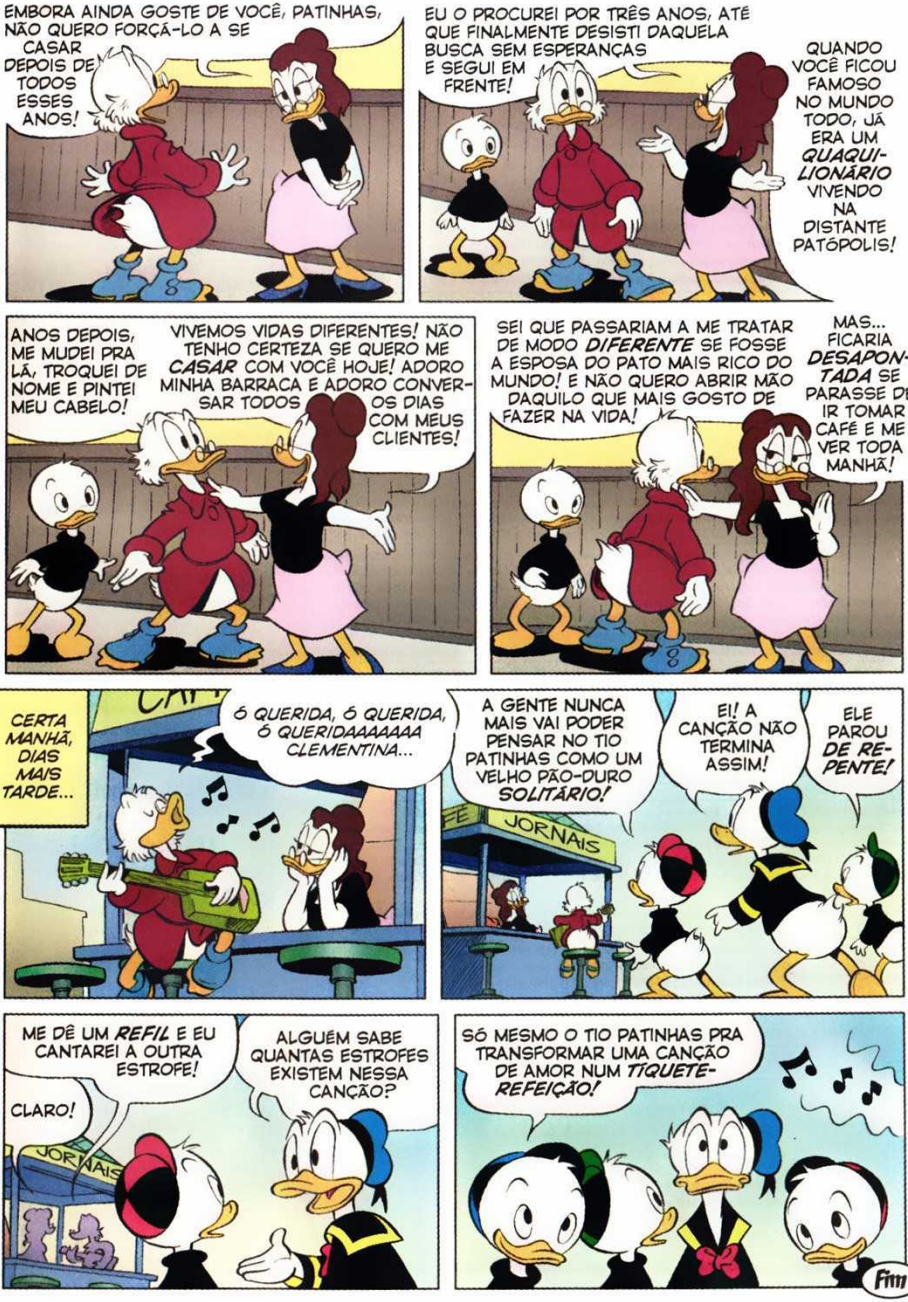

A CERIMÔNIA CONTINUA...
VOCÊ, PATINHAS, ACEITA ESSA PATA COMO SUA LEGÍTIMA ESPOSA E BLÁ... BLÁ...
NÃO! NÃO! NÃO!
VOCÊ ESTÁ DETIDO, MEU CARO! A LEI EXIGE QUE VOCÊ DIGA QUERO!
PREFIRO SER SERVIDO COM LARANJAS!
VOU AJUDAR, JUIZ!
QUAC!
VOU ACEITAR ISSO COMO "QUERO"!
PELOS PODERES A MIM INVESTIDOS, EU DECLARO VOCÊS...
SENHOR JUIZ, PARE... AGORA!
A NOIVA É UMA IMPOSTORA! TEMOS A VERDADEIRA NOIVA...
...BEM AQUI!
ENTÃO VOCÊ DIZ SER A VERDADEIRA CLEMENTINA NAFTALINA?
POIS EU PRECISO DE UMA PROVA!


VOU ASSINAR MEU NOME! AS ASSINATURAS NÃO MENTEM, OLHE NO VERSO DA FOTOGRAFIA!
MAS O QUE ELA...
AÍ ESTÁ, JUIZ, DO JEITO QUE EU SEMPRE ASSINEI!
TOMARA QUE ELE PRECISE DE ÓCULOS DE LEITURA!
Clementina
DESCULPA, MADAME SEI-LÁ-QUEM-É-VOCÊ! MAS AS ASSINATURAS NÃO BATEM!
TEM UM JEITO DE FRAUDE, TODA TREMIDA!
MAS É CLARO QUE ESTÁ TREMIDA, DEPOIS DE TANTOS ANOS! ISSO É RIDÍCULO!
XERIFE, DETENHA ESSA MULHER SOB AS ACUSAÇÕES DE PERJÚRIO, FRAUDE E TREMEDEIRA!
BEM, ONDE EU ESTAVA? AH, SIM...
EU OS DECLARO MARIDO E MULHER!
AGORA PODE BEIJAR A NOIVA, SR. PATINHAS!
GLUP!
CHUAC!
SENHOR JUIZ, PARE AGORA!
ISSO ESTÁ COMEÇANDO A SE TORNAR UM HÁBITO!
DEVOLVA ESSES PAPÉIS!


XERIFE, PRENDA ESSES HOMENS!
MAS TRAGA ESSES PAPÉIS!
ISTO AQUI É UMA CÓPIA DO RELATÓRIO DO ACIDENTE DA BARCA RAINHA DO RIO!
ELE MOSTRA QUE O NAUFRÁGIO FOI POR CAUSA DO ROUBO DO COFRE DA BARCA, QUE FOI EXPLODIDO!
VEJA QUE AQUI TEM AS ASSINATURAS DOS PASSAGEIROS QUE DEPOSITARAM SEUS BENS NO COFRE! E, COMO TUDO QUE ESTAVA NA LISTA FOI ROUBADO...
...SIGNIFICA QUE QUEM ESTÁ DE POSSE DA ALIANÇA HOJE NÃO PODE SER A VERDADEIRA CLEMENTINA!
SIM, A LISTA INCLUI A ALIANÇA DA CLEMENTINA!
O CASAMENTO ESTÁ ANULADO!
BAM!
NÃO POSSO ACUSAR A DONA ÚRSULA PELO ROUBO, DEPOIS DESSES ANOS, MAS POSSO PRENDÊ-LA POR SE PASSAR POR OUTRA PESSOA COM O INTUITO DE GANHOS!
PRENDAM ESSA MULHER E OS OUTROS QUE TENTARAM ROUBAR AS PROVAS!
HUM... MAS HÁ OUTROS QUE INTERFERIRAM COM A JUSTIÇA AO TRAZER UMA FALSA NOIVA...
}GLUP!{
MAS VOU ME ESQUECER DISSO, ASSIM A GENTE AINDA PODE APARECER NOS NOTICIÁRIOS DA NOITE!
BUÁ! BUÁ! SNIF! SNIF!
SEMPRE HÁ ALGUÉM CHORANDO NOS CASAMENTOS!


ESPEREM!
ESSA MULHER TEM ALGO DE QUE PRECISAMOS! E AINDA TEMOS UM CASAMENTO PRA REALIZAR AQUI!
VOCÊ NÃO VAI PRECISAR DA ALIANÇA NA CADEIA, DONA!
AINDA ME VINGO DE VOCÊ, PATINHAS!
PEÇO DESCULPAS, DONA NAFTALINA! CLARO QUE SUA ESCRITA SERIA TREMIDA DEPOIS DE TANTOS ANOS...
SUA ASSINATURA SE PARECE MUITO COM AQUELA DA LISTA DE BENS NO COFRE DA BARCA!
MAS TEM COMO ME PROVAR QUE É, DE FATO, A NOIVA DO SR. PATINHAS?
BEM, ISTO É ALGO QUE SÓ ELE E EU SABERÍAMOS! BZZZ... BZZ...
SR. PATINHAS, DIGA À CORTE QUAL ERA O APELIDO QUE SUA NOIVA LHE DEU?
MAS VOCÊ NÃO QUER OUVIR ISSO, QUER?
QUERO! E NÃO TESTE MAIS A MINHA PACIÊNCIA, SENHOR!
LINDIM FOFIM...
O QUE ERA, SR. PATINHAS? NÃO POSSO OUVIR!
LINDIM FOFIM!
ESTÁ SATISFEITO?


AH!! AH! AH! OH! OH!
MAS O TIO PATINHAS CONTOU A VOCÊS ESSE APELIDO? E VOCÊS CONTARAM PRA ZEZÉ?
NÃO, TIO DONALD!
ENTÃO ELA É MESMO...
COM MIL QUAQUILHÕES! VOCÊ É A CLEMENTINA!
SIM, SR. PATINHAS, ESTOU SATISFEITO! O SENHOR ACABA DE ADMITIR QUE ESSA PATA É A SUA NOIVA!
E ESTA CORTE RECONHECE QUE A SENHORA É A CLEMENTINA NAFTALINA!
AH, ACREDITO QUE, ENTÃO, VAI PRECISAR DISTO, MADAME!
SUA ALIANÇA!
BEM, MEU PATIM, ACHO QUE HOJE É O NOSSO DIA DE AJUSTE DE CONTAS!
VAMOS RECOMEÇAR A NOSSA CERIMÔNIA, ENTÃO!
NOIVOS, POR FAVOR, TOMEM OS SEUS LUGARES!
>GLUP!<


EMBORA AINDA GOSTE DE VOCÊ, PATINHAS, NÃO QUERO FORÇÁ-LO A SE CASAR DEPOIS DE TODOS ESSES ANOS!
EU O PROCUREI POR TRÊS ANOS, ATÉ QUE FINALMENTE DESISTI DAQUELA BUSCA SEM ESPERANÇAS E SEGUI EM FRENTE!
QUANDO VOCÊ FICOU FAMOSO NO MUNDO TODO, JÁ ERA UM *QUAQUILIONÁRIO* VIVENDO NA DISTANTE PATÓPOLIS!
ANOS DEPOIS, ME MUDEI PRA LÁ, TROQUEI DE NOME E PINTEI MEU CABELO!
VIVEMOS VIDAS DIFERENTES! NÃO TENHO CERTEZA SE QUERO ME *CASAR* COM VOCÊ HOJE! ADORO MINHA BARRACA E ADORO CONVERSAR TODOS OS DIAS COM MEUS CLIENTES!
SEI QUE PASSARIAM A ME TRATAR DE MODO *DIFERENTE* SE FOSSE A ESPOSA DO PATO MAIS RICO DO MUNDO! E NÃO QUERO ABRIR MÃO DAQUILO QUE MAIS GOSTO DE FAZER NA VIDA!
MAS... FICARIA *DESAPONTADA* SE PARASSE DE IR TOMAR CAFÉ E ME VER TODA MANHÃ!
CERTA MANHÃ, DIAS MAIS TARDE...
Ó QUERIDA, Ó QUERIDA, Ó QUERIDAAAAAAA CLEMENTINA...
A GENTE NUNCA MAIS VAI PODER PENSAR NO TIO PATINHAS COMO UM VELHO PÃO-DURO *SOLITÁRIO!*
EI! A CANÇÃO NÃO TERMINA ASSIM!
ELE PAROU *DE REPENTE!*
JORNAIS
ME DÊ UM *REFIL* E EU CANTAREI A OUTRA ESTROFE!
CLARO!
ALGUÉM SABE QUANTAS ESTROFES EXISTEM NESSA CANÇÃO?
SÓ MESMO O TIO PATINHAS PRA TRANSFORMAR UMA CANÇÃO DE AMOR NUM *TIQUETE-REFEIÇÃO!*
Fim

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita
Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

Tio Patinhas

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretora de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, André Bortolai, Claudia Galdino, Fernanda Melo, Leandro Thales, Lúcia Helena, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michele Brito, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Bianca Maíra **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ –** Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL –** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Consultoria:** Camila Morena, Marizete Ambran, Regina Cordeiro **Desenvolvimento Organizacional:** Alessandra de Castro **Remuneração e Benefícios:** Marcio Nascimento **Saúde e Serviços:** Ana Kohl

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Casa Claudia Luxo, Claudia, Claudia Filhos, Contigo!, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, VIP, Você RH, Você S.A., Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola.

TIO PATINHAS nº 599 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

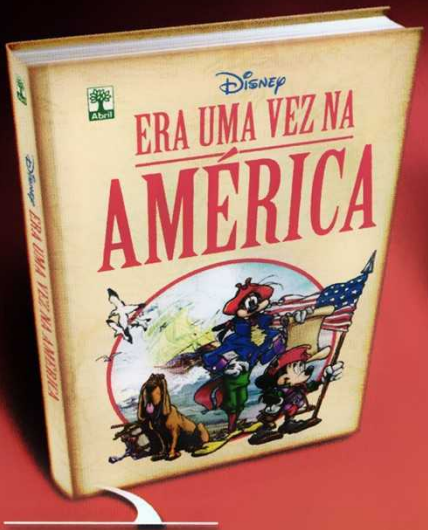
Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

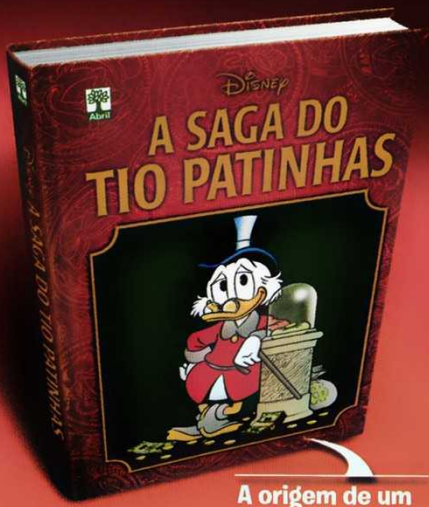
Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Não é toda hora que três obras-primas estão disponíveis assim!



Uma viagem de 300 anos pela história dos Estados Unidos.
14 episódios e quase 500 páginas.
A maior saga Disney já produzida.



A origem de um dos maiores personagens Disney de todos os tempos.
Versão completa com 18 HQs e textos explicativos.

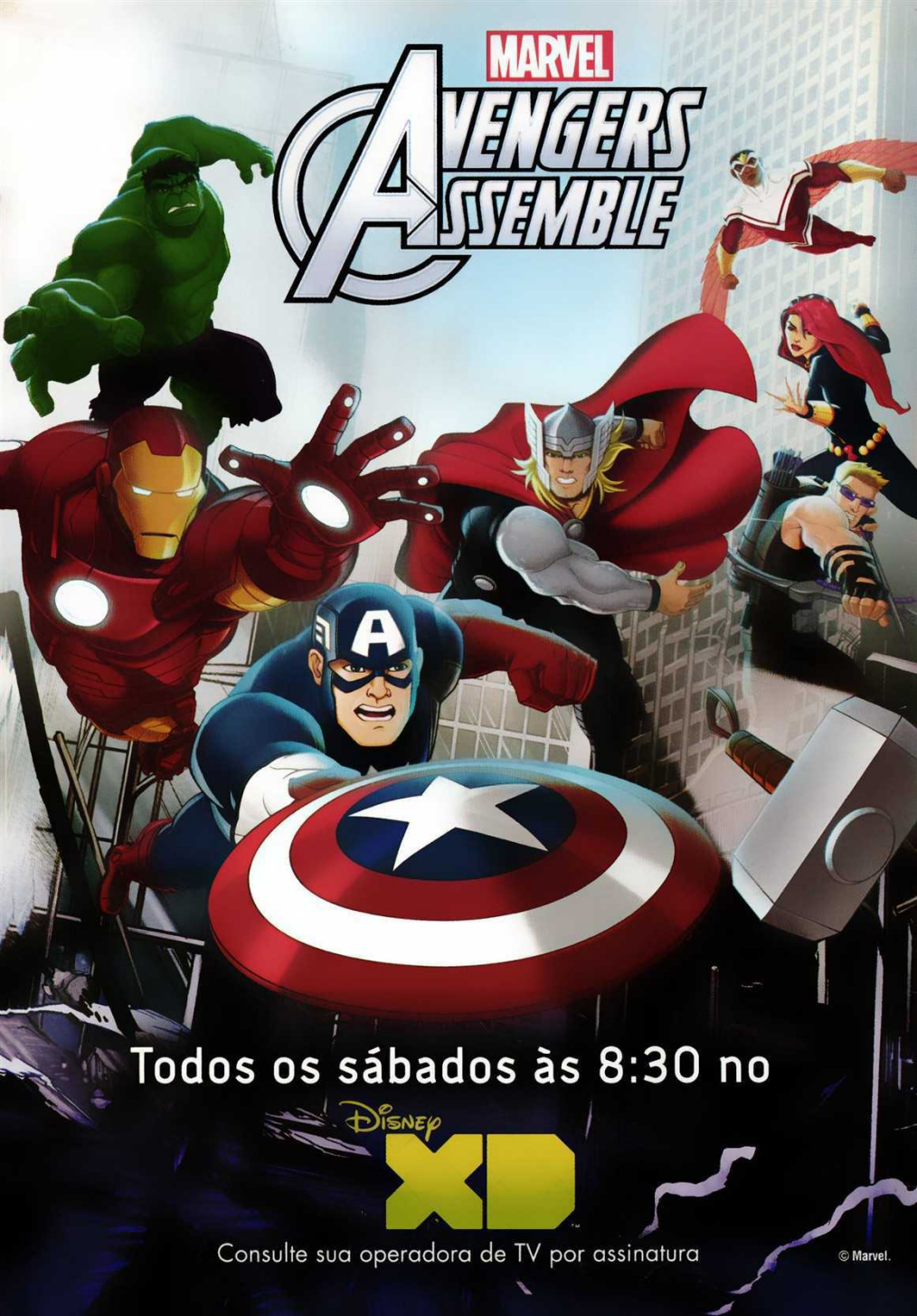
Edição histórica.
15 artistas. 480 páginas.
26 histórias em quadrinhos com o pato mais amado do mundo.

VOLUMES DE LUXO
CAPA DURA
EDIÇÕES DE COLECIONADOR

Nas melhores bancas e livrarias

© 2015 Disney

EDITORA Abril


MARVEL
AVENGERS ASSEMBLE
Todos os sábados às 8:30 no
DISNEY XD
Consulte sua operadora de TV por assinatura
© Marvel.